



1

----- **Erreur ! Aucun nom**
n'a été donné au
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom n'a été donné au**
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom n'a été donné au**
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom n'a**
été donné au
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom n'a été**
donné au
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom n'a été donné au**
signet.-----
-----**Erreur ! Aucun nom**
n'a été donné au signet.-----**ART.**

Erreur !

**Aucun nom n'a été donné au
signet.**

-----**Erreur**
! Aucun nom n'a été donné au
signet.-----

-----**Erreur ! Aucun nom n'a été donné au**
signet.-----

-----**Erreur ! Aucun nom n'a été donné au**

signet.

Erreur ! Aucun nom n'a été donné au

signet.

Erreur ! Aucun nom n'a été donné au

signet.

Erreur ! Aucun nom n'a été donné au

E

signet.

Erreur ! Aucun nom n'a été donné au

signet.

Erreur ! Aucun nom n'a été donné au

signet.

Erreur ! Aucun

nom n'a été donné au

signet.

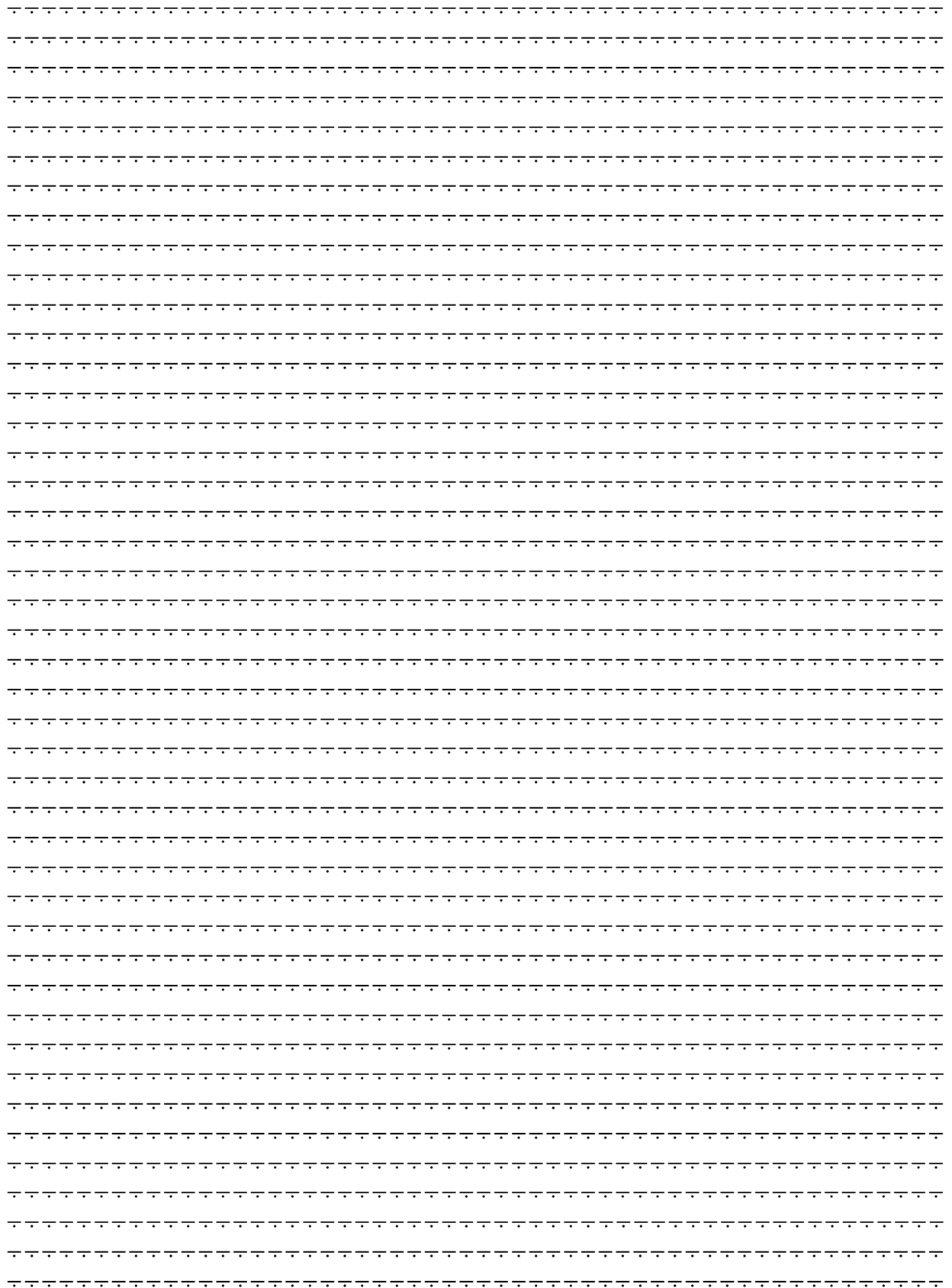
Erreur !

Aucun nom n'a été donné au signet.

- -

-

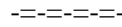
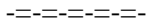
..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires
du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



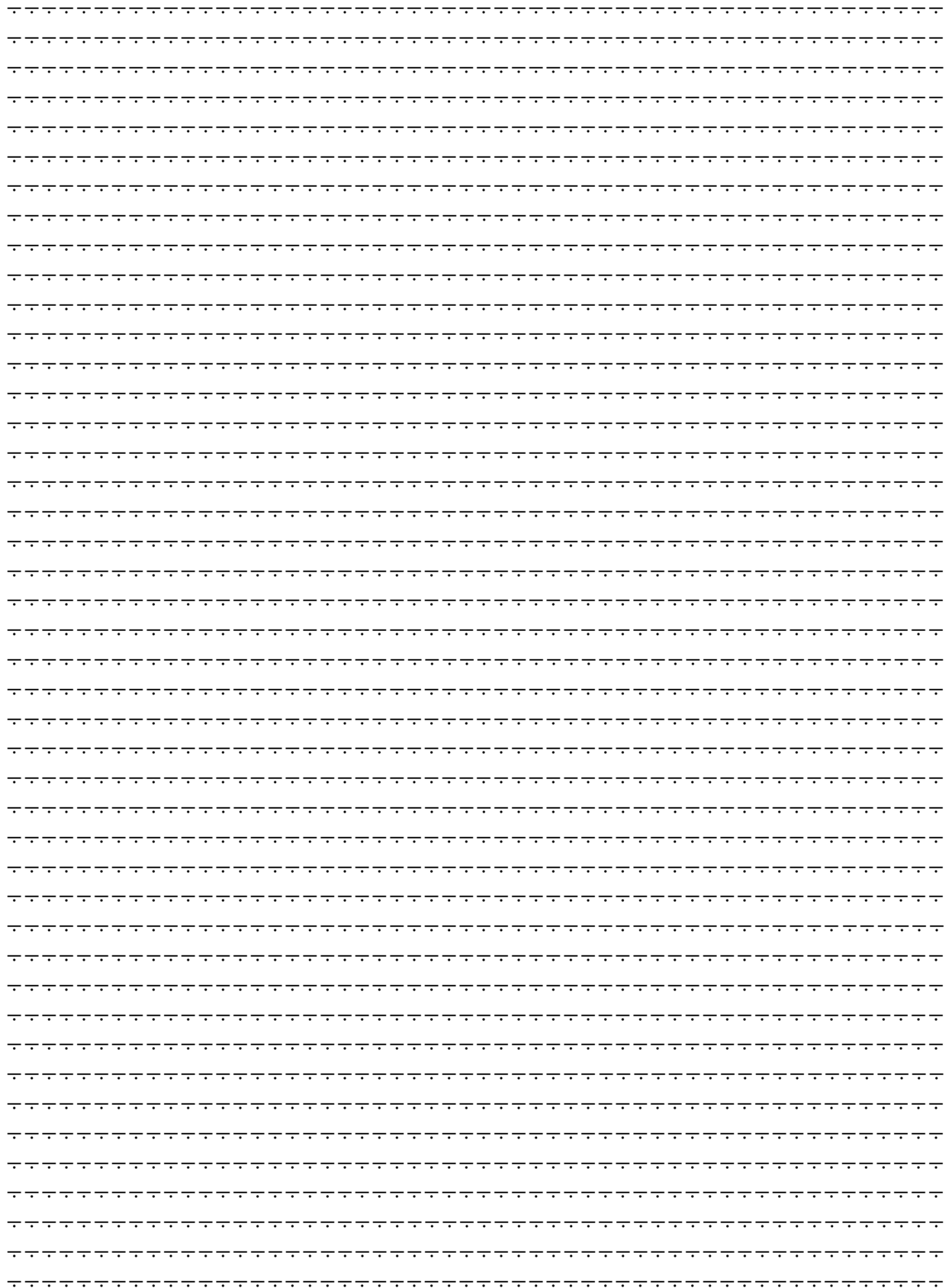
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-1 * Progrès



..... diversité biologique et socioculturelle
dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

嗚一燿醜 鞅 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
愀! 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 公𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
鞅 鞅 鞅𠄎𠄎𠄎𠄎 鞅𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎 𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎

[Empty handwriting practice area with horizontal lines]

[Empty handwriting practice area with horizontal lines]

□ í 刼 í 刼 õ □
 ð 咎 □ _{ε_x} 愼..摧p< □ _{ε_x} □ & 蠟 ㄣ ㊶會 □ 諳 泐 𠄎 □ _{ε_x} ɣ □ Ā
 = ㄝ 愼..摧p< ㄥ ㄣ 摧癩 xÈ 摧p< ^ _{ε_x} Δ ㄝ 愼..摧p< ㄩ

.....

..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord.
CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

.....

-----re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

黏 鞅 韃K楮 韃K之碑යꣳ碑යꣳ 市Q愀 洧□獠□ ㊄碑යꣳ 市Q愀 ㊄碑යꣳ

Handwriting practice area consisting of multiple rows of dashed lines on a grid background.

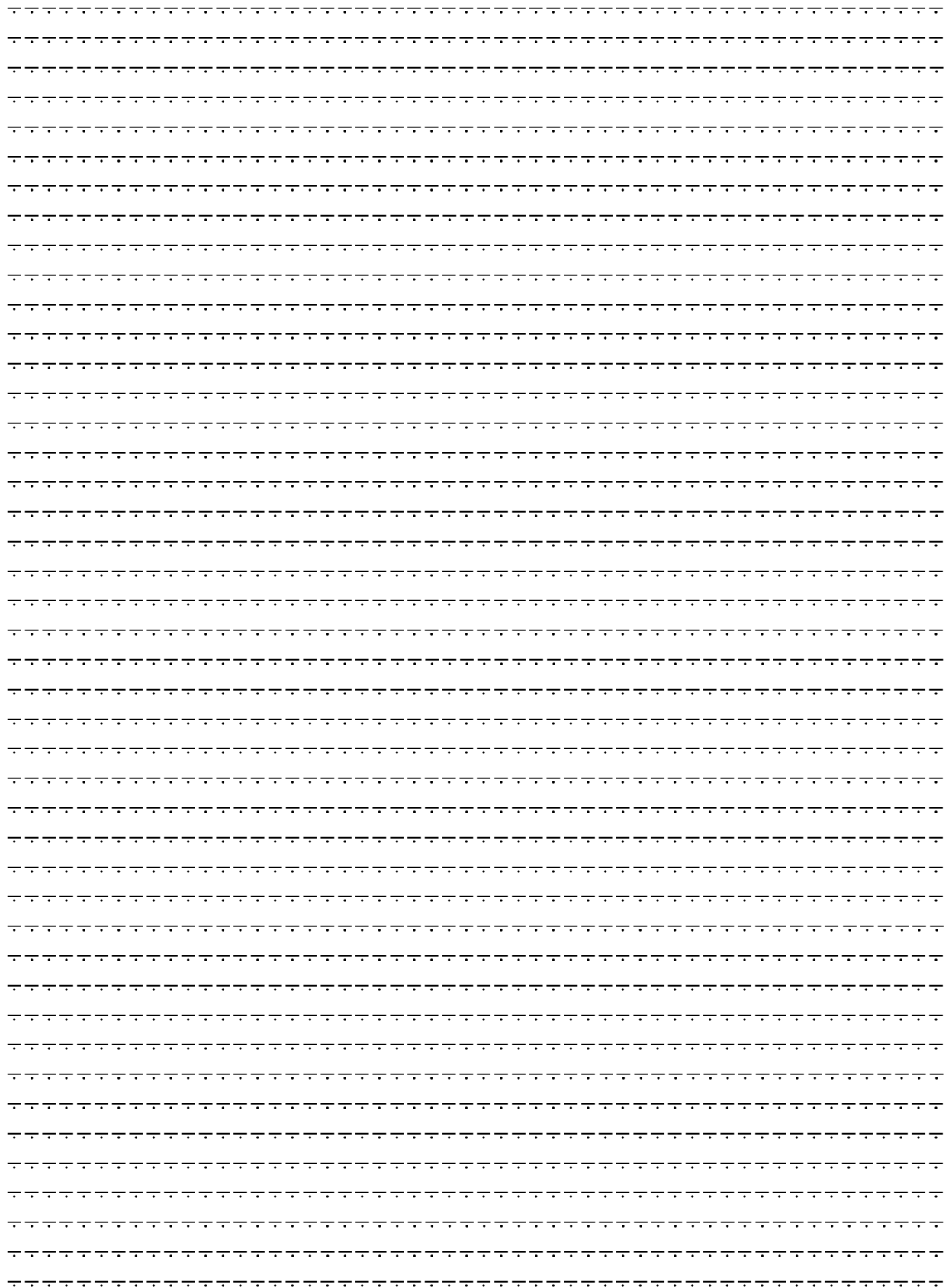
刳 í 刳 ǒ □ ǒ 咎
 □ ㄟ_ 愼.. 摧D< □ ㄟ_ □ & 蟻 ㄩ ㊸ 會 □ 諳 洵 ǎ □ ㄟ_ ㄩ □ Ā = ㄝ 愼.. 摧D< ㄩ ㄩ 摧 癩 x È 摧D< ^
 ㄟ_ Δ ㄝ 愼.. 摧D< ㄩ -

.....

..... □
 í 刂 í 刂 ō □ ō 答
 □ é_x 悛..摧D< □ é_x □& 蟻 ㄩ (2)會 □ 諳游ĥ □ é_x ㄣ □ Ā=ㄨㄓ..摧D< ㄟ ㄩ 摧癩xÈ
摧D< ˆ é_x Δㄨㄓ..摧D< ㄉ

.....

diversité biologique et
socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

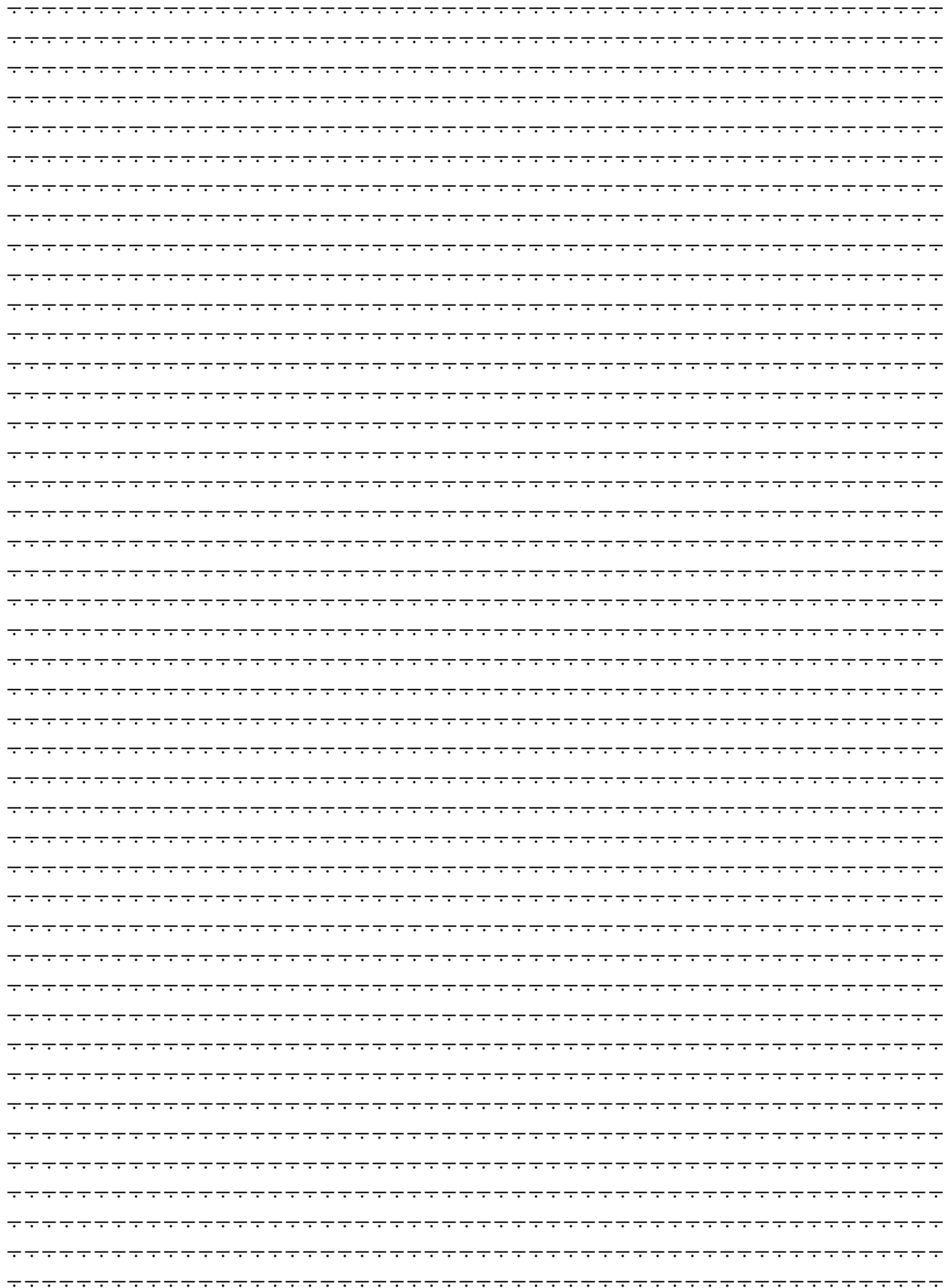


re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

嗚一燿醜 鞅 𣦵𣦶𣦷𣦸𣦹𣦺𣦻𣦼𣦽𣦾𣦿𣧀𣧁𣧂𣧃𣧄𣧅𣧆𣧇𣧈𣧉𣧊𣧋𣧌
愀 𣧀𣧁𣧂𣧃𣧄𣧅𣧆𣧇𣧈𣧉𣧊𣧋𣧌𣧍𣧎𣧏𣧐𣧑𣧒𣧓𣧔𣧕𣧖𣧗𣧘𣧙𣧚𣧛𣧜𣧝𣧞𣧟𣧠𣧡𣧢𣧣𣧤𣧥𣧦𣧧𣧨𣧩𣧪𣧫𣧬𣧭𣧮𣧯
𣧰𣧱𣧲𣧳𣧴𣧵𣧶𣧷𣧸𣧹𣧺𣧻𣧼𣧽𣧾𣧿𣨀𣨁𣨂𣨃𣨄𣨅𣨆𣨇𣨈𣨉𣨊𣨋𣨌𣨍𣨎𣨏𣨐𣨑𣨒𣨓𣨔𣨕𣨖𣨗𣨘𣨙𣨚𣨛𣨜𣨝𣨞𣨟𣨠𣨡𣨢𣨣𣨤𣨥𣨦𣨧𣨨𣨩𣨪𣨫𣨬𣨭𣨮𣨯𣨰𣨱𣨲𣨳𣨴𣨵𣨶𣨷𣨸𣨹𣨺𣨻𣨼𣨽𣨾𣨿𣩀𣩁𣩂𣩃𣩄𣩅𣩆
𣩇𣩈𣩉𣩊𣩋𣩌𣩍𣩎𣩏𣩐𣩑𣩒𣩓𣩔𣩕𣩖𣩗𣩘𣩙𣩚𣩛𣩜𣩝𣩞𣩟𣩠𣩡𣩢𣩣𣩤𣩥𣩦𣩧𣩨𣩩𣩪𣩫𣩬𣩭𣩮𣩯𣩰𣩱𣩲𣩳𣩴𣩵𣩶𣩷𣩸𣩹𣩺𣩻𣩼𣩽𣩾𣩿𣪀𣪁𣪂𣪃𣪄𣪅𣪆𣪇𣪈𣪉𣪊
𣪋𣪌𣪍𣪎𣪏𣪐𣪑𣪒𣪓𣪔𣪕𣪖𣪗𣪘𣪙𣪚𣪛𣪜𣪝𣪞𣪟𣪠𣪡𣪢𣪣𣪤𣪥𣪦𣪧𣪨𣪩𣪪𣪫𣪬𣪭𣪮𣪯𣪰𣪱𣪲𣪳𣪴𣪵𣪶𣪷𣪸𣪹𣪺𣪻𣪼𣪽𣪾𣪿𣫀𣫁𣫂𣫃𣫄𣫅𣫆𣫇𣫈𣫉𣫊
𣫋𣫌𣫍𣫎𣫏𣫐𣫑𣫒𣫓𣫔𣫕𣫖𣫗𣫘𣫙𣫚𣫛𣫜𣫝𣫞𣫟𣫠𣫡𣫢𣫣𣫤𣫥𣫦𣫧𣫨𣫩𣫪𣫫𣫬𣫭𣫮𣫯𣫰𣫱𣫲𣫳𣫴𣫵𣫶𣫷𣫸𣫹𣫺𣫻𣫼𣫽𣫾𣫿𣬀𣬁𣬂𣬃𣬄𣬅𣬆𣬇𣬈𣬉𣬊
𣬋𣬌𣬍𣬎𣬏𣬐𣬑𣬒𣬓𣬔𣬕𣬖𣬗𣬘𣬙𣬚𣬛𣬜𣬝𣬞𣬟𣬠𣬡𣬢𣬣𣬤𣬥𣬦𣬧𣬨𣬩𣬪𣬫𣬬𣬭𣬮𣬯𣬰𣬱𣬲𣬳𣬴𣬵𣬶𣬷𣬸𣬹𣬺𣬻𣬼𣬽𣬾𣬿𣭀𣭁𣭂𣭃𣭄𣭅𣭆𣭇𣭈𣭉𣭊
𣭋𣭌𣭍𣭎𣭏𣭐𣭑𣭒𣭓𣭔𣭕𣭖𣭗𣭘𣭙𣭚𣭛𣭜𣭝𣭞𣭟𣭠𣭡𣭢𣭣𣭤𣭥𣭦𣭧𣭨𣭩𣭪𣭫𣭬𣭭𣭮𣭯𣭰𣭱𣭲𣭳𣭴𣭵𣭶𣭷𣭸𣭹𣭺𣭻𣭼𣭽𣭾𣭿𣮀𣮁𣮂𣮃𣮄𣮅𣮆𣮇𣮈𣮉𣮊
𣮋𣮌𣮍𣮎𣮏𣮐𣮑𣮒𣮓𣮔𣮕𣮖𣮗𣮘𣮙𣮚𣮛𣮜𣮝𣮞𣮟𣮠𣮡𣮢𣮣𣮤𣮥𣮦𣮧𣮨𣮩𣮪𣮫𣮬𣮭𣮮𣮯𣮰𣮱𣮲𣮳𣮴𣮵𣮶𣮷𣮸𣮹𣮺𣮻𣮼𣮽𣮾𣮿𣯀𣯁𣯂𣯃𣯄𣯅𣯆
𣯇𣯈𣯉𣯊𣯋𣯌𣯍𣯎𣯏𣯐𣯑𣯒𣯓𣯔𣯕𣯖𣯗𣯘𣯙𣯚𣯛𣯜𣯝𣯞𣯟𣯠𣯡𣯢𣯣𣯤𣯥𣯦𣯧𣯨𣯩𣯪𣯫𣯬𣯭𣯮𣯯𣯰𣯱𣯲𣯳𣯴𣯵𣯶𣯷𣯸𣯹𣯺𣯻𣯼𣯽𣯾𣯿𣰀𣰁𣰂𣰃𣰄𣰅𣰆
𣰇𣰈𣰉𣰊𣰋𣰌𣰍𣰎𣰏𣰐𣰑𣰒𣰓𣰔𣰕𣰖𣰗𣰘𣰙𣰚𣰛𣰜𣰝𣰞𣰟𣰠𣰡𣰢𣰣𣰤𣰥𣰦𣰧𣰨𣰩𣰪𣰫𣰬𣰭𣰮𣰯𣰰𣰱𣰲𣰳𣰴𣰵𣰶𣰷𣰸𣰹𣰺𣰻𣰼𣰽𣰾𣰿𣱀𣱁𣱂
𣱃𣱄𣱅𣱆𣱇𣱈𣱉𣱊𣱋𣱌𣱍𣱎𣱏𣱐𣱑𣱒𣱓𣱔𣱕𣱖𣱗𣱘𣱙𣱚𣱛𣱜𣱝𣱞𣱟𣱠𣱡𣱢𣱣𣱤𣱥𣱦𣱧𣱨𣱩𣱪𣱫𣱬𣱭𣱮𣱯𣱰𣱱𣱲𣱳𣱴𣱵𣱶𣱷𣱸𣱹𣱺𣱻𣱼𣱽𣱾𣱿
𣲀𣲁𣲂𣲃𣲄𣲅𣲆𣲇𣲈𣲉𣲊𣲋𣲌𣲍𣲎𣲏𣲐𣲑𣲒𣲓𣲔𣲕𣲖𣲗𣲘𣲙𣲚𣲛𣲜𣲝𣲞𣲟𣲠𣲡𣲢𣲣𣲤𣲥𣲦𣲧𣲨𣲩𣲪𣲫𣲬𣲭𣲮𣲯𣲰𣲱𣲲𣲳𣲴𣲵𣲶𣲷𣲸𣲹𣲺𣲻𣲼𣲽𣲾𣲿
𣳀𣳁𣳂𣳃𣳄𣳅𣳆𣳇𣳈𣳉𣳊𣳋𣳌𣳍𣳎𣳏𣳐𣳑𣳒𣳓𣳔𣳕𣳖𣳗𣳘𣳙𣳚𣳛𣳜𣳝𣳞𣳟𣳠𣳡𣳢𣳣𣳤𣳥𣳦𣳧𣳨𣳩𣳪𣳫𣳬𣳭𣳮𣳯𣳰𣳱𣳲𣳳𣳴𣳵𣳶
𣳷𣳸𣳹𣳺𣳻𣳼𣳽𣳾𣳿𣴀𣴁𣴂𣴃𣴄𣴅𣴆𣴇𣴈𣴉𣴊𣴋𣴌𣴍𣴎𣴏𣴐𣴑𣴒𣴓𣴔𣴕𣴖𣴗𣴘𣴙𣴚𣴛𣴜𣴝𣴞𣴟𣴠𣴡𣴢𣴣𣴤𣴥𣴦𣴧𣴨𣴩𣴪𣴫𣴬𣴭𣴮𣴯𣴰𣴱
𣴲𣴳𣴴𣴵𣴶𣴷𣴸𣴹𣴺𣴻𣴼𣴽𣴾𣴿𣵀𣵁𣵂𣵃𣵄𣵅𣵆𣵇𣵈𣵉𣵊𣵋𣵌𣵍𣵎𣵏𣵐𣵑𣵒𣵓𣵔𣵕𣵖𣵗𣵘𣵙𣵚𣵛𣵜𣵝𣵞𣵟𣵠𣵡𣵢𣵣𣵤𣵥𣵦𣵧𣵨
𣵩𣵪𣵫𣵬𣵭𣵮𣵯𣵰𣵱𣵲𣵳𣵴𣵵𣵶𣵷𣵸𣵹𣵺𣵻𣵼𣵽𣵾𣵿𣶀𣶁𣶂𣶃𣶄𣶅𣶆𣶇𣶈𣶉𣶊𣶋𣶌𣶍𣶎𣶏𣶐𣶑𣶒𣶓𣶔𣶕𣶖𣶗𣶘𣶙
𣶚𣶛𣶜𣶝𣶞𣶟𣶠𣶡𣶢𣶣𣶤𣶥𣶦𣶧𣶨𣶩𣶪𣶫𣶬𣶭𣶮𣶯𣶰𣶱𣶲𣶳𣶴𣶵𣶶𣶷𣶸𣶹𣶺𣶻𣶼𣶽𣶾𣶿𣷀𣷁𣷂
𣷃𣷄𣷅𣷆𣷇𣷈𣷉𣷊𣷋𣷌𣷍𣷎𣷏𣷐𣷑𣷒𣷓𣷔𣷕𣷖𣷗𣷘𣷙𣷚𣷛𣷜𣷝𣷞𣷟𣷠𣷡𣷢𣷣𣷤𣷥𣷦𣷧𣷨𣷩𣷪𣷫𣷬𣷭𣷮𣷯𣷰
𣷱𣷲𣷳𣷴𣷵𣷶𣷷𣷸𣷹𣷺𣷻𣷼𣷽𣷾𣷿𣸀𣸁𣸂𣸃𣸄𣸅𣸆𣸇𣸈𣸉𣸊𣸋𣸌𣸍𣸎𣸏𣸐𣸑𣸒𣸓𣸔𣸕𣸖𣸗𣸘𣸙𣸚
𣸛𣸜𣸝𣸞𣸟𣸠𣸡𣸢𣸣𣸤𣸥𣸦𣸧𣸨𣸩𣸪𣸫𣸬𣸭𣸮𣸯𣸰𣸱𣸲𣸳𣸴𣸵𣸶𣸷𣸸𣸹𣸺𣸻𣸼𣸽𣸾𣸿𣹀𣹁𣹂
𣹃𣹄𣹅𣹆𣹇𣹈𣹉𣹊𣹋𣹌𣹍𣹎𣹏𣹐𣹑𣹒𣹓𣹔𣹕𣹖𣹗𣹘𣹙𣹚𣹛𣹜𣹝𣹞𣹟𣹠𣹡𣹢𣹣𣹤𣹥𣹦𣹧𣹨𣹩
𣹪𣹫𣹬𣹭𣹮𣹯𣹰𣹱𣹲𣹳𣹴𣹵𣹶𣹷𣹸𣹹𣹺𣹻𣹼𣹽𣹾𣹿𣺀𣺁𣺂𣺃𣺄𣺅𣺆𣺇𣺈𣺉𣺊𣺋
𣺌𣺍𣺎𣺏𣺐𣺑𣺒𣺓𣺔𣺕𣺖𣺗𣺘𣺙𣺚𣺛𣺜𣺝𣺞𣺟𣺠𣺡𣺢𣺣𣺤𣺥𣺦𣺧𣺨𣺩𣺪𣺫𣺬
𣺭𣺮𣺯𣺰𣺱𣺲𣺳𣺴𣺵𣺶𣺷𣺸𣺹𣺺𣺻𣺼𣺽𣺾𣺿𣻀𣻁𣻂𣻃𣻄𣻅𣻆𣻇𣻈
𣻉𣻊𣻋𣻌𣻍𣻎𣻏𣻐𣻑𣻒𣻓𣻔𣻕𣻖𣻗𣻘𣻙𣻚𣻛𣻜𣻝𣻞𣻟𣻠𣻡𣻢𣻣
𣻤𣻥𣻦𣻧𣻨𣻩𣻪𣻫𣻬𣻭𣻮𣻯𣻰𣻱𣻲𣻳𣻴𣻵𣻶𣻷𣻸𣻹𣻺𣻻
𣻼𣻽𣻾𣻿𣼀𣼁𣼂𣼃𣼄𣼅𣼆𣼇𣼈𣼉𣼊𣼋𣼌
𣼍𣼎𣼏𣼐𣼑𣼒𣼓𣼔𣼕𣼖𣼗𣼘𣼙
𣼚𣼛𣼜𣼝𣼞𣼟𣼠𣼡𣼢𣼣
𣼤𣼥𣼦𣼧𣼨𣼩𣼪𣼫𣼬
𣼭𣼮𣼯𣼰𣼱
𣼲𣼳𣼴𣼵𣼶
𣼷𣼸𣼹𣼺
𣼻𣼼𣼽𣼾
𣼿𣽀𣽁𣽂
𣽃𣽄𣽅
𣽆𣽇𣽈
𣽉𣽊𣽋
𣽌𣽍
𣽎𣽏
𣽐𣽑
𣽒𣽓
𣽔𣽕
𣽖𣽗
𣽘𣽙
𣽚𣽛
𣽜𣽝
𣽞𣽟
𣽠𣽡
𣽢𣽣
𣽤𣽥
𣽦𣽧
𣽨𣽩
𣽪𣽫
𣽬𣽭
𣽮𣽯
𣽰𣽱
𣽲𣽳
𣽴𣽵
𣽶𣽷
𣽸𣽹
𣽺𣽻
𣽼𣽽
𣽾𣽿
𣿀
𣿁
𣿂
𣿃
𣿄
𣿅
𣿆
𣿇
𣿈
𣿉
𣿊
𣿋
𣿌
𣿍
𣿎
𣿏
𣿐
𣿑
𣿒
𣿓
𣿔
𣿕
𣿖
𣿗
𣿘
𣿙
𣿚
𣿛
𣿜
𣿝
𣿞
𣿟
𣿠
𣿡
𣿢
𣿣
𣿤
𣿥
𣿦
𣿧
𣿨
𣿩
𣿪
𣿫
𣿬
𣿭
𣿮
𣿯
𣿰
𣿱
𣿲
𣿳
𣿴
𣿵
𣿶
𣿷
𣿸
𣿹
𣿺
𣿻
𣿼
𣿽
𣿾
𣿿

í 剋 ò □ ò 答 □ í 剋
 < □ í □ & 蠟 ㄩ ㊲會 □ 諶 洊 í □ í ㄥ = 愀 摧 < ㄩ 摧 癩 xE 摧 < í □ Δ □ 愀 摧 < ㄩ

diversité biologique et
socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

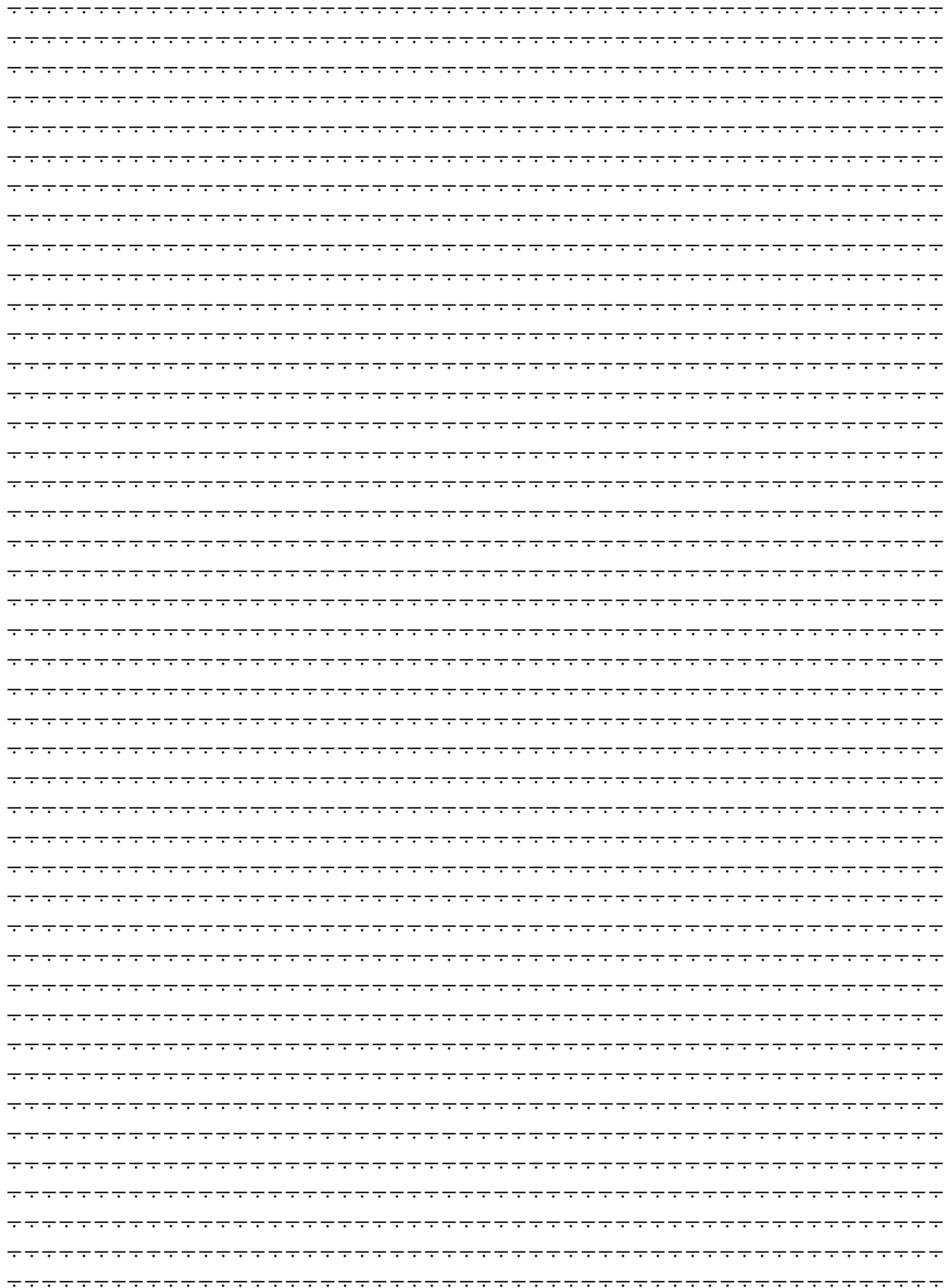
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

1 * Progrès

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

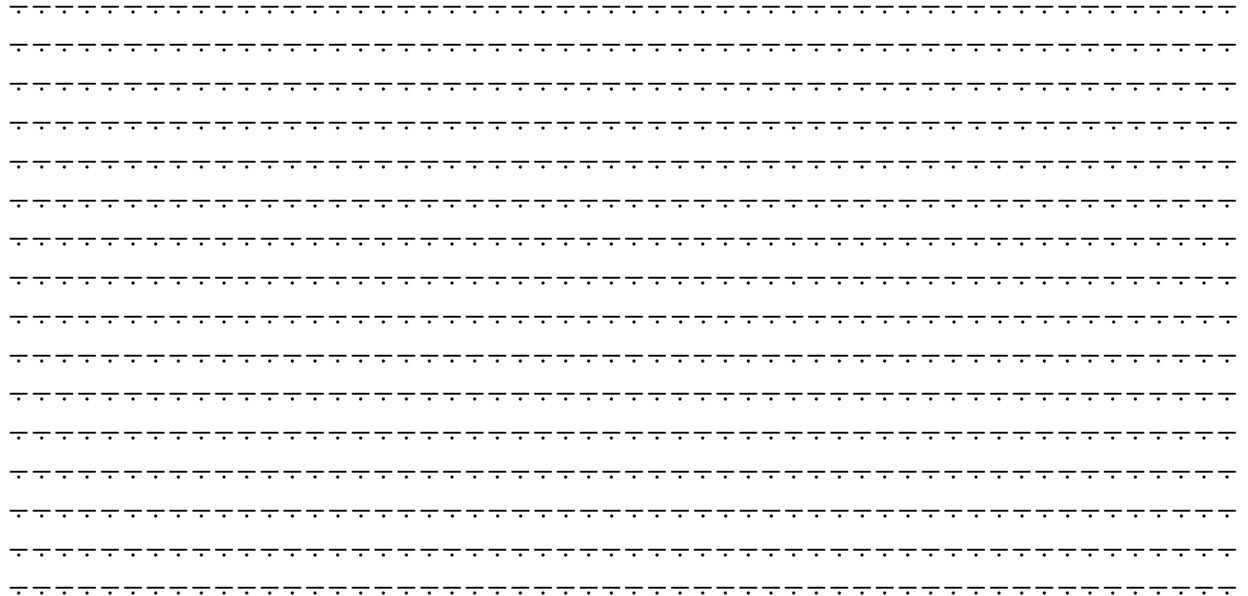
..... □ í 玆 í 玆
õ □ ã 答 □ 悵..摧P< □ 蠟 ㄣ
㊥會 □ 淪 ㄒ □ 悵..摧P< ㄣ ㄣ 摧癩xE 摧P< 悵..摧P< ㄣ
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



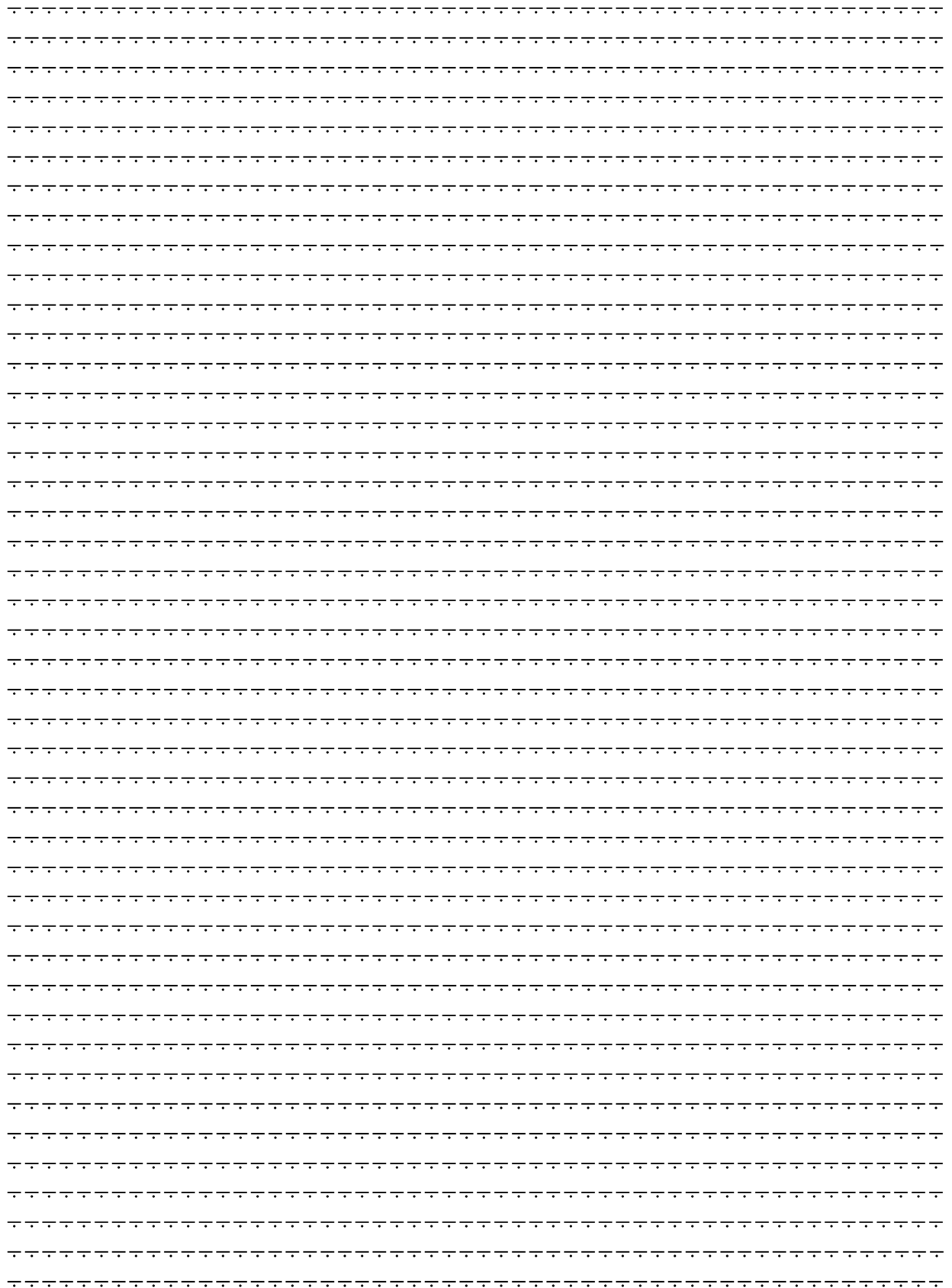
re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



í 𠄎 ð □ ð 𠄎 □ í 𠄎
 愼..摧D< □ ^{é_x} □ & 蟻 𠄎 (2) 會 □ 惺游Ĥ □ ^{é_x} 𠄎 □ Ā = 𠄎 愼..摧D< 𠄎 𠄎 摧癩xÈ 摧D< ^{é_x} Δ 𠄎 愼..摧D<
 < 8



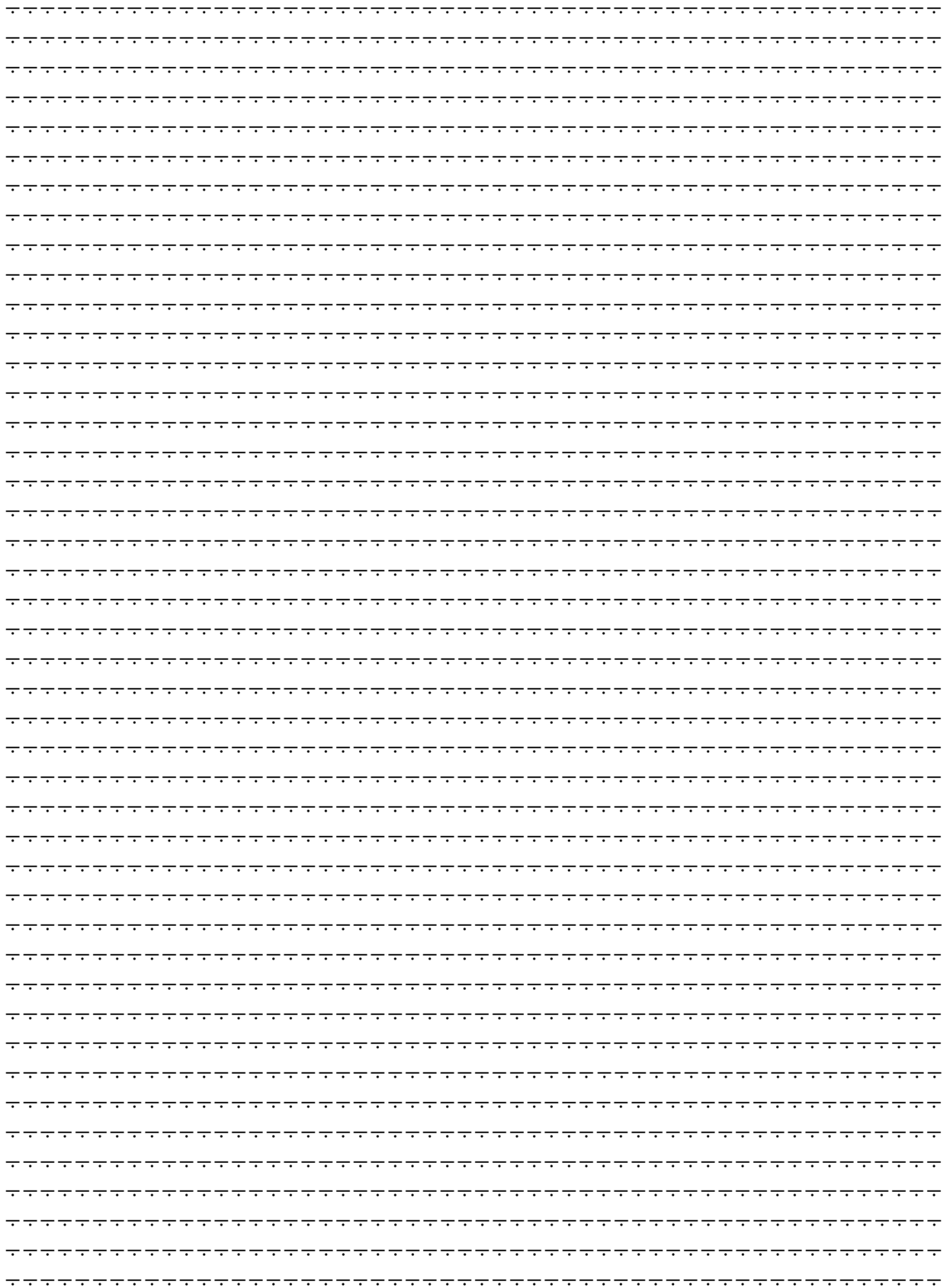
diversité biologique
et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

□ í 刳 í 刳 ǒ □ ǒ 答
□ ^{ε_x} 愼..摧p< □ ^{ε_x} □ & 蠟 ㄣ ㊸ 會 □ 諳 泐 𠂇 □ ^{ε_x} 𠂇 □ ^{ε_x} 𠂇 = 𠂇 愼..摧p< ㄣ ㄣ 摧
癩 x È 摧p< ^{ε_x} Δ 𠂇 愼..摧p< 𠂇

----- diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la
gestion de la biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

摧P<^ ε_{ix} Δα愀..摧P< 8

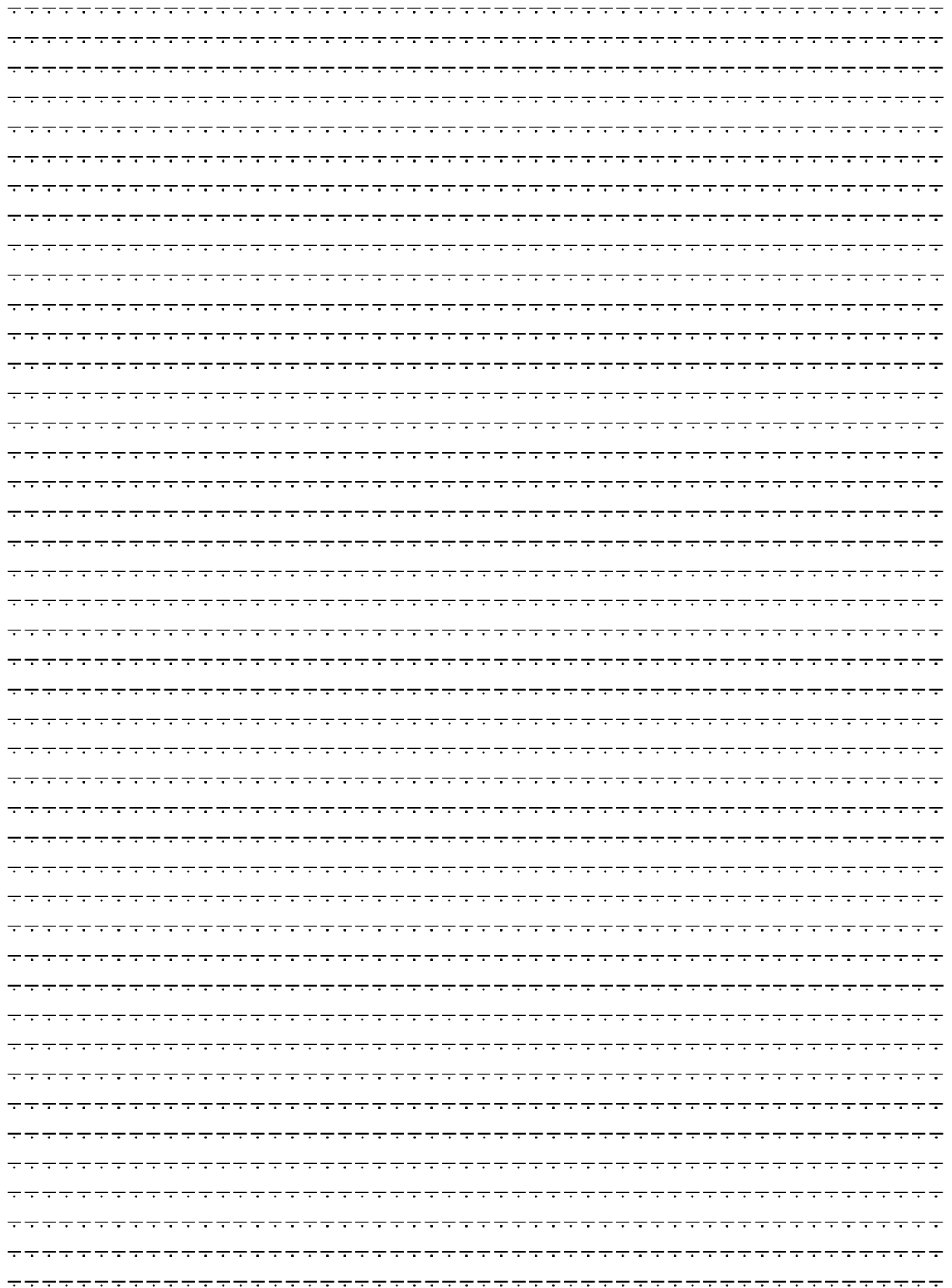
Handwriting practice lines consisting of 30 horizontal rows of dashed lines on a solid background.

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

----- □ í
 刈 í 刈 ǒ □ ǒ 咎
 □ ㄟ 愠 摧p< □ ㄟ □ & 蠟 ㄩ (2)會 □ 諳 洑 ㄩ □ ㄟ ㄤ = ㄝ ㄟ 摧p< ㄣ ㄩ 摧 癩 xÈ 摧p< ˆ
ㄟ Δ ㄝ ㄟ 摧p< 8 -----

diversité
biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la
biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

[Dotted writing lines]

-1 * Progrès

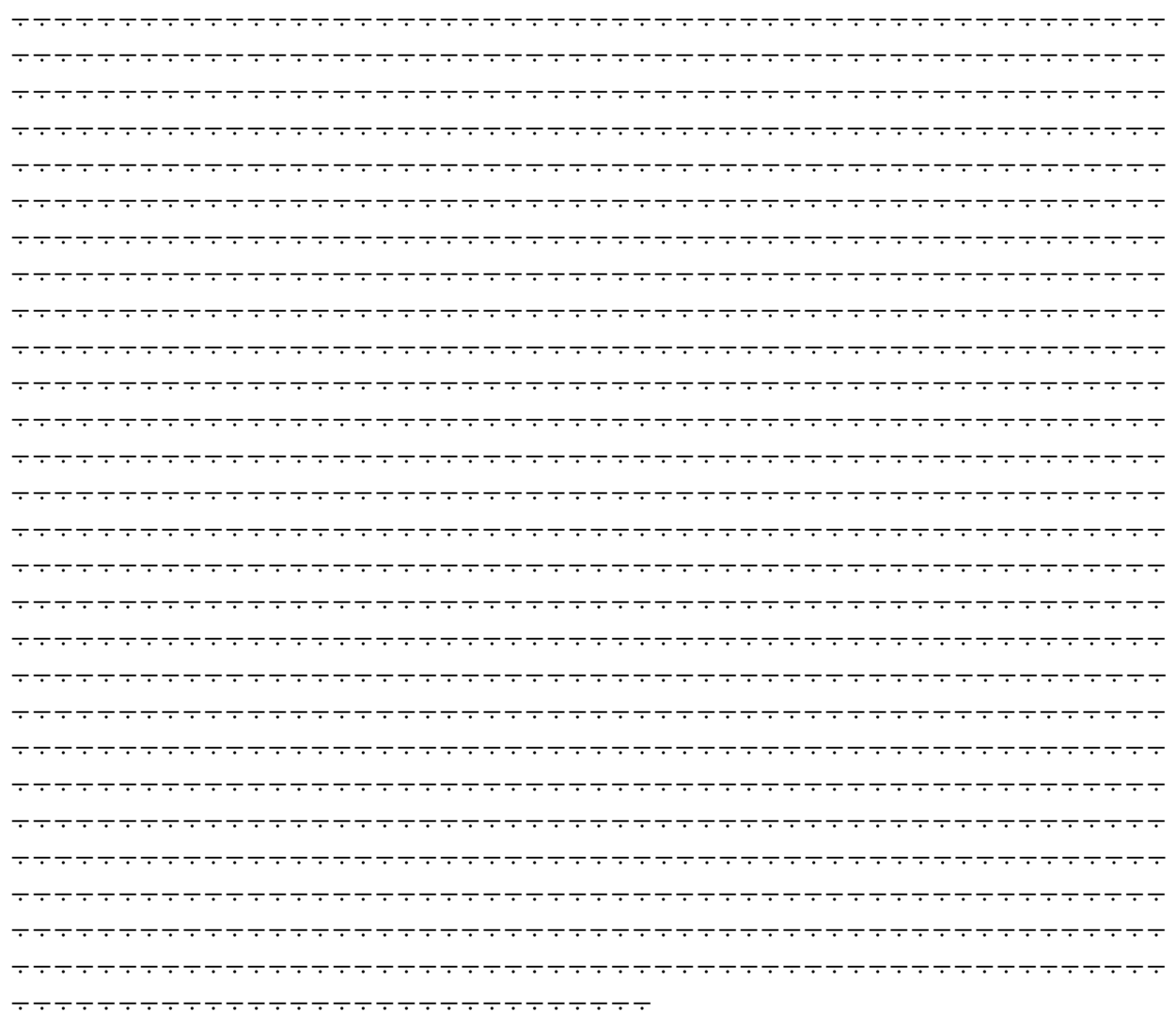
- - - - -

- - - - -

[Dotted writing lines]

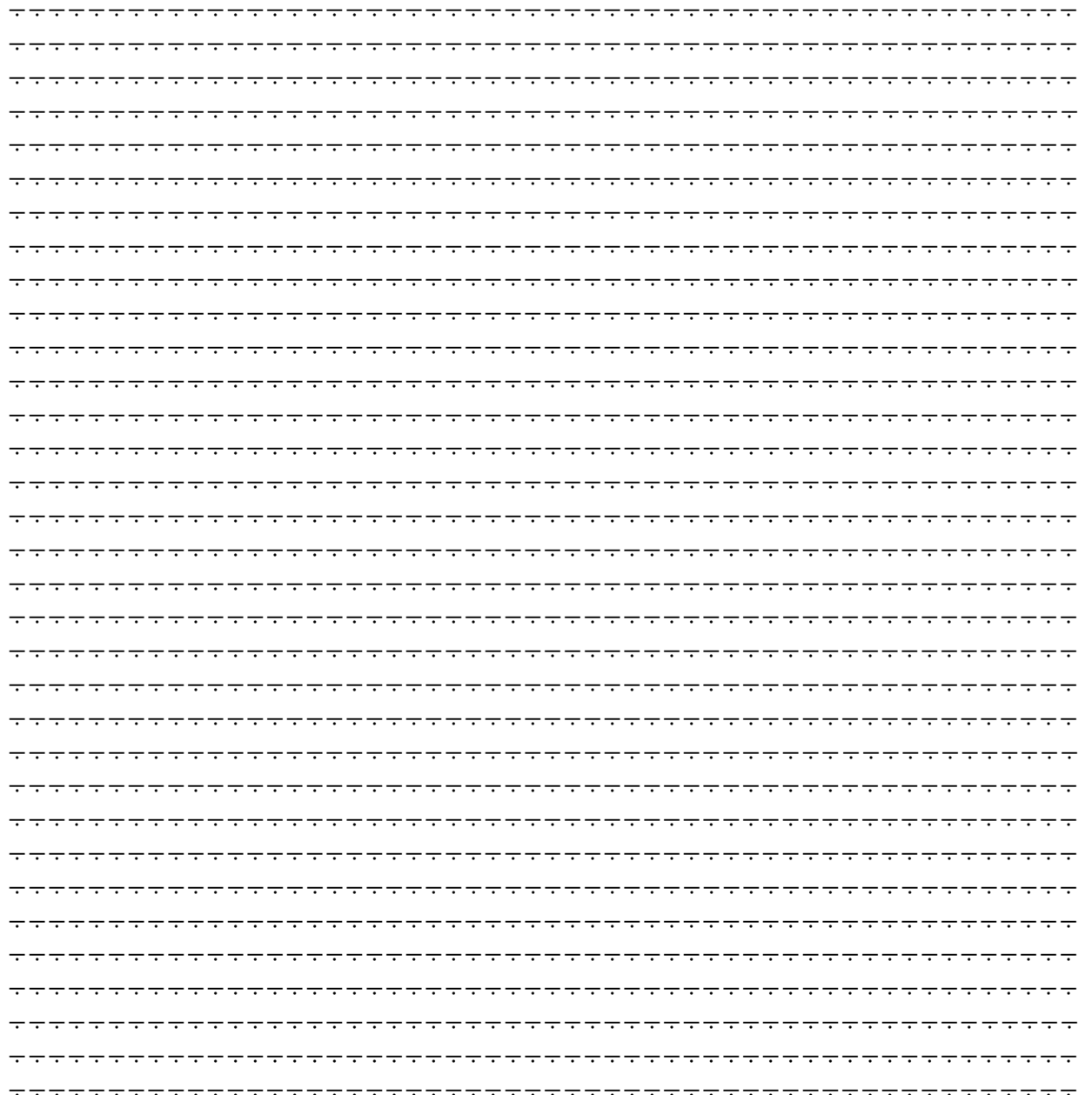


嗚一燿I醜 鞅 ·U畧B□騁燿I醜 鞅 凵瀼燿I醜 鞅 ㄅ碑ㄨ糾
 愀' ㄨ碑ㄨ糾' 公□雷□甘Q愀' ㄨ'碑ㄨB碑ㄨ糾' 俚J市Q愀' 洧□洧□猓□瑁□ ㄨ'碑ㄨB碑ㄨ箭I醜
 粘 鞅 韋K楮 韋Kㄨ'碑ㄨB碑ㄨ糾' 市Q愀' 洧□猓□ ㄨ'碑ㄨ糾' 市Q愀' ㄨ'碑ㄨB



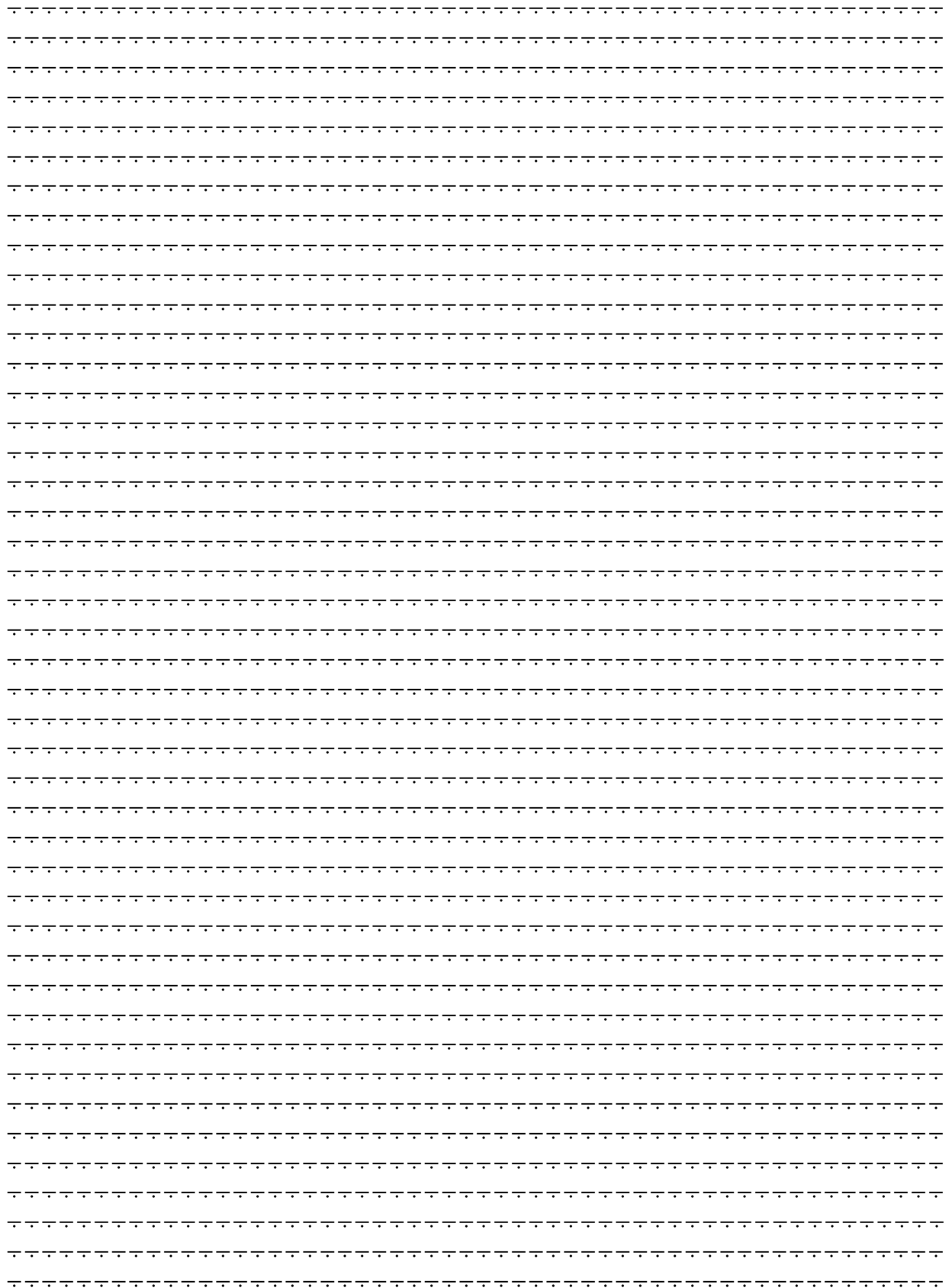


刧 í 刧 ò □ ò 咎 □
_{ε_x} 愼_{..} 摧_{Đ<} □ _{ε_x} □ & 蠟 ㄣ (2) 會 □ 諍 游 𠃼 □ _{ε_x} 𠃼 □ Ā = ㄨ 愼_{..} 摧_{Đ<} ㄣ ㄣ 摧 癩 x È 摧_{Đ<} ^ _{ε_x} Δ ㄨ 愼_{..}
 摧_{Đ<} 8 —————



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Handwriting practice lines consisting of 20 horizontal dashed lines.

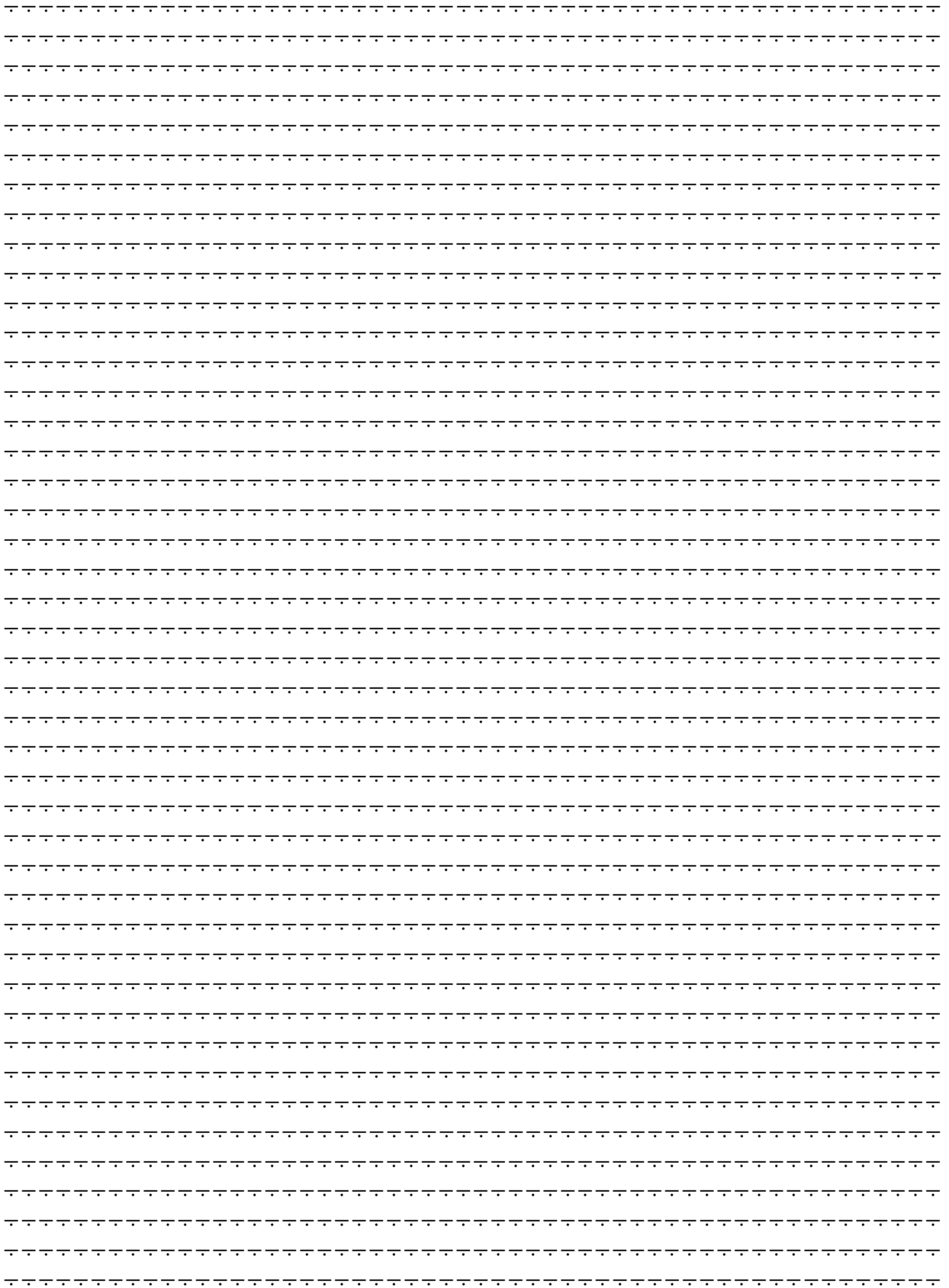
嗚一燿I酖 鞅 ㄣㄩㄥㄙㄨㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ 騁燿I酖 鞅 ㄉㄩㄣㄩㄥㄩㄥㄩㄥ 鞅 ㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥ
鞅 ㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ
鞅 鞅 鞅K楮 鞅Kㄉㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ ㄅㄛㄩㄥㄩㄥㄩㄥㄩㄥ

----- □ í 刼 í 刼 ð

□ ð 咎 □ ㄣ愴..摧D< □ ㄣ&蠟 ㄣ (2)曾 □ 諳游H □

ㄣ ㄣ A=ㄣ愴..摧D< ㄣ ㄣ 摧癩xÈ 摧D< ㄣ Δㄣ愴..摧D< ㄣ

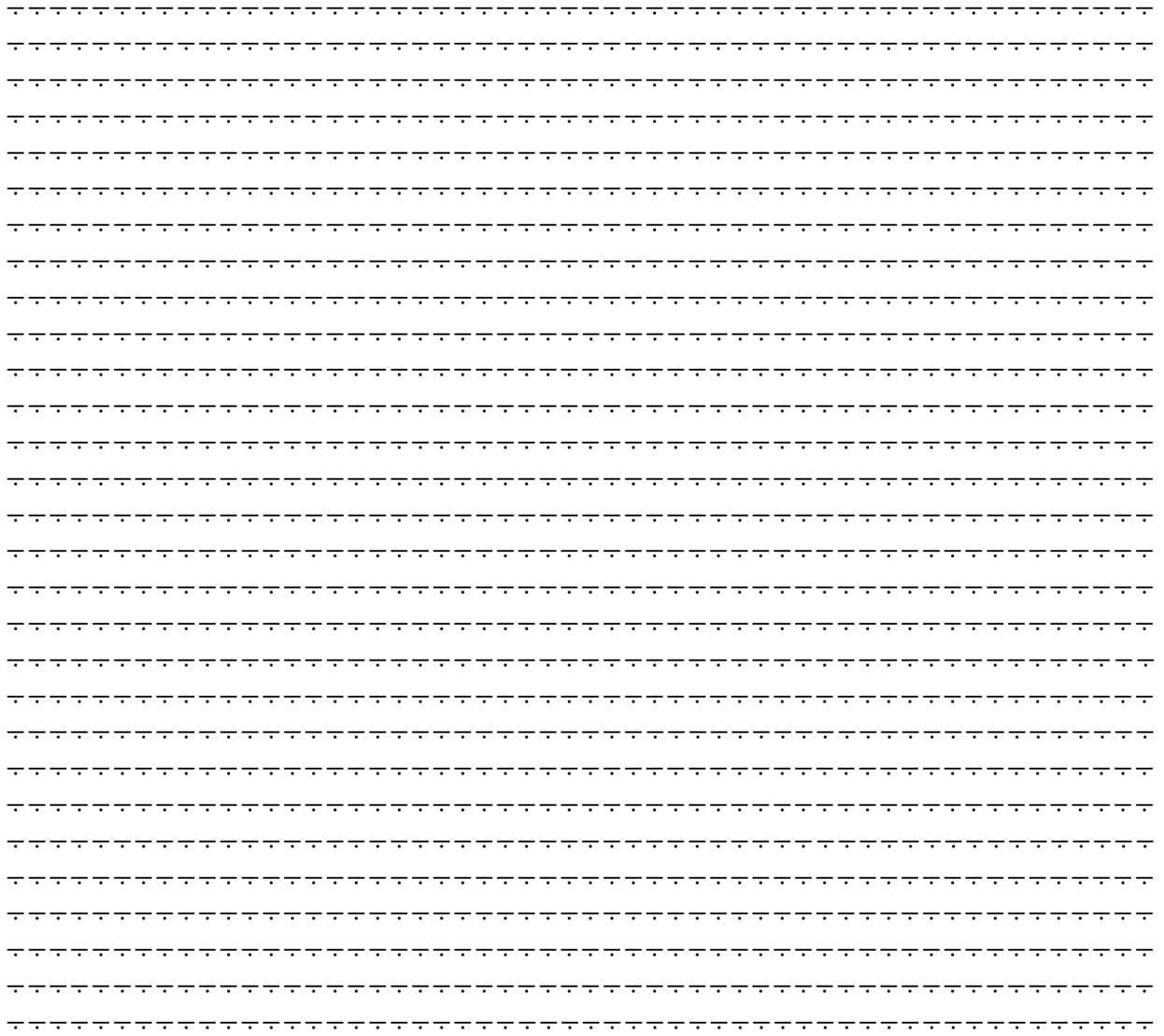
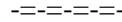
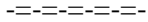
diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

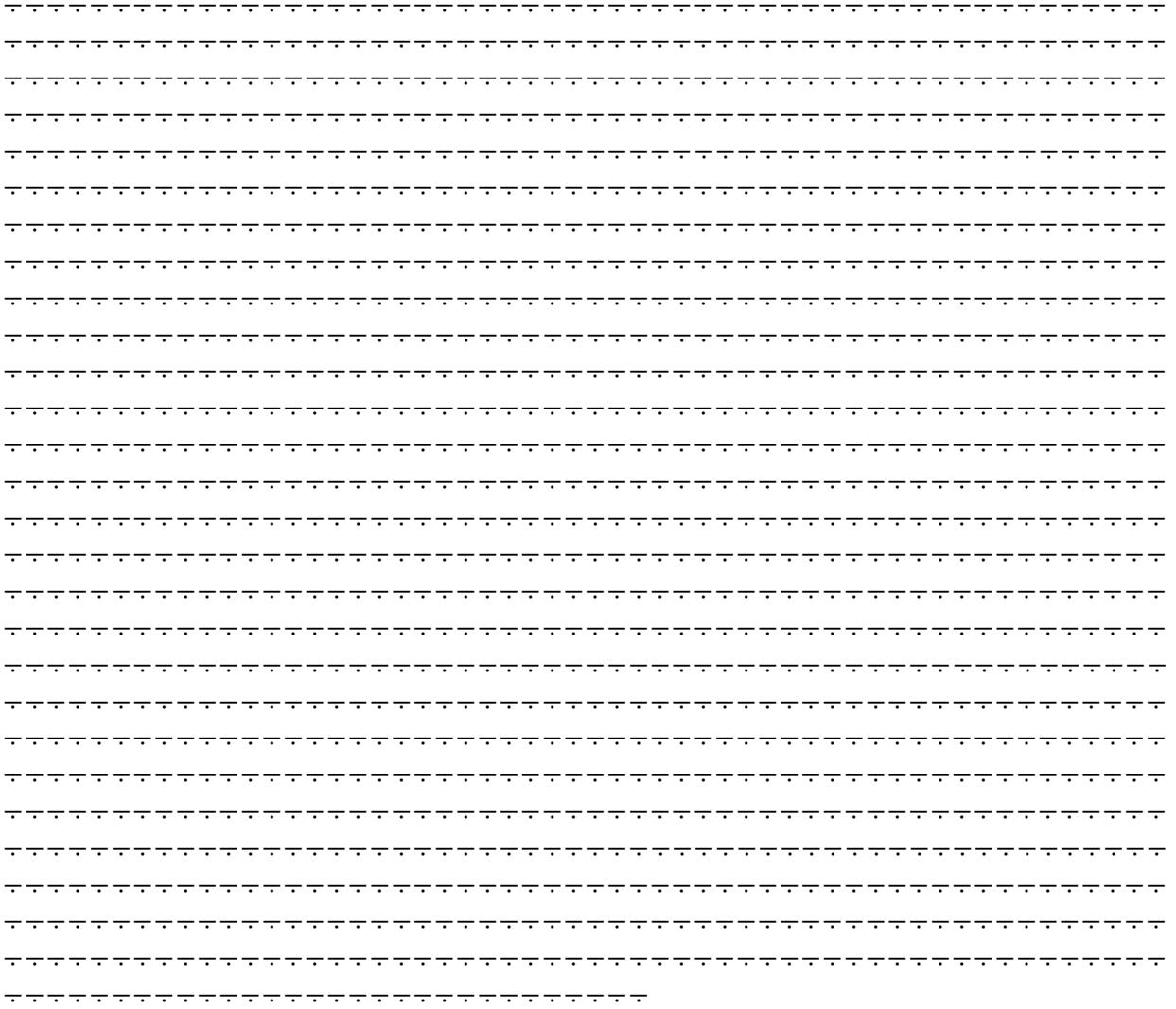


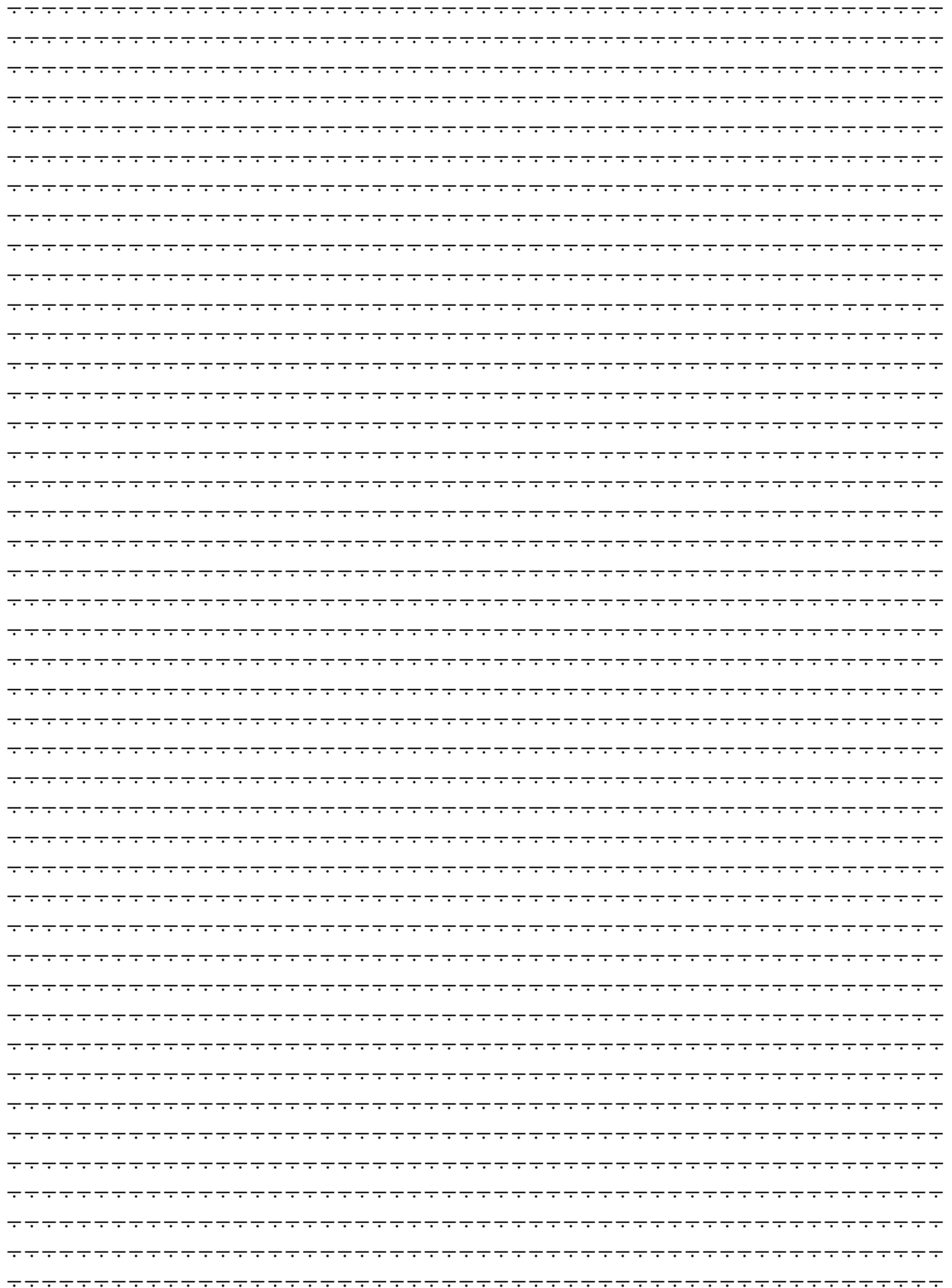
-1 * Progrès





ㄉ 嗚一燿I醜 鞅 ·ㄣ畧ㄘ騁燿I醜 鞅 ㄉ 謹燿I醜 鞅 ㄍ 碑_ㄌ 緜
 悒! ㄍ 碑_ㄌ 緜! ㄍ ㄘ ㄘ ㄘ ㄘ 悒! ㄉ 碑_ㄌ 緜_ㄌ 緜_ㄌ 悒! 俚_ㄐ ㄘ ㄘ 悒! 泅_ㄘ 泅_ㄘ 猗_ㄘ 瑁_ㄘ ㄉ 碑_ㄌ 緜_ㄌ 緜_ㄌ I醜
 鞅 鞅 鞅 K ㄉ 悒_ㄌ 緜_ㄌ 緜_ㄌ 緜_ㄌ 悒! ㄘ ㄘ 悒! 泅_ㄘ 猗_ㄘ ㄉ 碑_ㄌ 緜_ㄌ 悒! ㄍ 碑_ㄌ 緜_ㄌ





re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

* Progrès

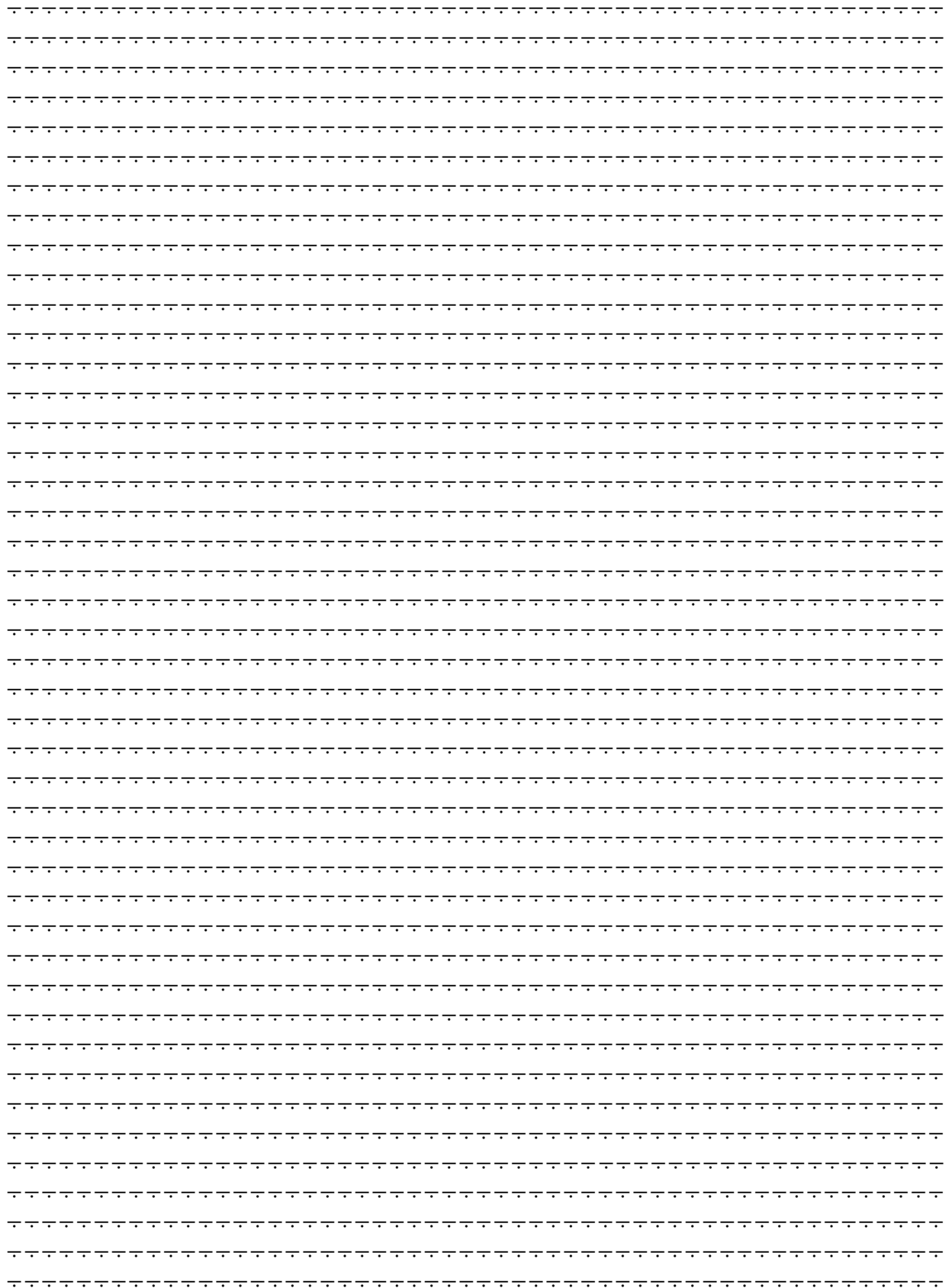
Handwriting practice lines (10 sets of dashed lines).

Handwriting practice lines (1 set of dashed lines).

í 翏 ò □ ò 答 □ í 翏
 愼..摧D< □ é_x □ &蟻 ㄣ ㊟會 □ 惺游Ĥ □ é_x ʎ □ Ā = ㄝ愼..摧D< ㄥ ㄣ 摧癩xÈ 摧D< ^ é_x Δㄝ愼..摧D< 8

Handwriting practice lines (10 sets of dashed lines).

diversité biologique
et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



[Lined writing area with multiple horizontal lines for notes]

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s’est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

[Lined writing area with multiple horizontal lines for notes]

[This section contains a large block of faint, illegible text, possibly bleed-through or extremely low-contrast print.]

—1 * Progrès

—□—□—□—□—□—

—□—□—□—□—

[This section contains another large block of faint, illegible text, similar to the first section.]

diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....

-1 * Progrès

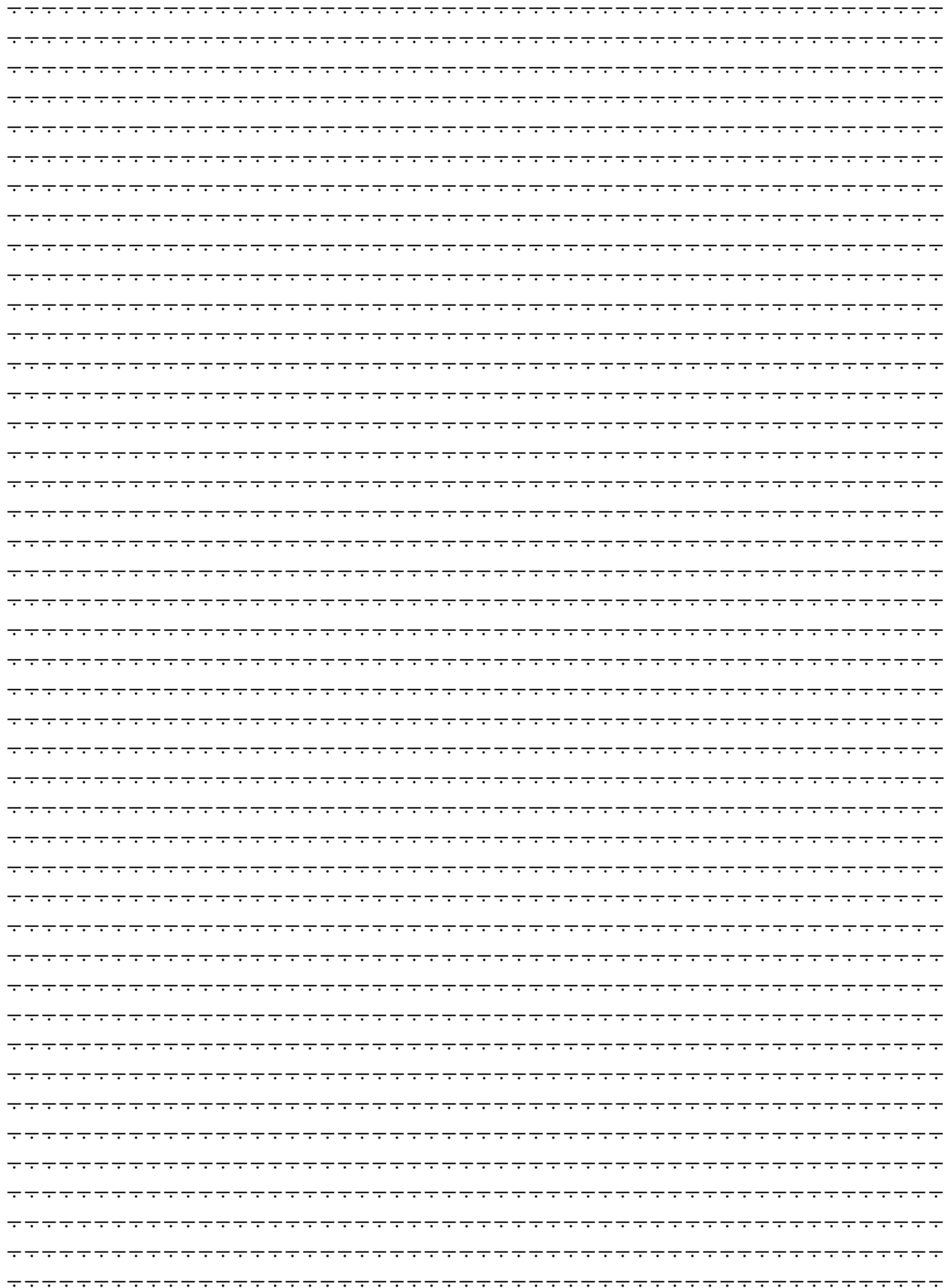
-=-=-=-=-

-=-=-=-=-

.....

.....

.....



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-1 * Progrès

Ruled writing area with horizontal lines and dots.

Second ruled writing area with horizontal lines and dots.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

– diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l’amélioration de la gestion de la biodiversité à

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

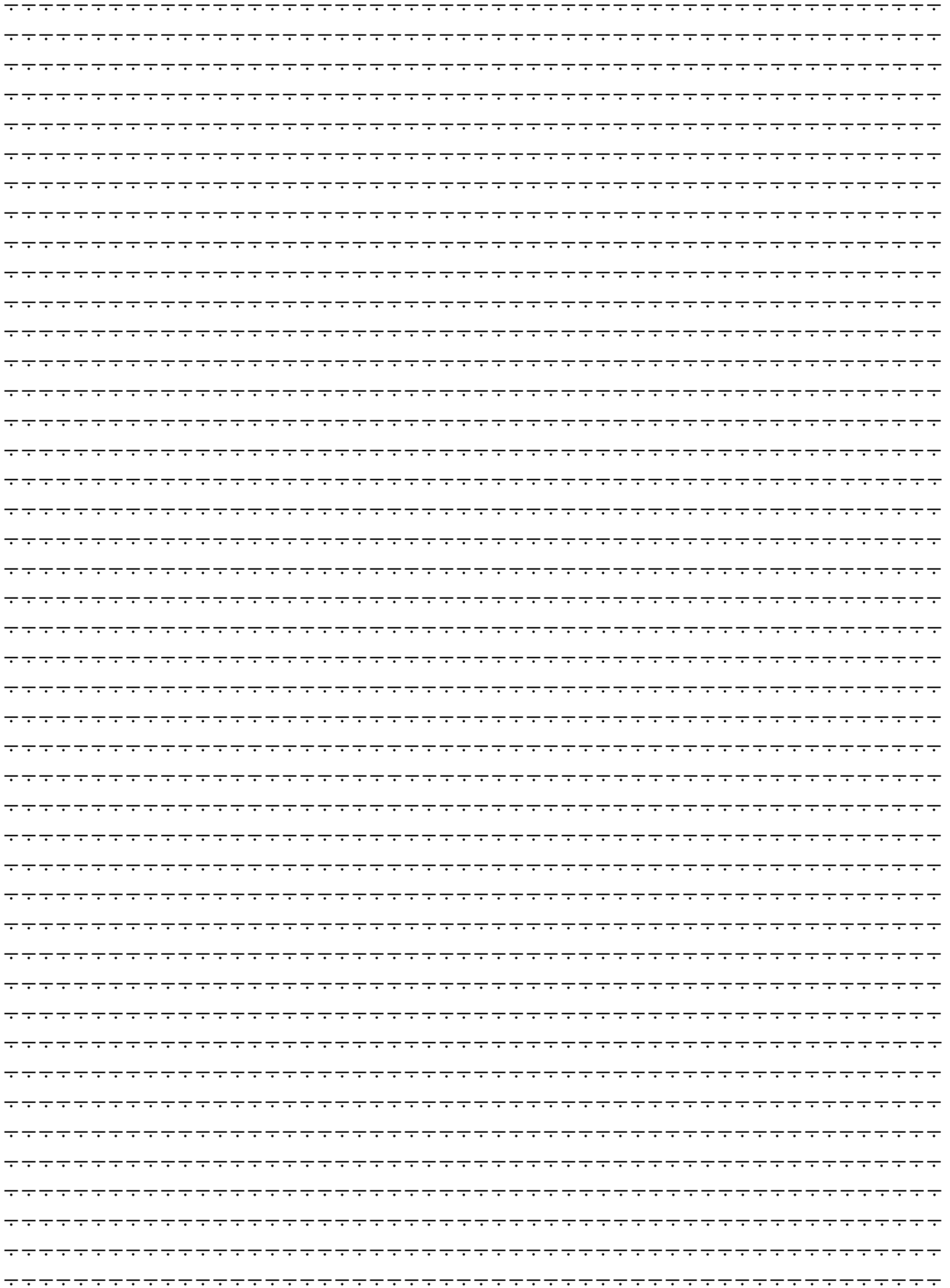
.....

.....

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

1 * Progrès



re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-==--==--==-

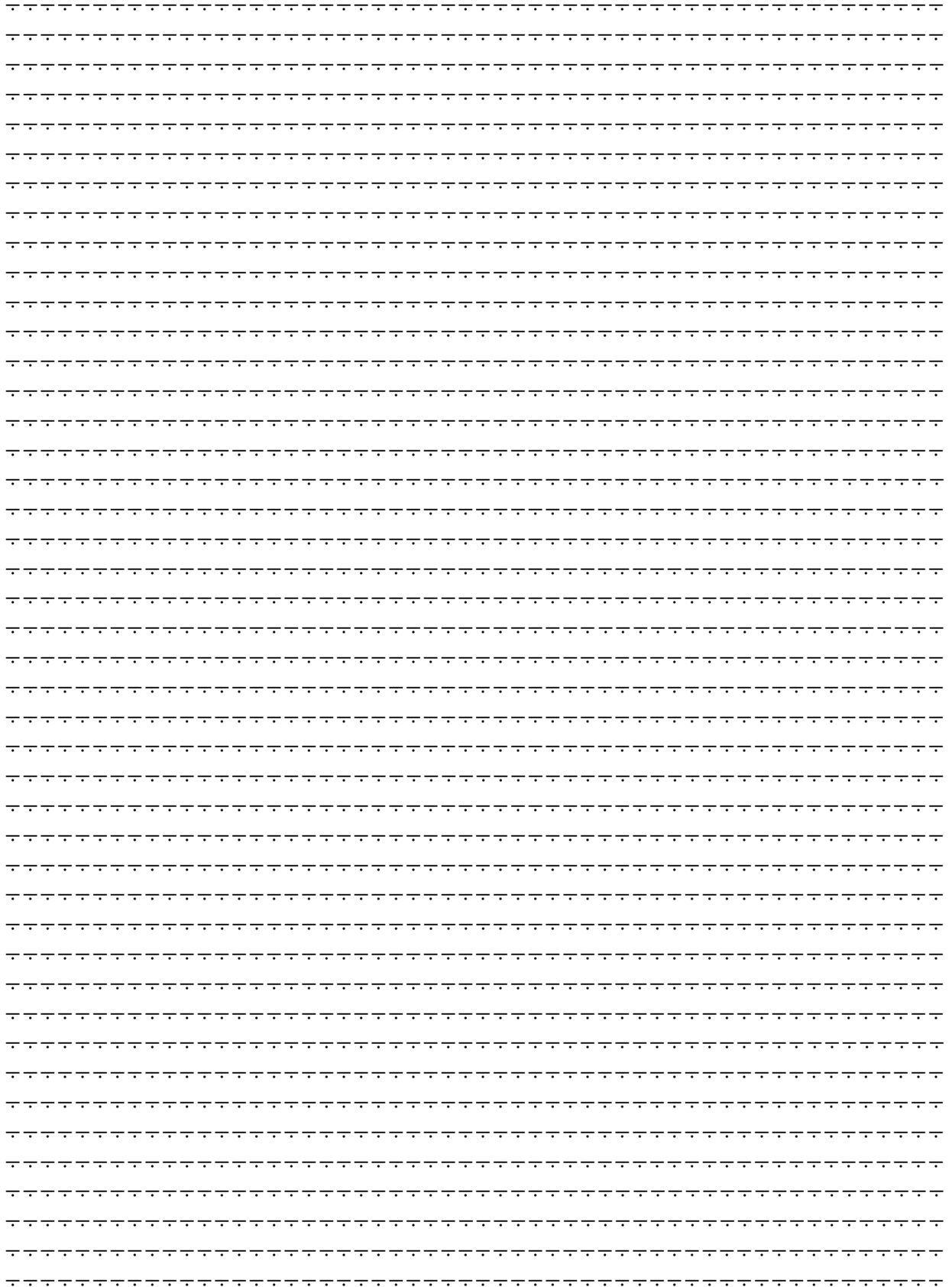
-==--==--==-

ᄃ 鳴一燿ᄃ 鞅 ᄃ 翳ᄃ 駢駢燿ᄃ 鞅 ᄃ 謹燿ᄃ 鞅 ᄃ 碑ᄃ 糾

愀! ㄴ碑ㄹ糾! 伧□啻□廿Q愀! ㄹ碑ㄹㄹ碑ㄹ糾! 俚J市Q愀! 滂□非□獠□瑁□ ㄹ碑ㄹㄹ碑ㄹ箭I毗
韃 鞅 韃K昏 韃Kㄹ碑ㄹㄹ碑ㄹ糾! 市Q愀! 滂□獠□ ㄹ碑ㄹ糾! 市Q愀! ㄹ碑ㄹ

Blank handwriting practice area consisting of multiple rows of horizontal dashed lines.

..... diversité biologique et
socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

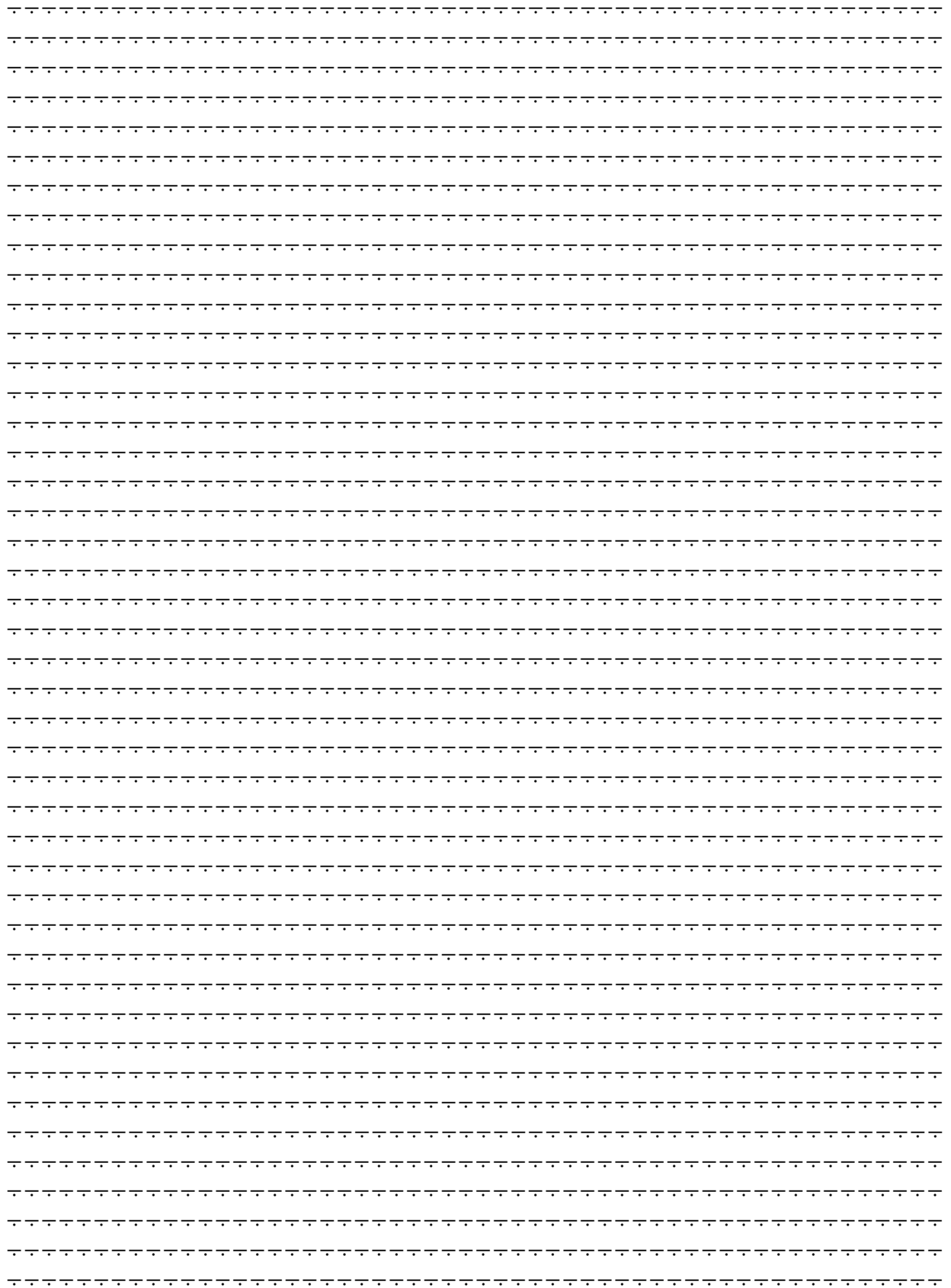
-l * Progrès

-==--==--==-

-==--==--==-

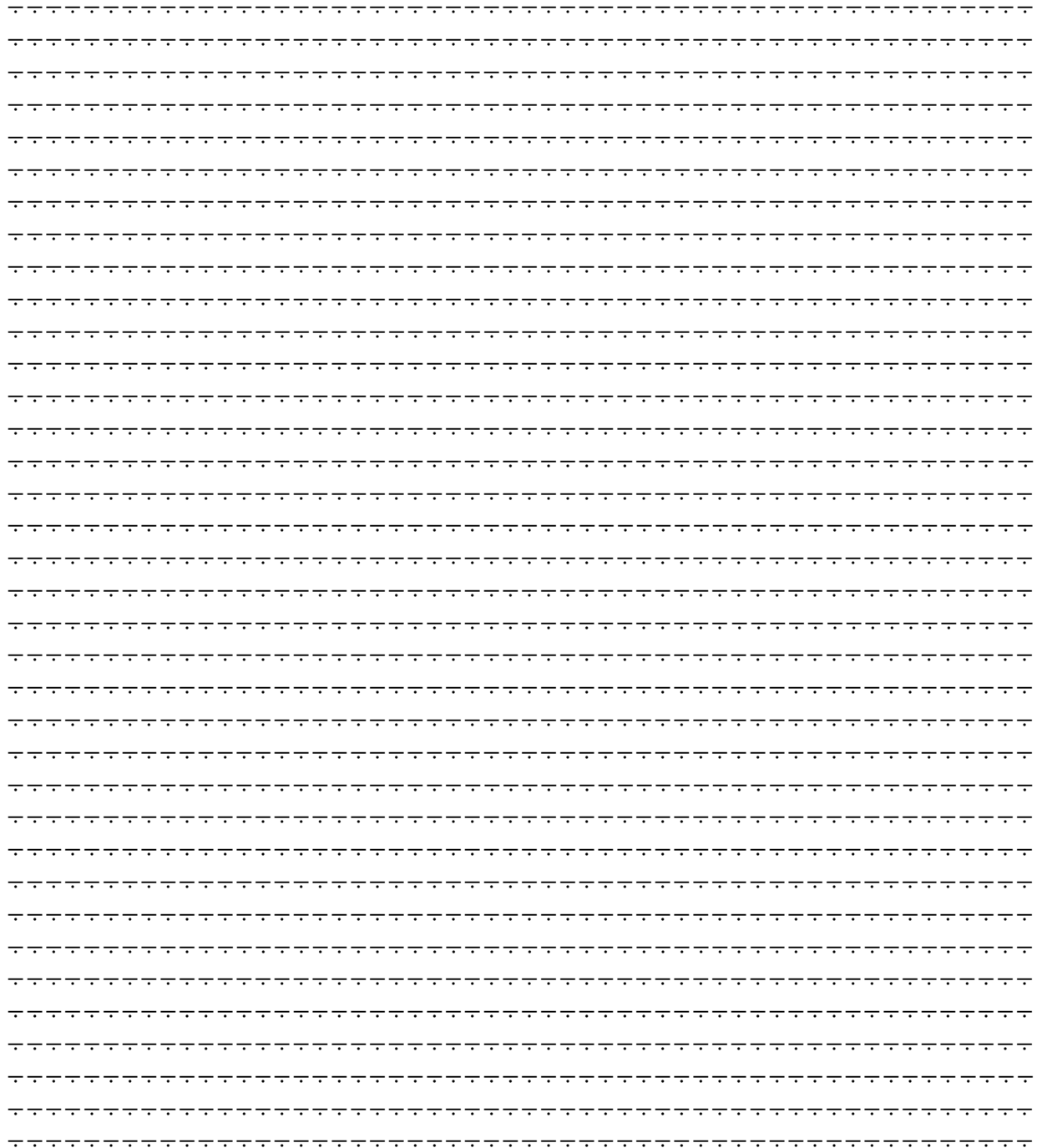
ᄃ 鳴一燿ᄆ 鞅 ᄆ 髡ᄆ ᄆ 騁燿ᄆ 鞅 ᄃ 謹燿ᄆ 鞅 ᄆ 碑ᄆ 緜

diversité biologique et
socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-l * Progrès



嗚一燿I毗 鞅 ㄣ畧E□駟燿I毗 鞅 ㄣ謹燿I毗 鞅 ㄣ碑d糾
愀' ㄣ碑d糾' ㄣ□啻□甘Q愀' ㄣ'碑dE碑d糾' ㄣJ市Q愀' ㄣ□泐□猓□瑁□ ㄣ'碑dE碑d箭I毗
黏 鞅 鞅K楮 ㄣ ㄣ'碑dE碑d糾' 市Q愀' ㄣ□猓□ ㄣ'碑d糾' 市Q愀' ㄣ'碑dE

.....

.....

diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

[The main body of the page consists of multiple lines of faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]

re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s’est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

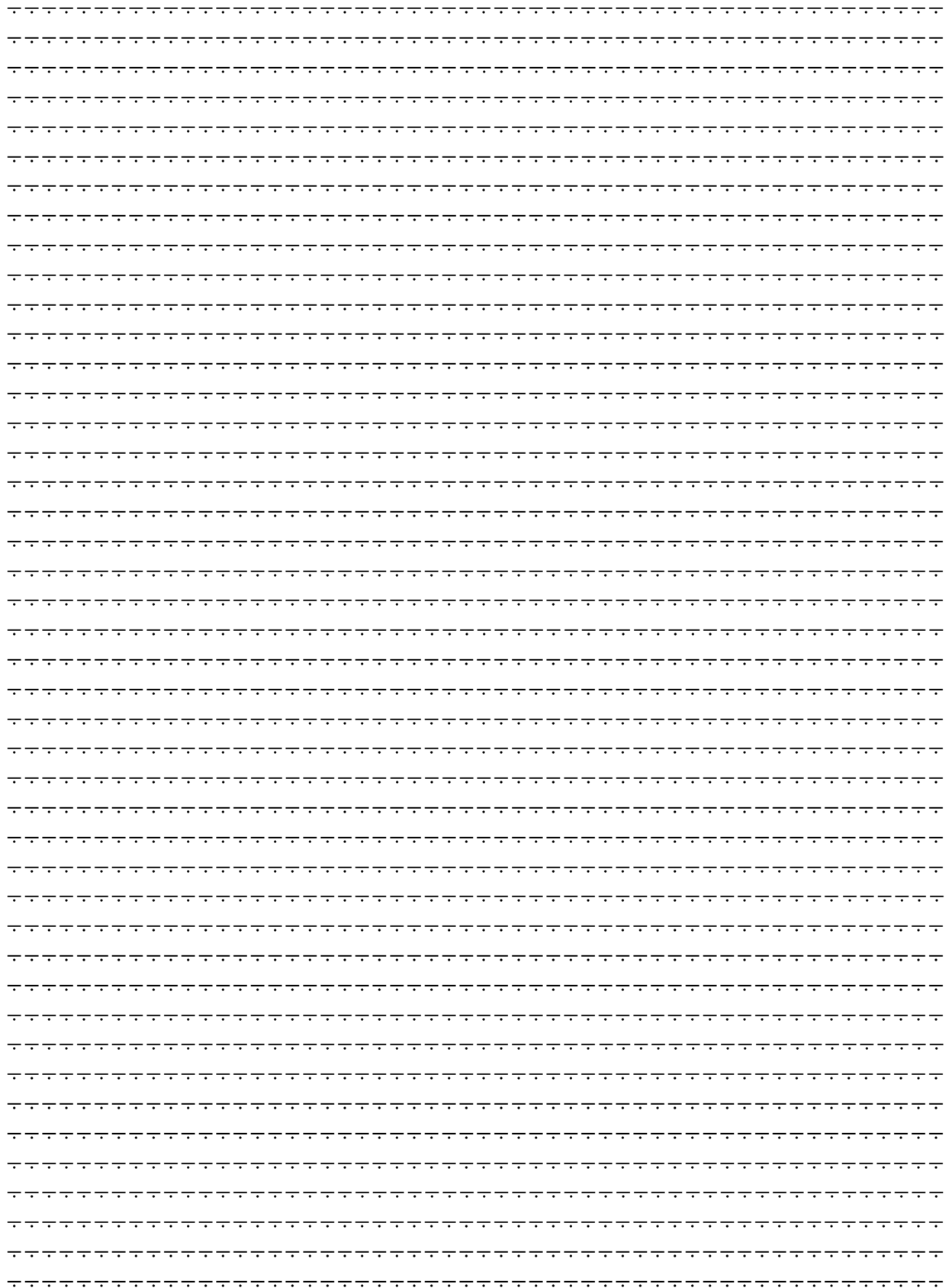
[The bottom of the page consists of a few more lines of faint, illegible text, likely bleed-through.]

.....

.....

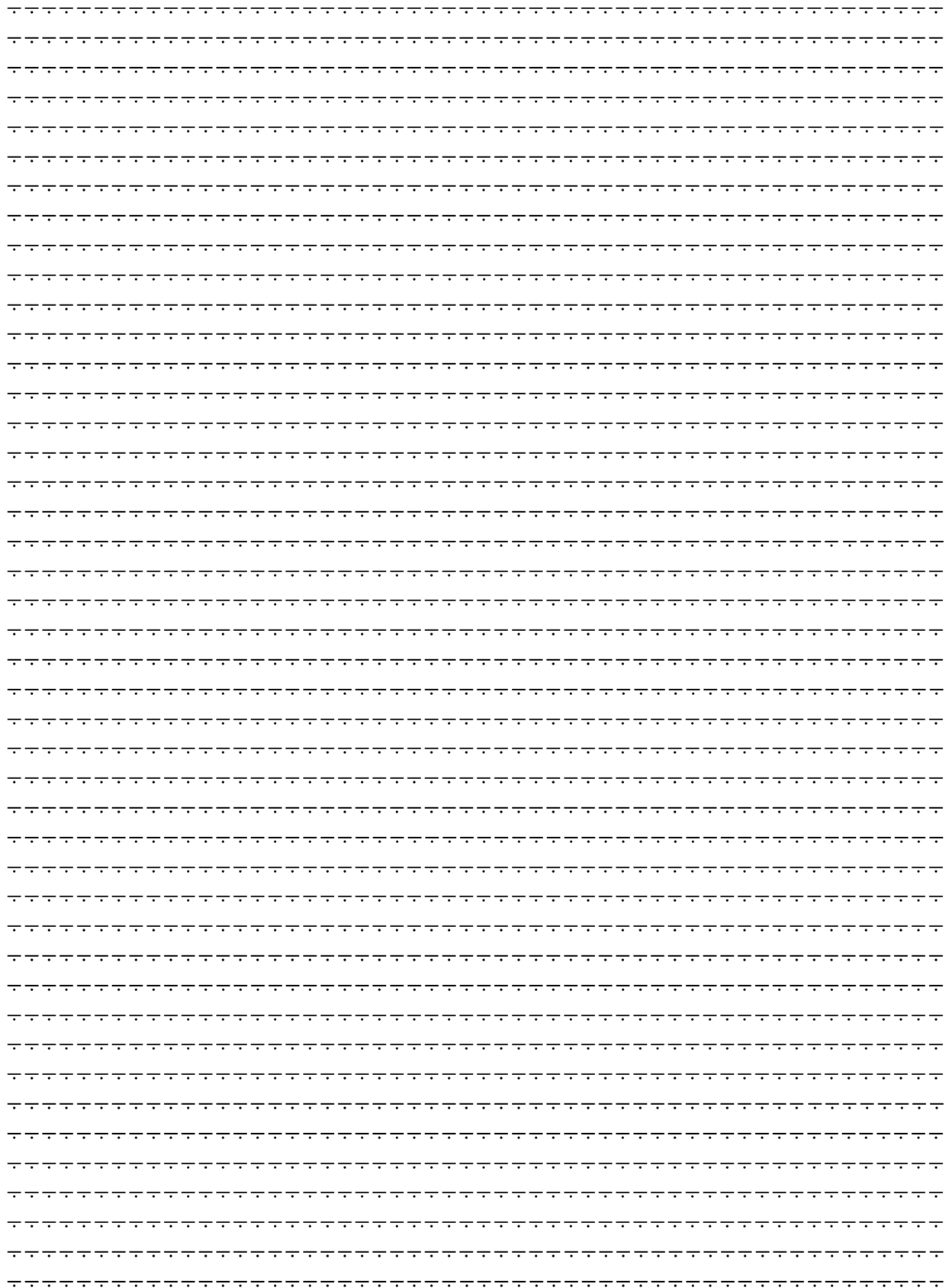
..... diversité biologique et socioculturelle dans les
territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

.....



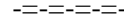
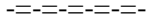
re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

diversité
biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la
biodiversité à

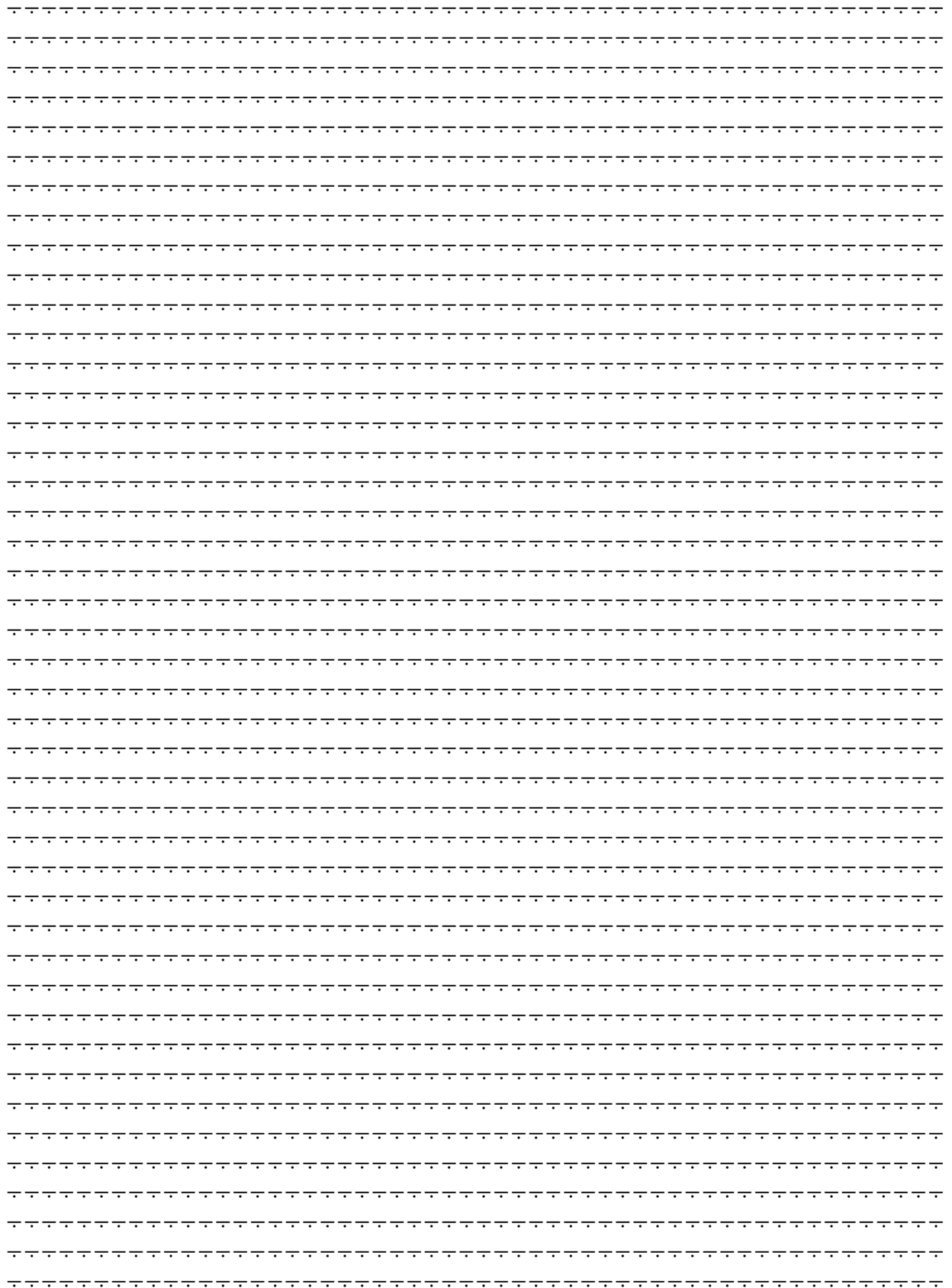


re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-l * Progrès



diversité
biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la
biodiversité à



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

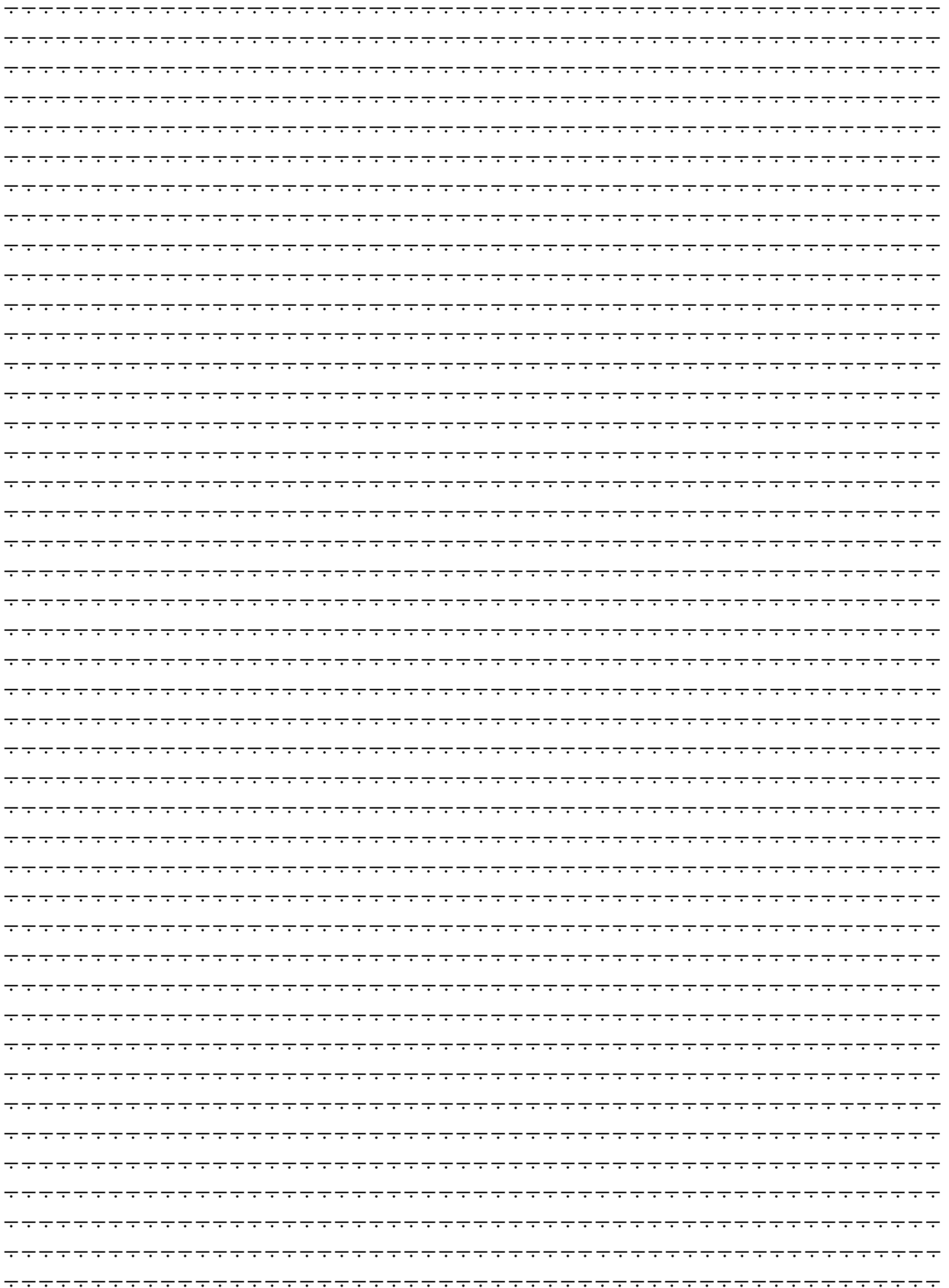
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

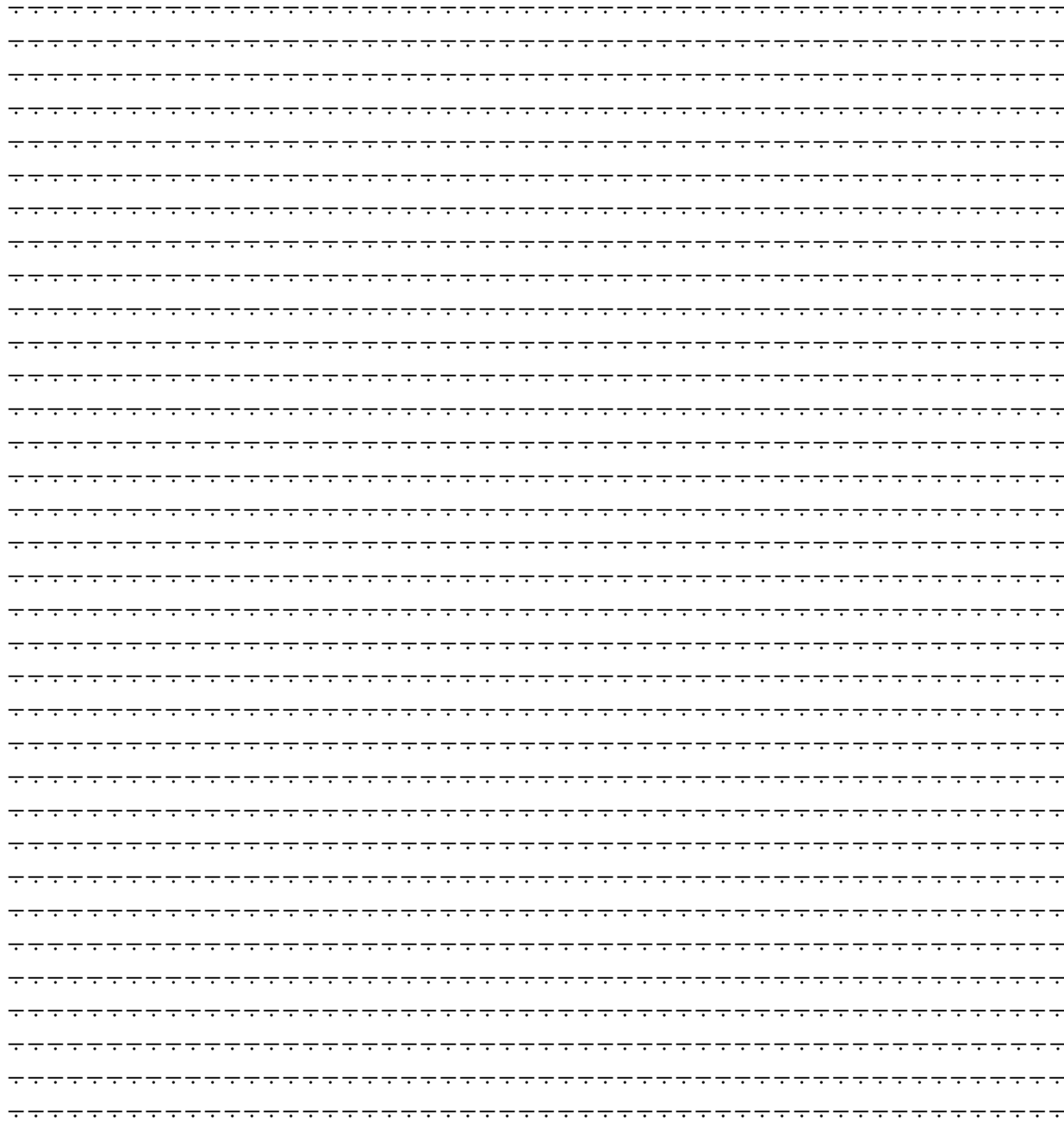
-1 * Progrès

.....

.....

..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à





re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



.....

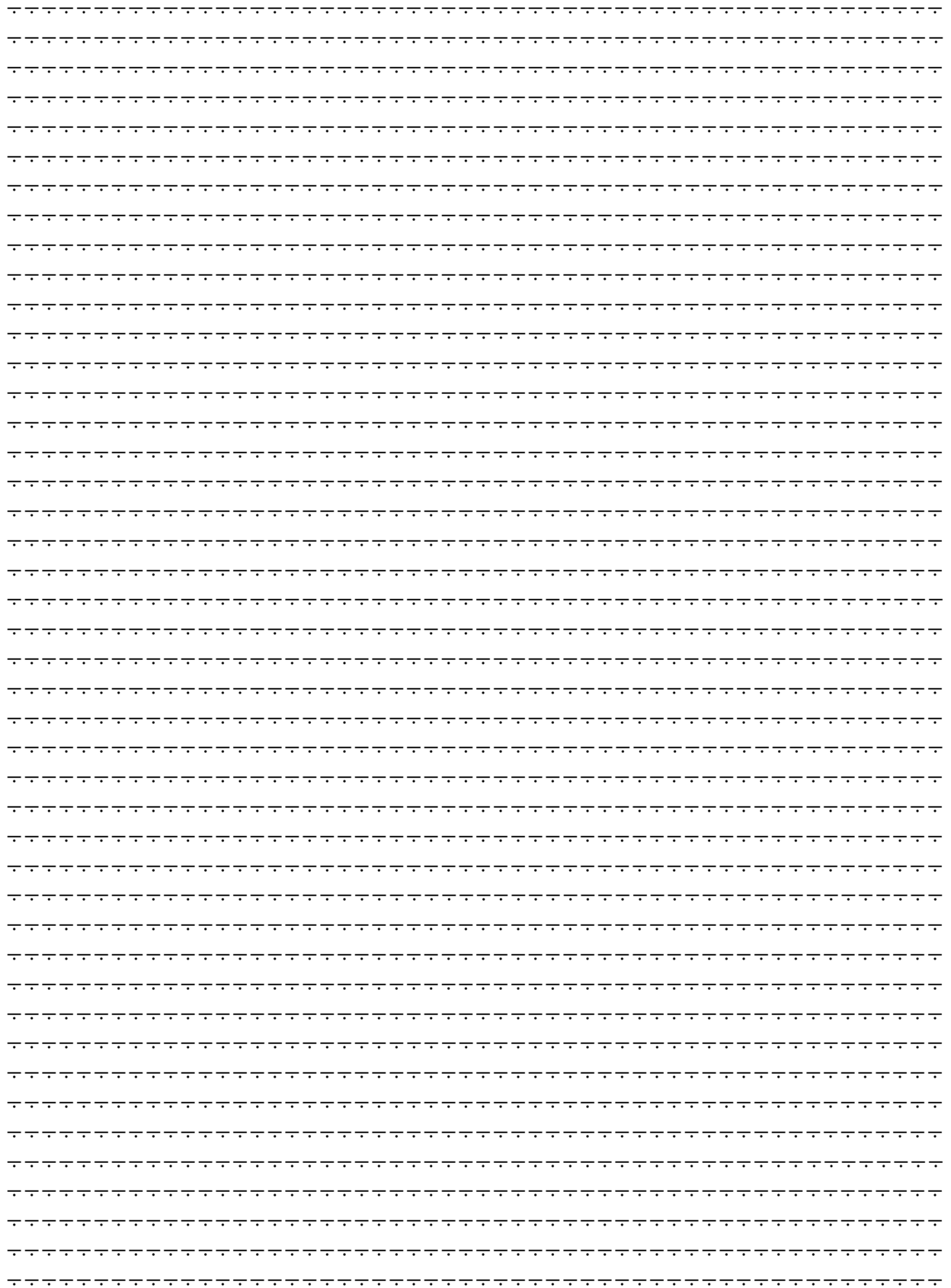
..... 1 * Progrès

.....

.....

.....

diversité biologique et
socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à



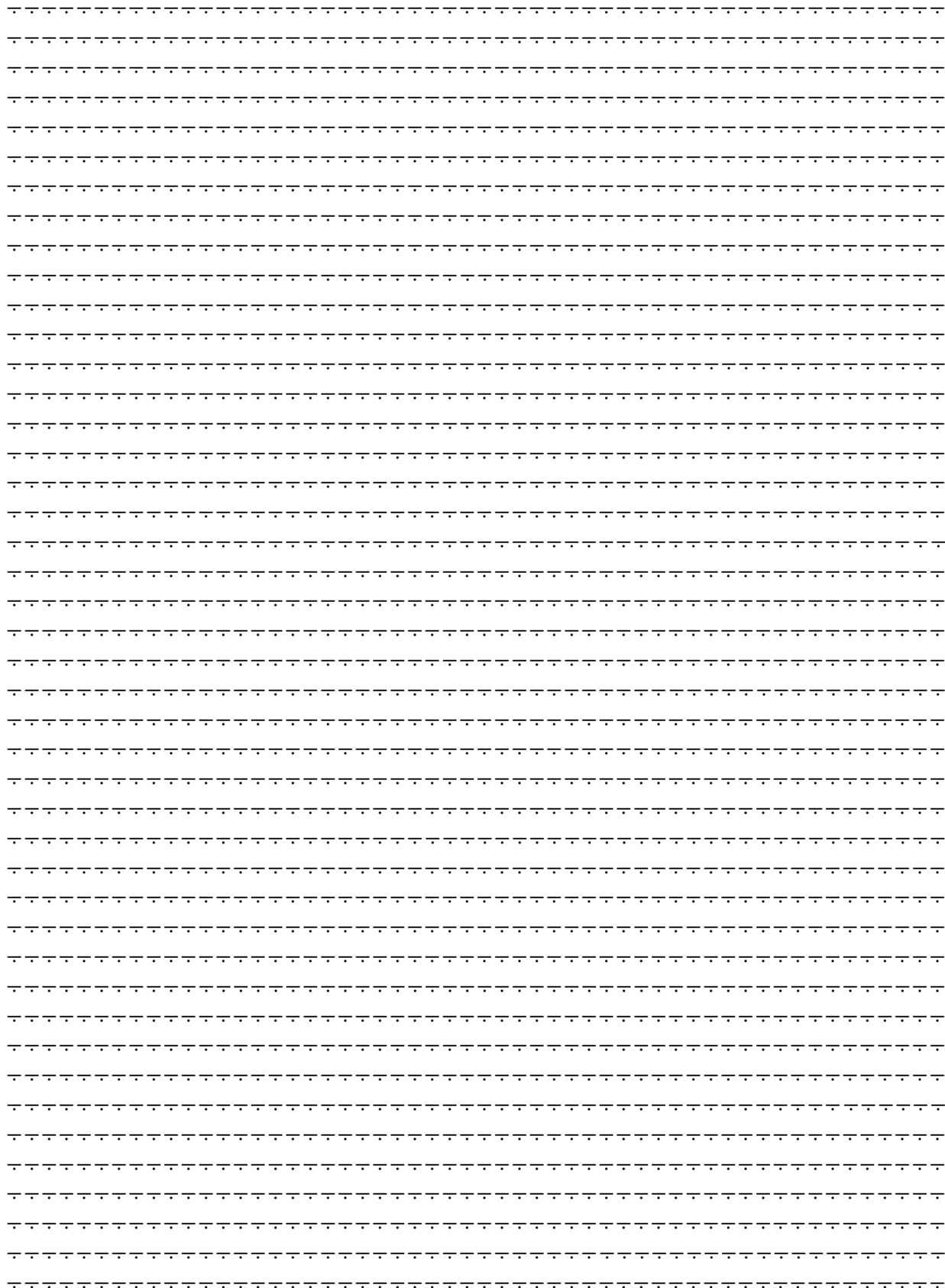
re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

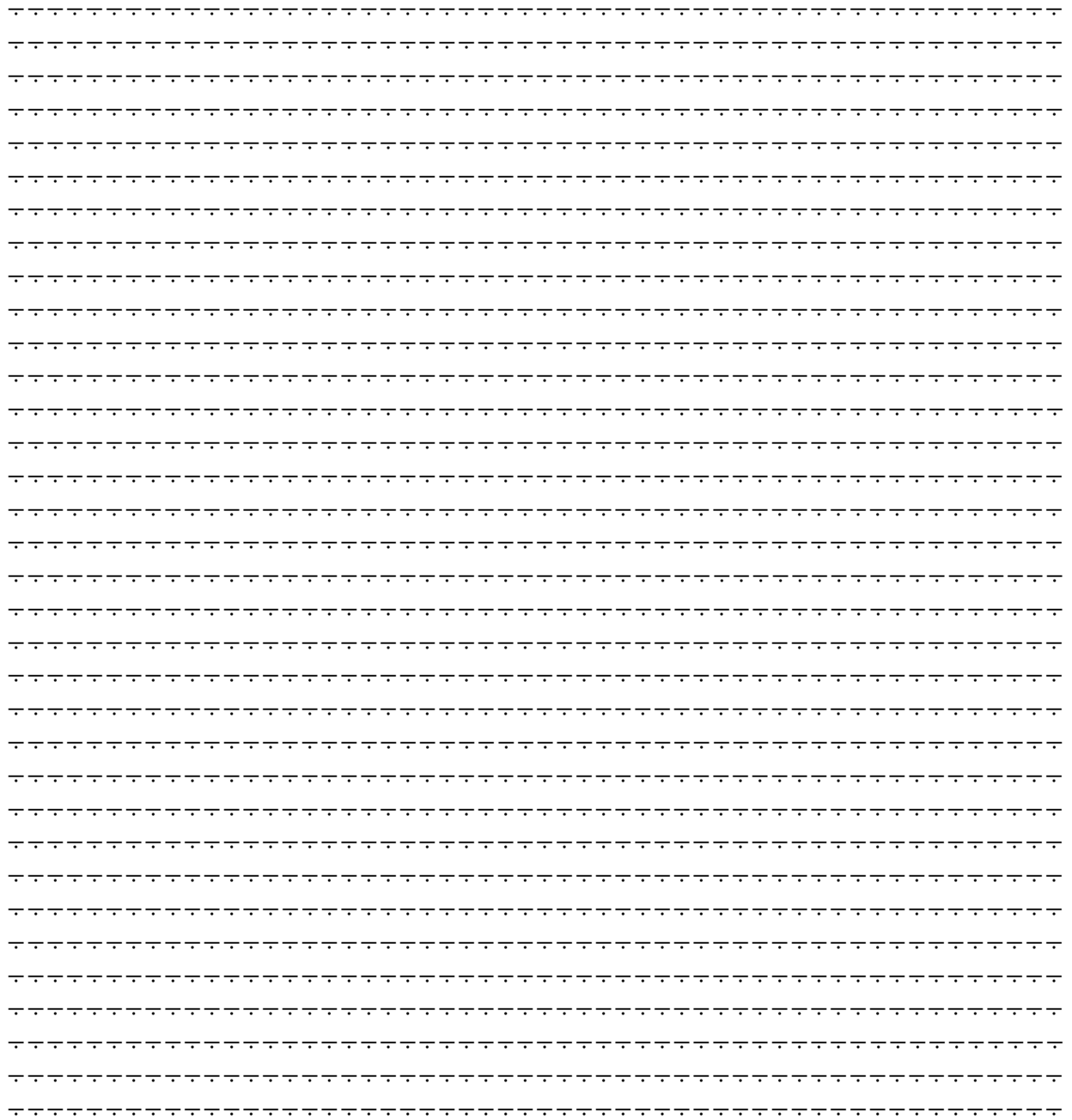
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

—1 * Progrès

— — — — —

— — — — —





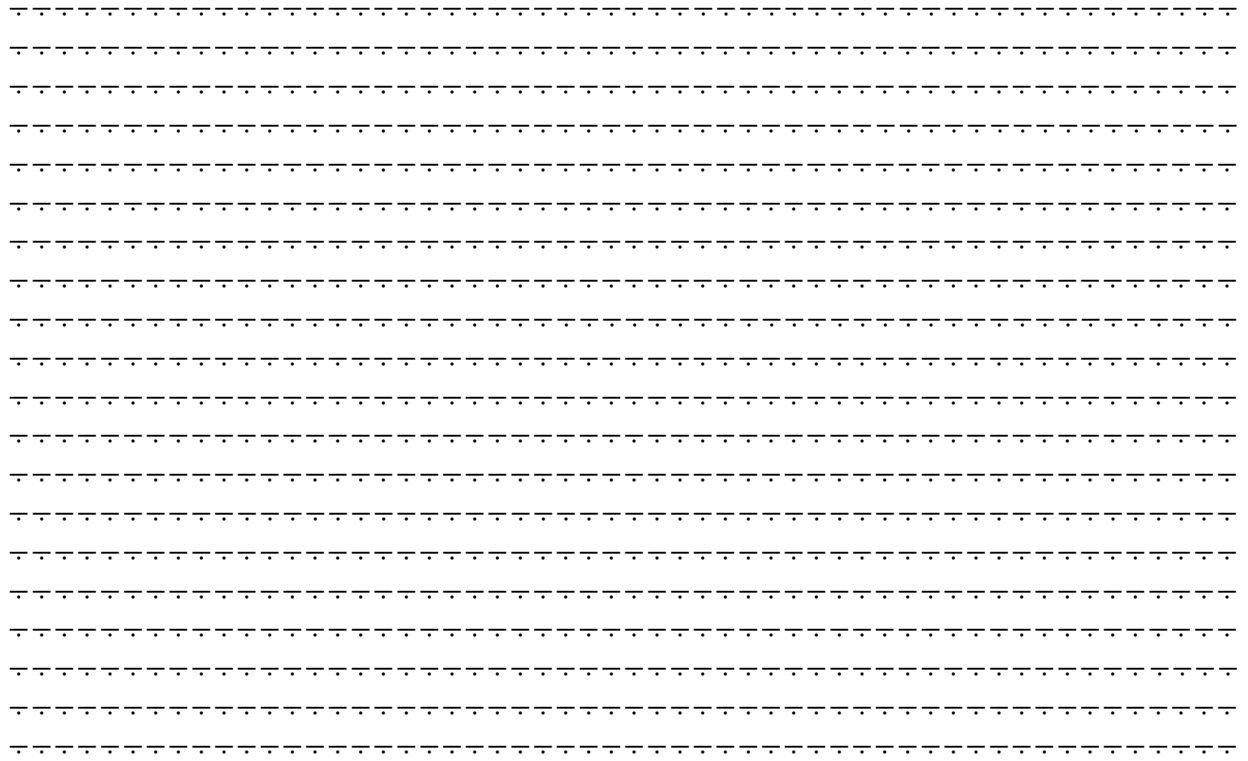
re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



[Ruled lines for writing]

1 * Progrès

[Ruled lines for writing]



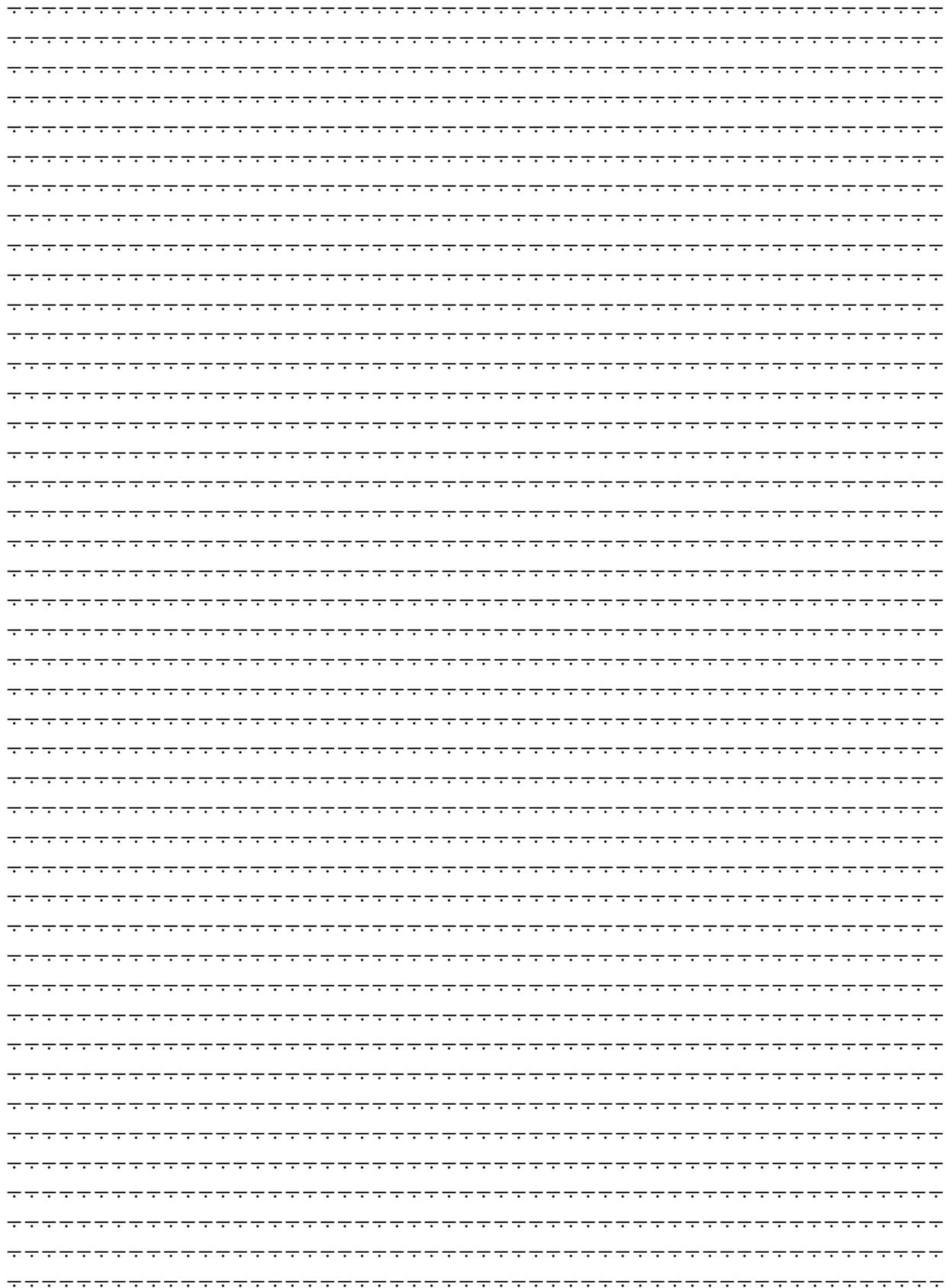
嗚一燿厖 鞅 𠂆𠂇𠂈𠂉𠂊𠂋𠂌𠂍𠂎𠂏𠂐𠂑𠂒𠂓𠂔𠂕𠂖𠂗𠂘𠂙𠂚𠂛𠂜𠂝𠂞𠂟𠂠𠂡𠂢𠂣𠂤𠂥𠂦𠂧𠂨𠂩𠂪𠂫𠂬𠂭𠂮𠂯𠂰𠂱𠂲𠂳𠂴𠂵𠂶𠂷𠂸𠂹𠂺𠂻𠂼𠂽𠂾𠂿𠃀𠃁𠃂𠃃𠃄𠃅𠃆𠃇𠃈𠃉𠃊𠃋𠃌𠃍𠃎𠃏𠃐𠃑𠃒𠃓𠃔𠃕𠃖𠃗𠃘𠃙𠃚𠃛𠃜𠃝𠃞𠃟𠃠𠃡𠃢𠃣𠃤𠃥𠃦𠃧𠃨𠃩𠃪𠃫𠃬𠃭𠃮𠃯𠃰𠃱𠃲𠃳𠃴𠃵𠃶𠃷𠃸𠃹𠃺𠃻𠃼𠃽𠃾𠃿𠄀𠄁𠄂𠄃𠄄𠄅𠄆𠄇𠄈𠄉𠄊𠄋𠄌𠄍𠄎𠄏𠄐𠄑𠄒𠄓𠄔𠄕𠄖𠄗𠄘𠄙𠄚𠄛𠄜𠄝𠄞𠄟𠄠𠄡𠄢𠄣𠄤𠄥𠄦𠄧𠄨𠄩𠄪𠄫𠄬𠄭𠄮𠄯𠄰𠄱𠄲𠄳𠄴𠄵𠄶𠄷𠄸𠄹𠄺𠄻𠄼𠄽𠄾𠄿𠅀𠅁𠅂𠅃𠅄𠅅𠅆𠅇𠅈𠅉𠅊𠅋𠅌𠅍𠅎𠅏𠅐𠅑𠅒𠅓𠅔𠅕𠅖𠅗𠅘𠅙𠅚𠅛𠅜𠅝𠅞𠅟𠅠𠅡𠅢𠅣𠅤𠅥𠅦𠅧𠅨𠅩𠅪𠅫𠅬𠅭𠅮𠅯𠅰𠅱𠅲𠅳𠅴𠅵𠅶𠅷𠅸𠅹𠅺𠅻𠅼𠅽𠅾𠅿𠆀𠆁𠆂𠆃𠆄𠆅𠆆𠆇𠆈𠆉𠆊𠆋𠆌𠆍𠆎𠆏𠆐𠆑𠆒𠆓𠆔𠆕𠆖𠆗𠆘𠆙𠆚𠆛𠆜𠆝𠆞𠆟𠆠𠆡𠆢𠆣𠆤𠆥𠆦𠆧𠆨𠆩𠆪𠆫𠆬𠆭𠆮𠆯𠆰𠆱𠆲𠆳𠆴𠆵𠆶𠆷𠆸𠆹𠆺𠆻𠆼𠆽𠆾𠆿𠇀𠇁𠇂𠇃𠇄𠇅𠇆𠇇𠇈𠇉𠇊𠇋𠇌𠇍𠇎𠇏𠇐𠇑𠇒𠇓𠇔𠇕𠇖𠇗𠇘𠇙𠇚𠇛𠇜𠇝𠇞𠇟𠇠𠇡𠇢𠇣𠇤𠇥𠇦𠇧𠇨𠇩𠇪𠇫𠇬𠇭𠇮𠇯𠇰𠇱𠇲𠇳𠇴𠇵𠇶𠇷𠇸𠇹𠇺𠇻𠇼𠇽𠇾𠇿𠈀𠈁𠈂𠈃𠈄𠈅𠈆𠈇𠈈𠈉𠈊𠈋𠈌𠈍𠈎𠈏𠈐𠈑𠈒𠈓𠈔𠈕𠈖𠈗𠈘𠈙𠈚𠈛𠈜𠈝𠈞𠈟𠈠𠈡𠈢𠈣𠈤𠈥𠈦𠈧𠈨𠈩𠈪𠈫𠈬𠈭𠈮𠈯𠈰𠈱𠈲𠈳𠈴𠈵𠈶𠈷𠈸𠈹𠈺𠈻𠈼𠈽𠈾𠈿𠉀𠉁𠉂𠉃𠉄𠉅𠉆𠉇𠉈𠉉𠉊𠉋𠉌𠉍𠉎𠉏𠉐𠉑𠉒𠉓𠉔𠉕𠉖𠉗𠉘𠉙𠉚𠉛𠉜𠉝𠉞𠉟𠉠𠉡𠉢𠉣𠉤𠉥𠉦𠉧𠉨𠉩𠉪𠉫𠉬𠉭𠉮𠉯𠉰𠉱𠉲𠉳𠉴𠉵𠉶𠉷𠉸𠉹𠉺𠉻𠉼𠉽𠉾𠉿𠊀𠊁𠊂𠊃𠊄𠊅𠊆𠊇𠊈𠊉𠊊𠊋𠊌𠊍𠊎𠊏𠊐𠊑𠊒𠊓𠊔𠊕𠊖𠊗𠊘𠊙𠊚𠊛𠊜𠊝𠊞𠊟𠊠𠊡𠊢𠊣𠊤𠊥𠊦𠊧𠊨𠊩𠊪𠊫𠊬𠊭𠊮𠊯𠊰𠊱𠊲𠊳𠊴𠊵𠊶𠊷𠊸𠊹𠊺𠊻𠊼𠊽𠊾𠊿𠋀𠋁𠋂𠋃𠋄𠋅𠋆𠋇𠋈𠋉𠋊𠋋𠋌𠋍𠋎𠋏𠋐𠋑𠋒𠋓𠋔𠋕𠋖𠋗𠋘𠋙𠋚𠋛𠋜𠋝𠋞𠋟𠋠𠋡𠋢𠋣𠋤𠋥𠋦𠋧𠋨𠋩𠋪𠋫𠋬𠋭𠋮𠋯𠋰𠋱𠋲𠋳𠋴𠋵𠋶𠋷𠋸𠋹𠋺𠋻𠋼𠋽𠋾𠋿𠌀𠌁𠌂𠌃𠌄𠌅𠌆𠌇𠌈𠌉𠌊𠌋𠌌𠌍𠌎𠌏𠌐𠌑𠌒𠌓𠌔𠌕𠌖𠌗𠌘𠌙𠌚𠌛𠌜𠌝𠌞𠌟𠌠𠌡𠌢𠌣𠌤𠌥𠌦𠌧𠌨𠌩𠌪𠌫𠌬𠌭𠌮𠌯𠌰𠌱𠌲𠌳𠌴𠌵𠌶𠌷𠌸𠌹𠌺𠌻𠌼𠌽𠌾𠌿𠍀𠍁𠍂𠍃𠍄𠍅𠍆𠍇𠍈𠍉𠍊𠍋𠍌𠍍𠍎𠍏𠍐𠍑𠍒𠍓𠍔𠍕𠍖𠍗𠍘𠍙𠍚𠍛𠍜𠍝𠍞𠍟𠍠𠍡𠍢𠍣𠍤𠍥𠍦𠍧𠍨𠍩𠍪𠍫𠍬𠍭𠍮𠍯𠍰𠍱𠍲𠍳𠍴𠍵𠍶𠍷𠍸𠍹𠍺𠍻𠍼𠍽𠍾𠍿𠎀𠎁𠎂𠎃𠎄𠎅𠎆𠎇𠎈𠎉𠎊𠎋𠎌𠎍𠎎𠎏𠎐𠎑𠎒𠎓𠎔𠎕𠎖𠎗𠎘𠎙𠎚𠎛𠎜𠎝𠎞𠎟𠎠𠎡𠎢𠎣𠎤𠎥𠎦𠎧𠎨𠎩𠎪𠎫𠎬𠎭𠎮𠎯𠎰𠎱𠎲𠎳𠎴𠎵𠎶𠎷𠎸𠎹𠎺𠎻𠎼𠎽𠎾𠎿𠏀𠏁𠏂𠏃𠏄𠏅𠏆𠏇𠏈𠏉𠏊𠏋𠏌𠏍𠏎𠏏𠏐𠏑𠏒𠏓𠏔𠏕𠏖𠏗𠏘𠏙𠏚𠏛𠏜𠏝𠏞𠏟𠏠𠏡𠏢𠏣𠏤𠏥𠏦𠏧𠏨𠏩𠏪𠏫𠏬𠏭𠏮𠏯𠏰𠏱𠏲𠏳𠏴𠏵𠏶𠏷𠏸𠏹𠏺𠏻𠏼𠏽𠏾𠏿�0

.....

.....

..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CPI : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

.....



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-1 * Progrès

- - - - -

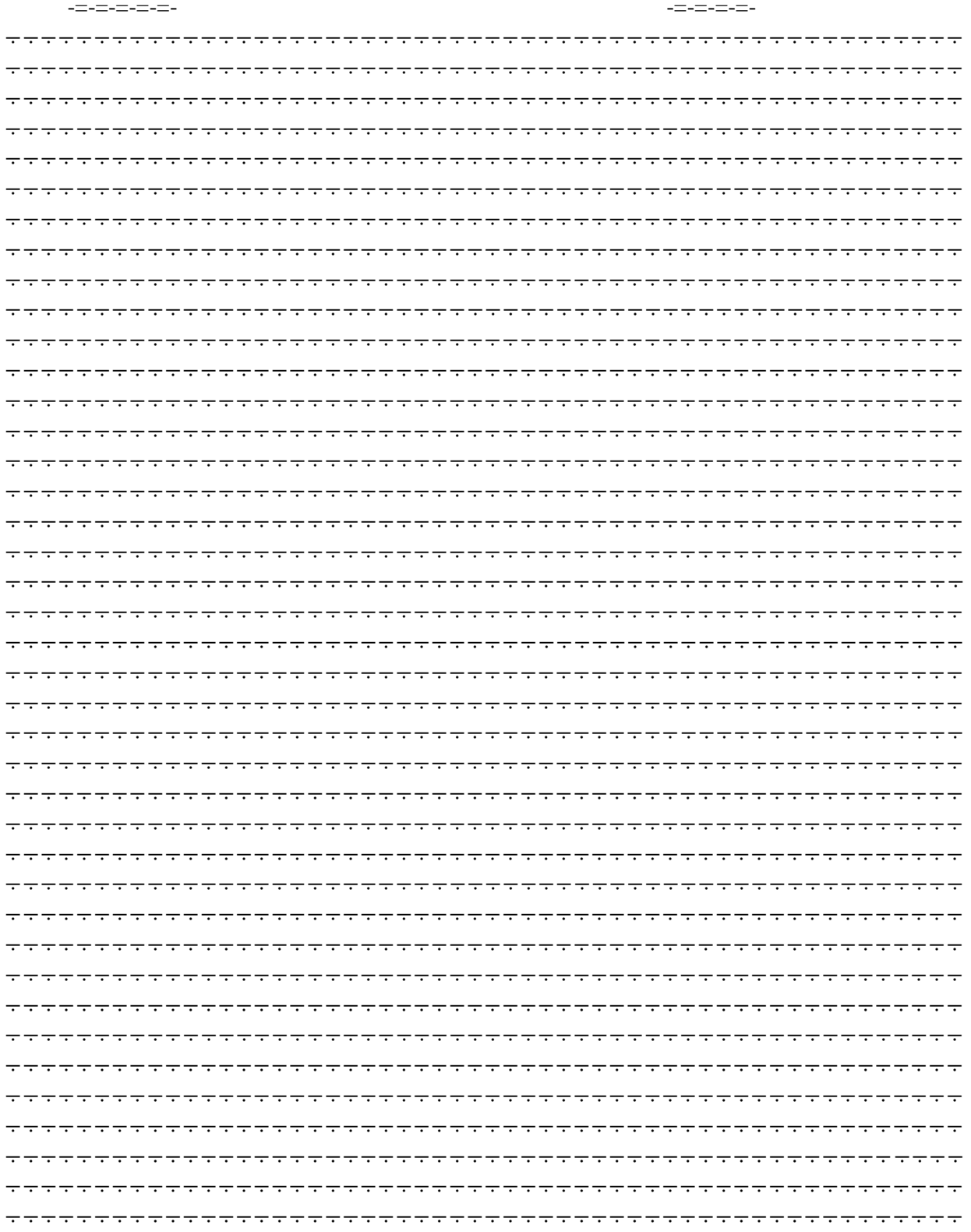
- - - - -

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
..... diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 :
l'amélioration de la gestion de la biodiversité à
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



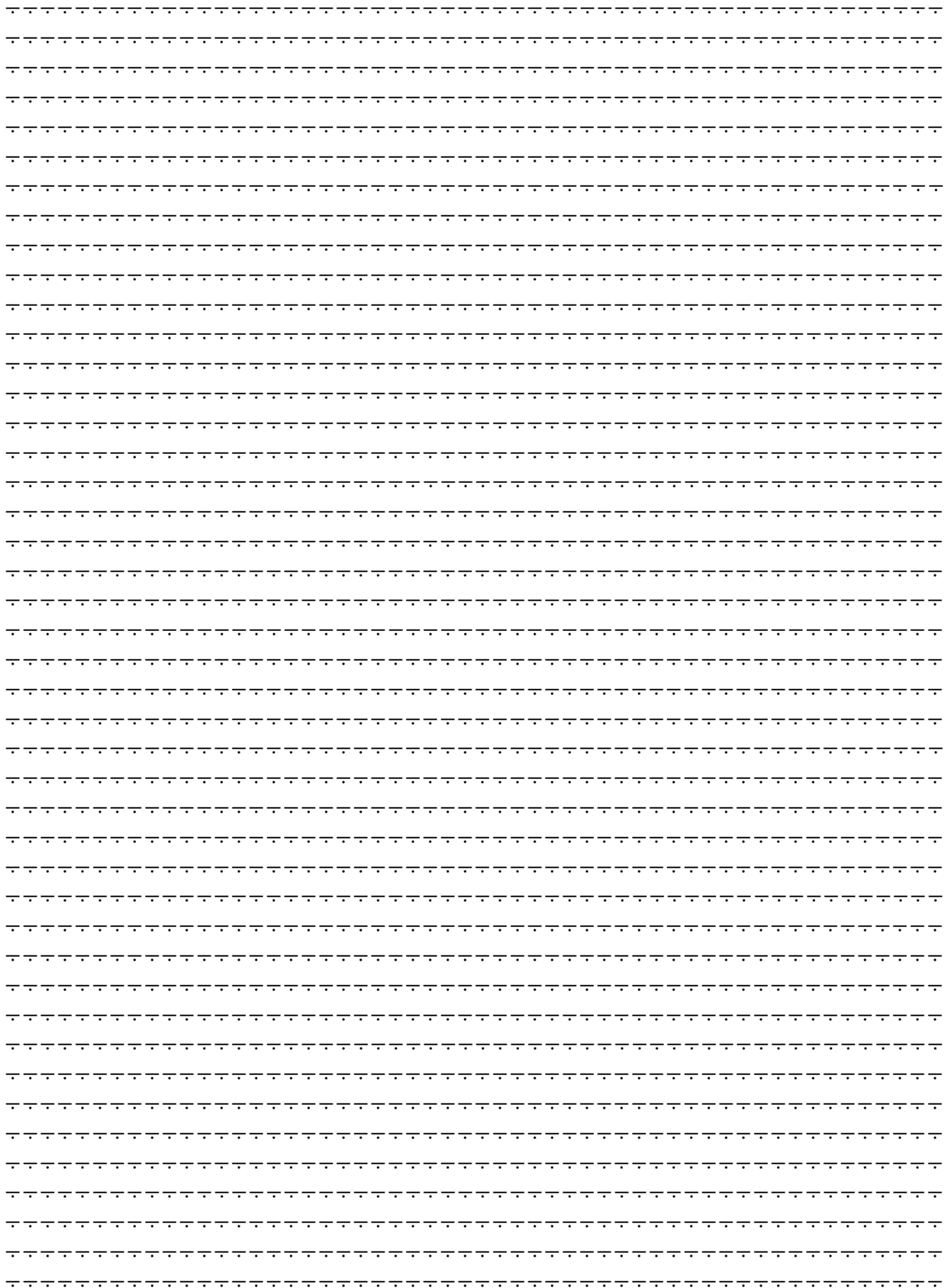
嗚一煙 鞅 響 騁煙 鞅 滢煙 鞅 鞅 鞅 鞅
鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅

黏 鞅 韃K楮 韃K2·碑ය8碑ය糾 市Q愀 洧□獠□ ᵛ碑ය糾 市Q愀 ᵛ碑ය8

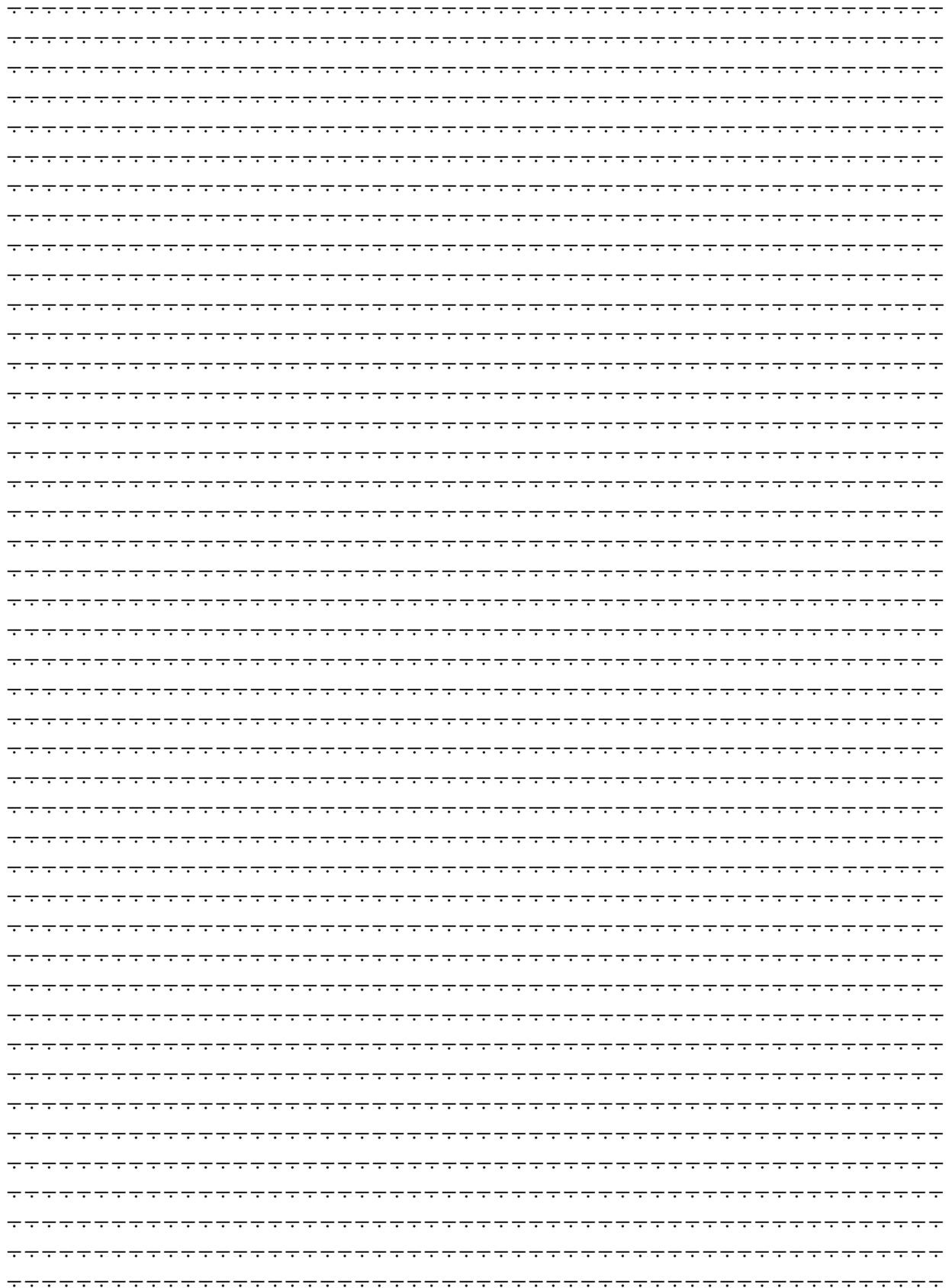
Handwriting practice area with multiple rows of dashed lines.

diversité biologique et socioculturelle dans les territoires du Nord. CP1 : l'amélioration de la gestion de la biodiversité à

Handwriting practice area with multiple rows of dashed lines.



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



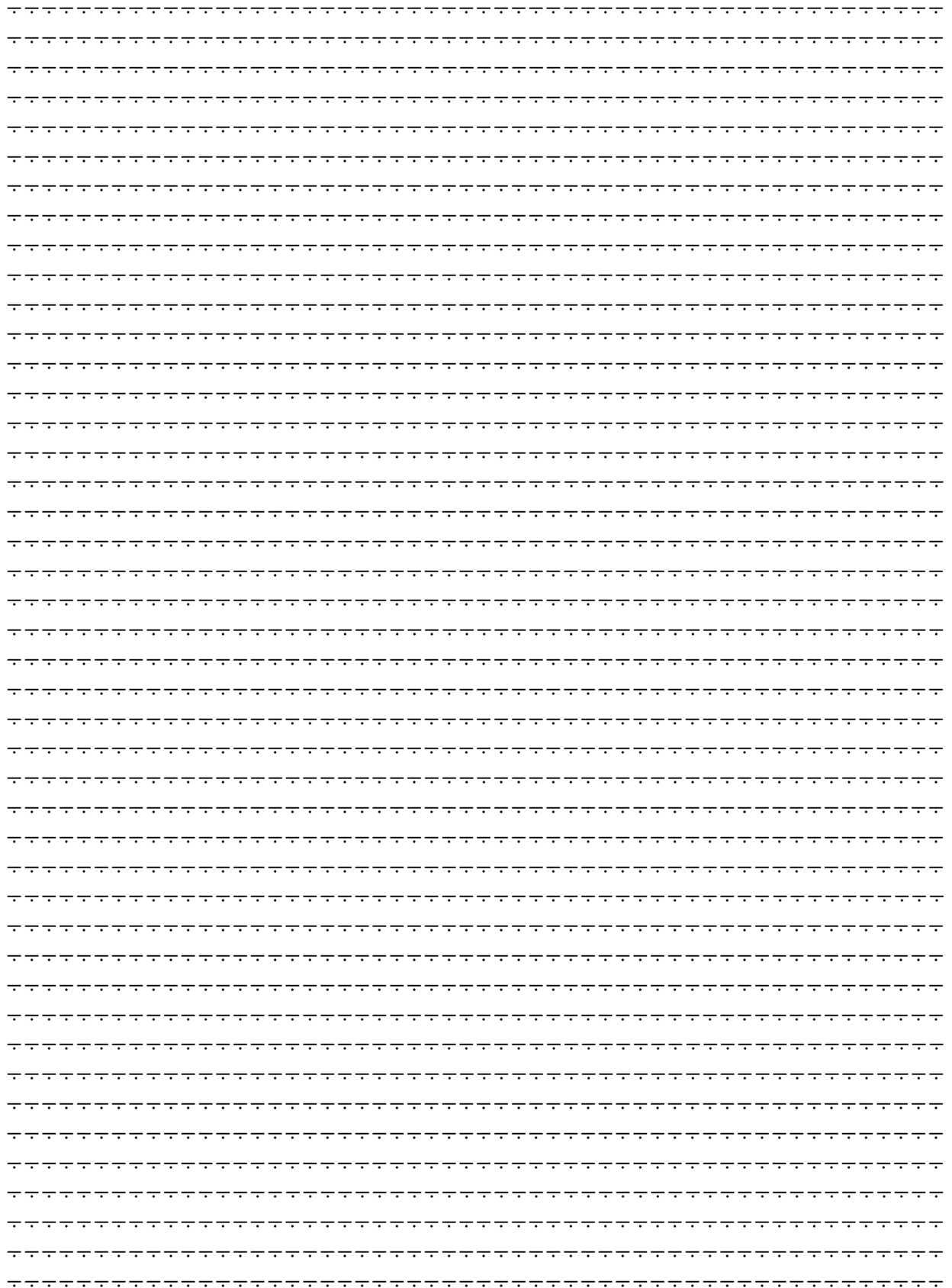
re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

嗚一燿I 鞅 ㄣㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚ
ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚ
愀' ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚ
公ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ
徭J市Q愀' 洧ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ
鞅 鞅 鞅K悝ㄛ 鞅Kㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ
洧ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚ
鞅' 洧ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ
鞅' 洧ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ
鞅' 洧ㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛㄨㄚㄛ



re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-=-=-=-=-

-=-=-=-=-

-1 * Progrès

Handwriting practice lines consisting of multiple rows of dashed lines on a grid background.

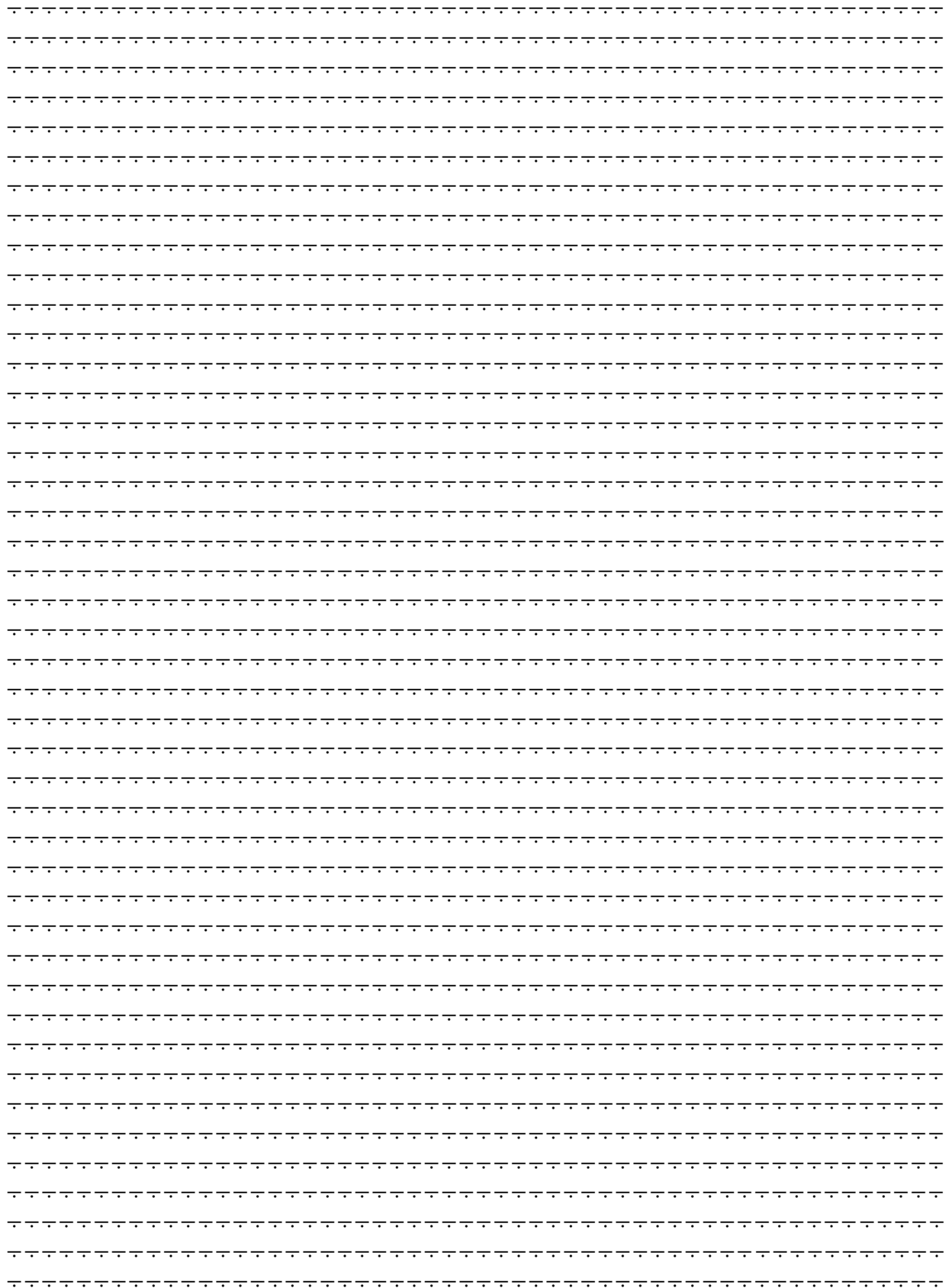
嗚一燵醜 鞅 𠃉畧畧𠃉騁燵醜 鞅 灑灑燵醜 鞅 𠃉碑𠃉糾
 𠃉碑𠃉糾 公𠃉畧𠃉廿𠃉𠃉 碑𠃉畧𠃉碑𠃉糾 侷𠃉𠃉𠃉 洧𠃉洧𠃉𠃉 𠃉 碑𠃉畧𠃉碑𠃉𠃉
 鞅 鞅 鞅𠃉𠃉 鞅𠃉𠃉𠃉 𠃉𠃉 𠃉𠃉 𠃉𠃉

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

re atelier a coincidé avec la journée mondiale de
la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-==--==--==-

-==--==--==-

re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

-----re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....

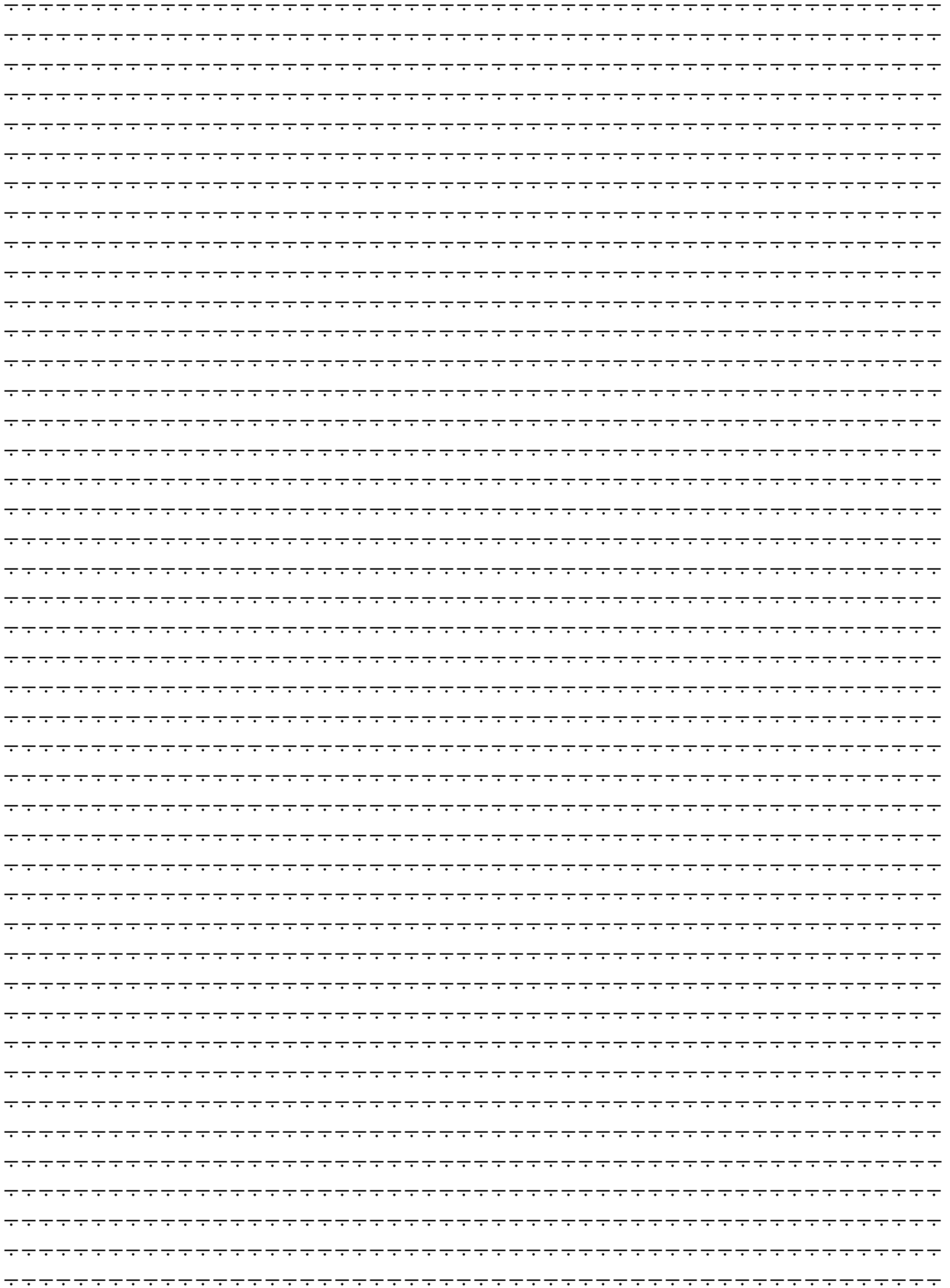
.....1 * Progrès

.....

.....

.....

嗚一燿𩚑 鞅 𠂇𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 駟燿𩚑 鞅 𠂇𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 鞅 𠂇𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑
𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑
𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑 𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑𩚑



re atelier a
coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

1 * Progrès

Blank handwriting practice lines consisting of 20 horizontal rows of dashed lines.

嗚一燿I酖 鞅 ㄣ畧S□駟燿I酖 鞅 ㄣ謹燿I酖 鞅 ㄣ碑d糾
愀' ㄣ碑d糾' 佂□啻□廿Q愀' ㄣ碑dS碑d糾' 佂J市Q愀' 洧□洧□獠□瑁□ ㄣ碑dS碑d箭I酖
鞅 鞅 鞅K昏 鞅K2'碑dS碑d糾' 市Q愀' 洧□獠□ ㄣ碑d糾' 市Q愀' ㄣ碑dS

Blank handwriting practice lines consisting of 15 horizontal rows of dashed lines.

[Ruled area for handwritten notes]

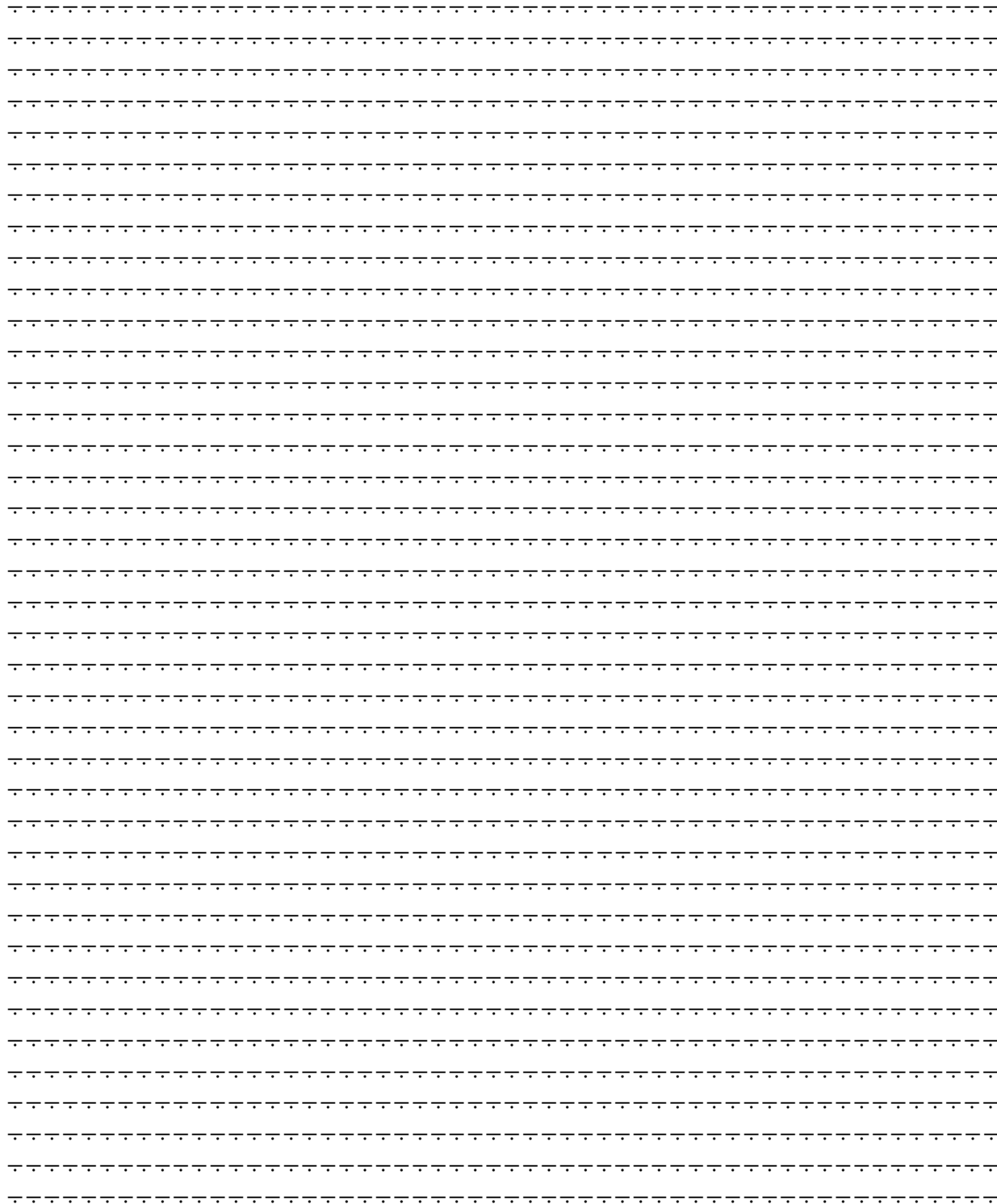
[Ruled area for handwritten notes]

re atelier a
coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

1 * Progrès

-=-=-=-=-

-=-=-=-=-



嗚一燿頤 鞅 𠨉畧𠨉駉燿頤 鞅 𠨉謹燿頤 鞅 𠨉碑𠨉糾
 𠨉𠨉碑𠨉糾 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉碑𠨉糾 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉
 𠨉𠨉 鞅 𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉 𠨉𠨉𠨉𠨉𠨉

.....

.....

.....re atelier a coïncidé avec la
journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....

-1 * Progrès

.....

.....

.....

.....re atelier a coïncidé
avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....

[Lined writing area]

1 * Progrès

[Dashed line]

[Dashed line]

[Lined writing area]

○鳴一燿I酖 鞅 ·ㄣ畧8□騁燿I酖 鞅 ㄩ謹燿I酖 鞅 U碑ㄩ糾
愀' ㄣ碑ㄩ糾' 佞□蓄□廿Q愀' ㄩ碑ㄩ8碑ㄩ糾' 俚J市Q愀' 洧□洧□獠□瑁□ ㄩ碑ㄩ8碑ㄩ箭I酖
黏 鞅 轆K楮_ㄣ 斬Kㄩ碑ㄩ8碑ㄩ糾' 市Q愀' 洧□獠□ ㄩ碑ㄩ糾' 市Q愀' ㄩ碑ㄩ8

re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

1 * Progrès

-----re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
 Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

[Lined writing area]

1 * Progrès

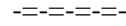
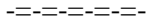
- - - - -

- - - - -

[Lined writing area]

-----re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



Main body of the page containing multiple lines of horizontal dashed lines for writing.

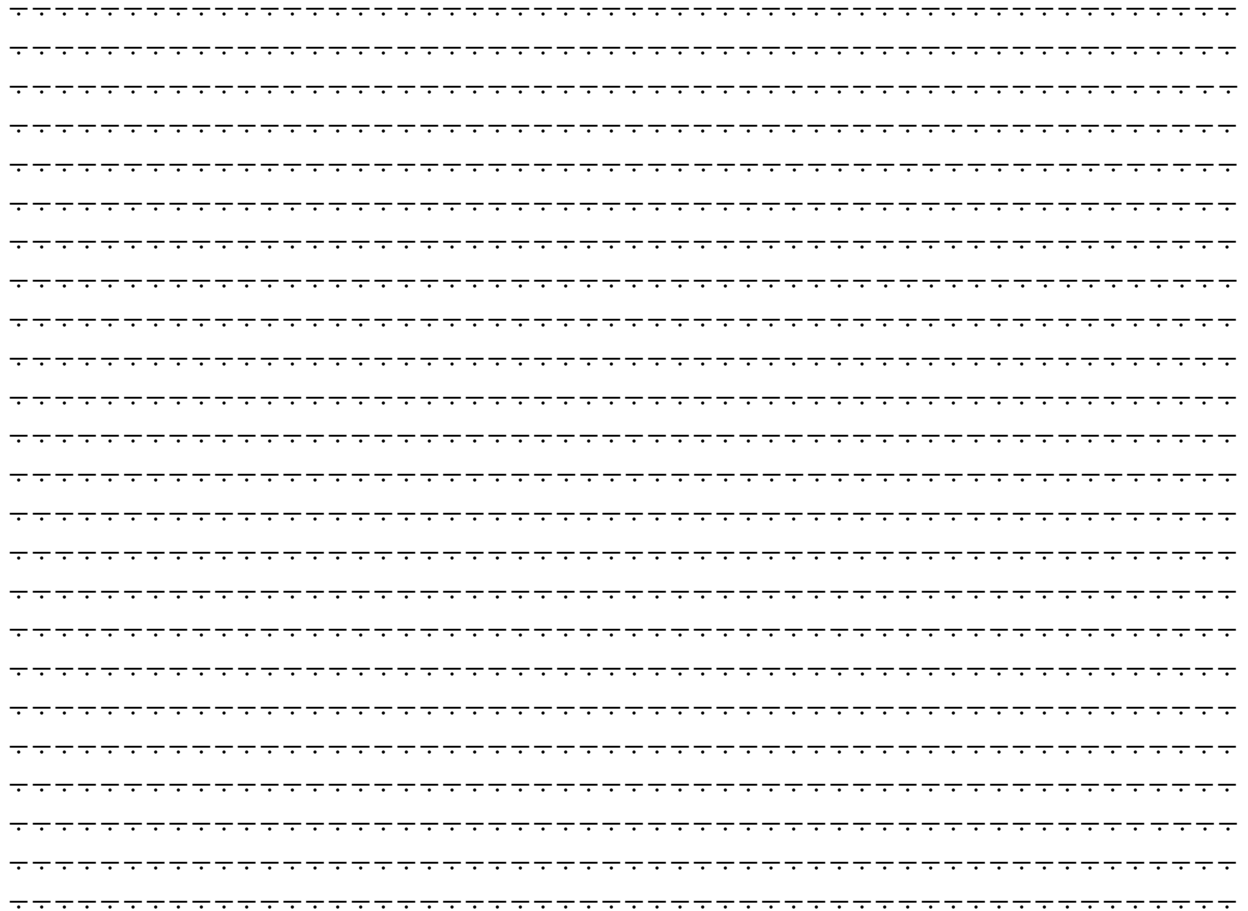
ᄃ 鳴一燿ᄃ 鞅 ᄃ 髡ᄃ 駟燿ᄃ 鞅 ᄃ 謹燿ᄃ 鞅 ᄃ 碑ᄃ 糾

愀' ㄨ碑ㄨ縹' 公□啻□甘Q愀' ㄨ碑ㄨㄨ縹' 俚J市Q愀' 洵□洵□猗□瑁□ ㄨ碑ㄨㄨ縹' 鞅 鞅 鞅K昏 鞅Kㄨ' 市Q愀' 洵□猗□ ㄨ碑ㄨ縹' 市Q愀' ㄨ碑ㄨ

Handwriting practice area consisting of multiple horizontal dashed lines for tracing and writing practice.

re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

Handwriting practice area consisting of multiple horizontal dashed lines for tracing and writing practice.



嗚一燿I醜 鞅 ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛ' ㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛㄩㄛ
鞅' ㄣㄛ
鞅'

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

-re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

[Blank lined area for writing]

-1 * Progrès

-=-=-=-=-

-=-=-=-=-

[Blank lined area for writing]

嗚一燿醜 鞅 ㄛ 畧 𦉳 𦉴 鞅 ㄛ 灌燿醜 鞅 ㄛ 碑𦉴 鞅
鞅 ㄛ 鞅 鞅 ㄛ 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅 鞅
鞅
鞅
鞅
鞅
鞅
鞅
鞅
鞅 鞅

.....

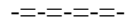
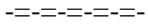
.....re atelier a

coïncidé avec la journée mondiale de la nature.

Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

.....

—1 * Progrès



Handwriting practice area consisting of 20 horizontal rows of dashed lines on a light background.

-1 * Progrès

-=-=-=-=-

-=-=-=-=-

Handwriting practice area consisting of 20 horizontal rows of dashed lines on a light background.

Handwriting practice lines consisting of multiple rows of dashed lines on a grid background.

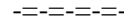
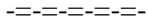
嗚一燿I砒 鞅 ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥㄨㄛ
鞅' ㄣㄩㄥ
鞅' ㄣ
鞅' ㄣ

[Lined area for text]

[Lined area for text]

e atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

[Large lined area for text]



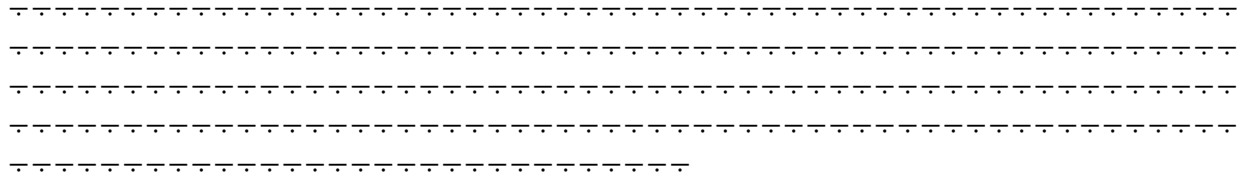
Main body of the page consisting of multiple horizontal lines for writing.

ᄃ 鳴一燿ᄃ 鞅 ᄃ 髡ᄃ 駟燿ᄃ 鞅 ᄃ 謹燿ᄃ 鞅 ᄃ 碑ᄃ 糾

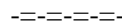
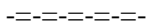
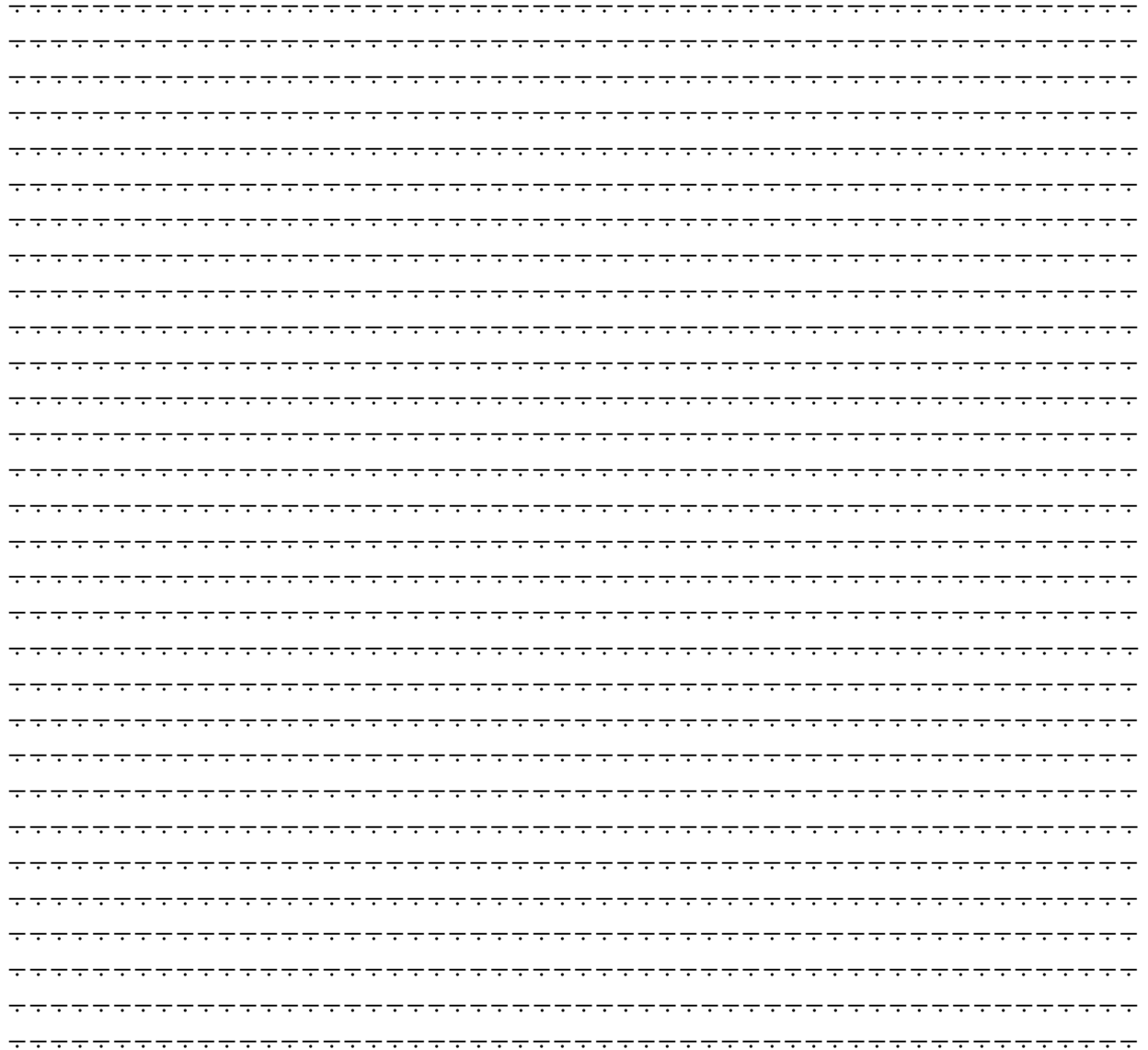
.....

-1 * Progrès

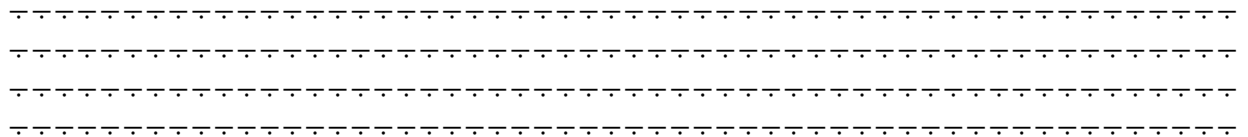
.....

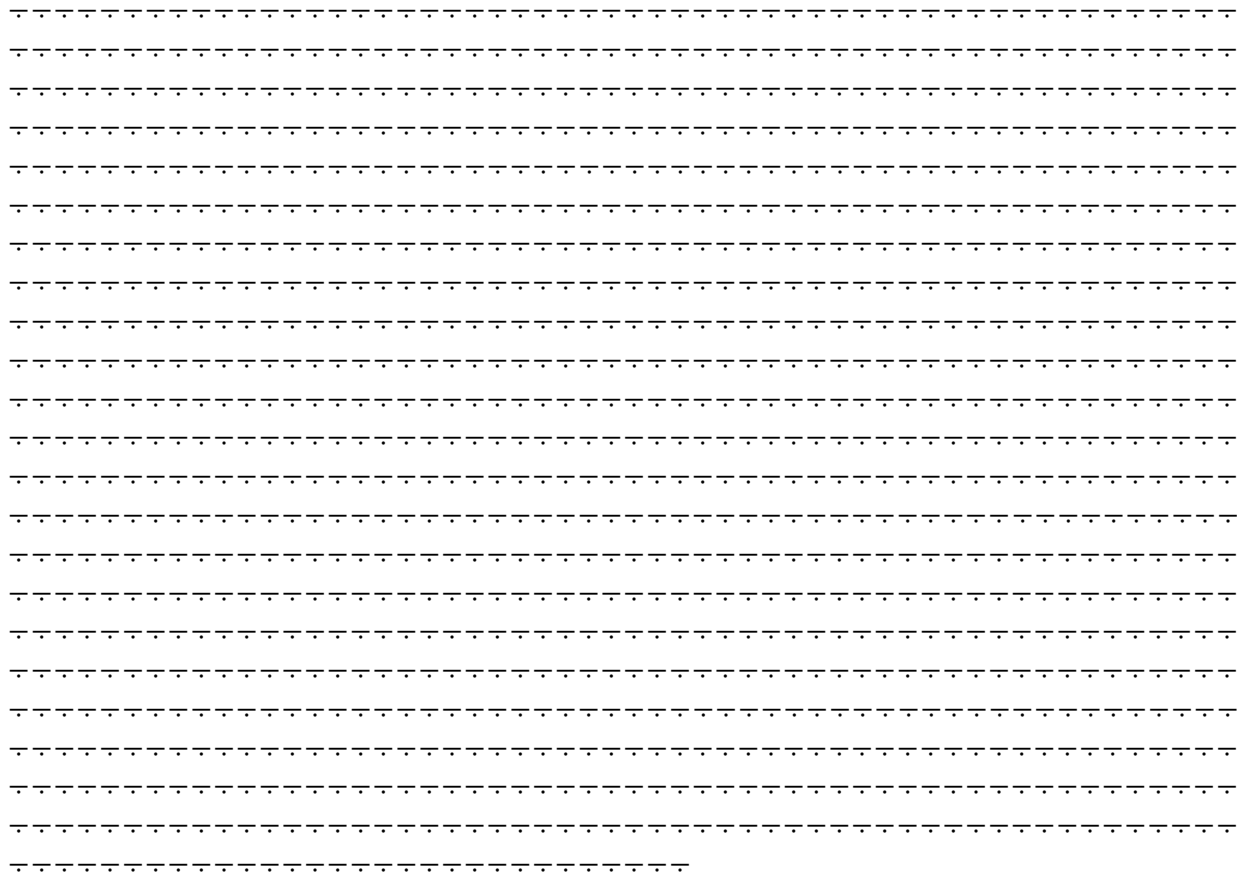


-----re atelier a coïncidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril

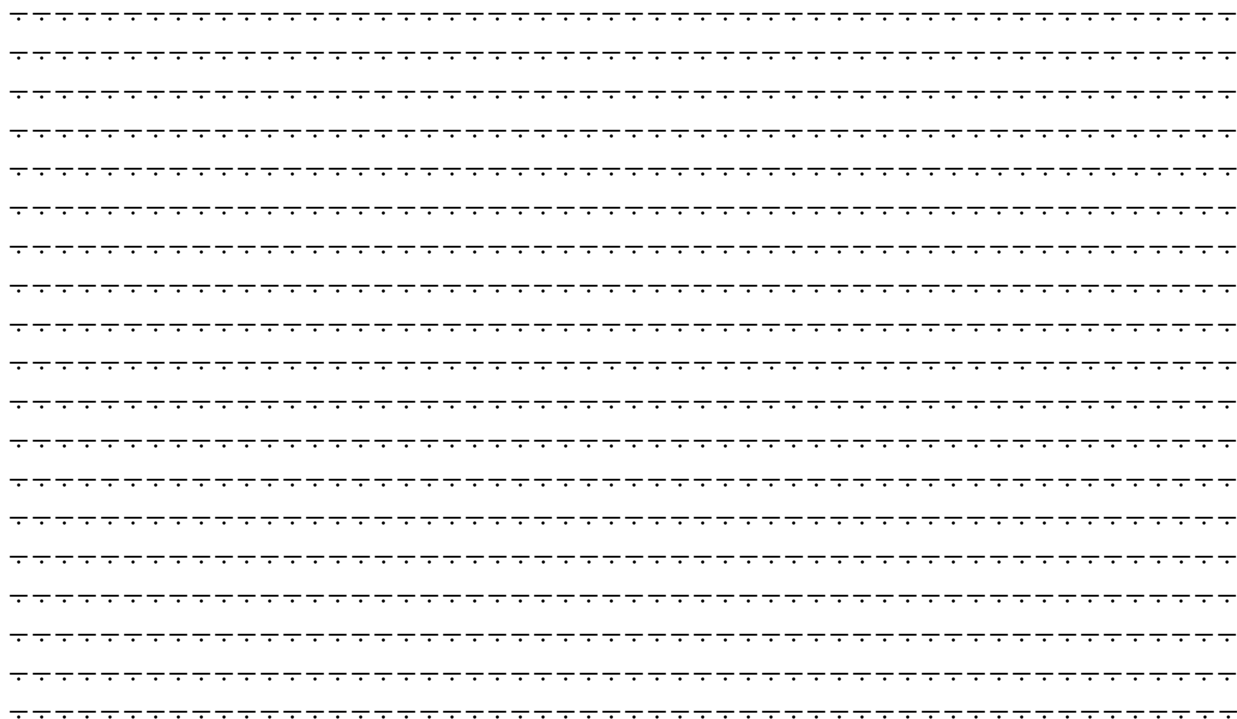


-----1 * Progrès





re atelier a coincidé avec la journée mondiale de la nature.
Cet Atelier qui s'est déroulé en deux journées, les 22 et 23 avril



Blank handwriting practice lines.

嗚一燿I毗 鞅 ㄣ畧ㄘ騁燿I毗 鞅 ㄣ謹燿I毗 鞅 ㄣ碑ㄘ糾
愀' ㄣ碑ㄘ糾' ㄣ畧ㄘ甘Q愀' ㄣ碑ㄘㄘ碑ㄘ糾' ㄣJ市Q愀' ㄣ洧ㄘ洧ㄘ獠ㄘ瑁ㄘ ㄣ碑ㄘㄘ碑ㄘ箭I毗
鞅 鞅 鞅K楮ㄣ 鞅Kㄣ碑ㄘㄘ碑ㄘ糾' 市Q愀' ㄣ洧ㄘ獠ㄘ ㄣ碑ㄘ糾' 市Q愀' ㄣ碑ㄘㄘ

Blank handwriting practice lines.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

22 et 23 avril

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

- - - - -

- - - - -

ᵀ 鳴一燿ᵀ 鞅 ᵀ 髡ᵀ 駟燿ᵀ 鞅 ᵀ 謹燿ᵀ 鞅 ᵀ 碑ᵀ 糾

.....

l * Progrès

.....

.....

.....

..... 1 * Progrès

.....

.....

.....

.....

.....

..... l * Progrès

.....

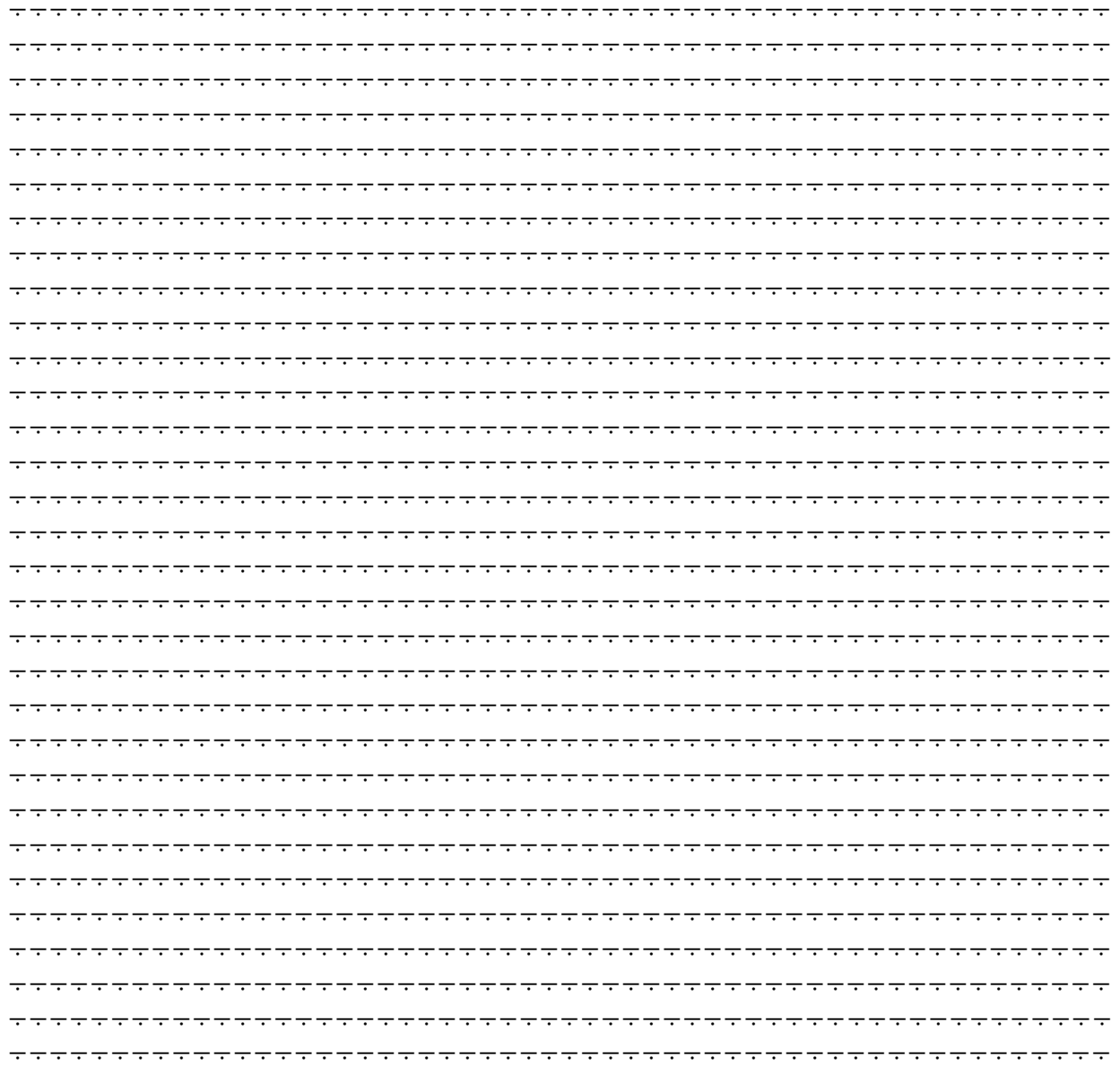
.....

.....

.....1 * Progrès

.....

嗚一燿𩑦𩑦 鞅 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 鞅 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 鞅 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦
𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦
𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦 𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦𩑦



ㄛ 鳴一燿I 靺 ㄟ 髡8 駟燿I 靺 ㄛ 謹燿I 靺 ㄚ 碑d 糾! 愀! ㄛ 碑d 糾!
 公 ㄛ 普 ㄛ 廿 Q 愀! ㄛ 碑d 8 碑d 糾! 俚 J 市 Q 愀! 洧 ㄛ 洧 ㄛ 獠 ㄛ 瑁 ㄛ ㄛ 碑d 8 碑d 箭 I 靺 靺 鞅 鞅 鞅 K 楮
 鞅 K ㄛ 碑d 8 碑d 糾! 市 Q 愀! 洧 ㄛ 獠 ㄛ ㄛ 碑d 糾! 市 Q 愀! ㄛ 碑d 8



.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

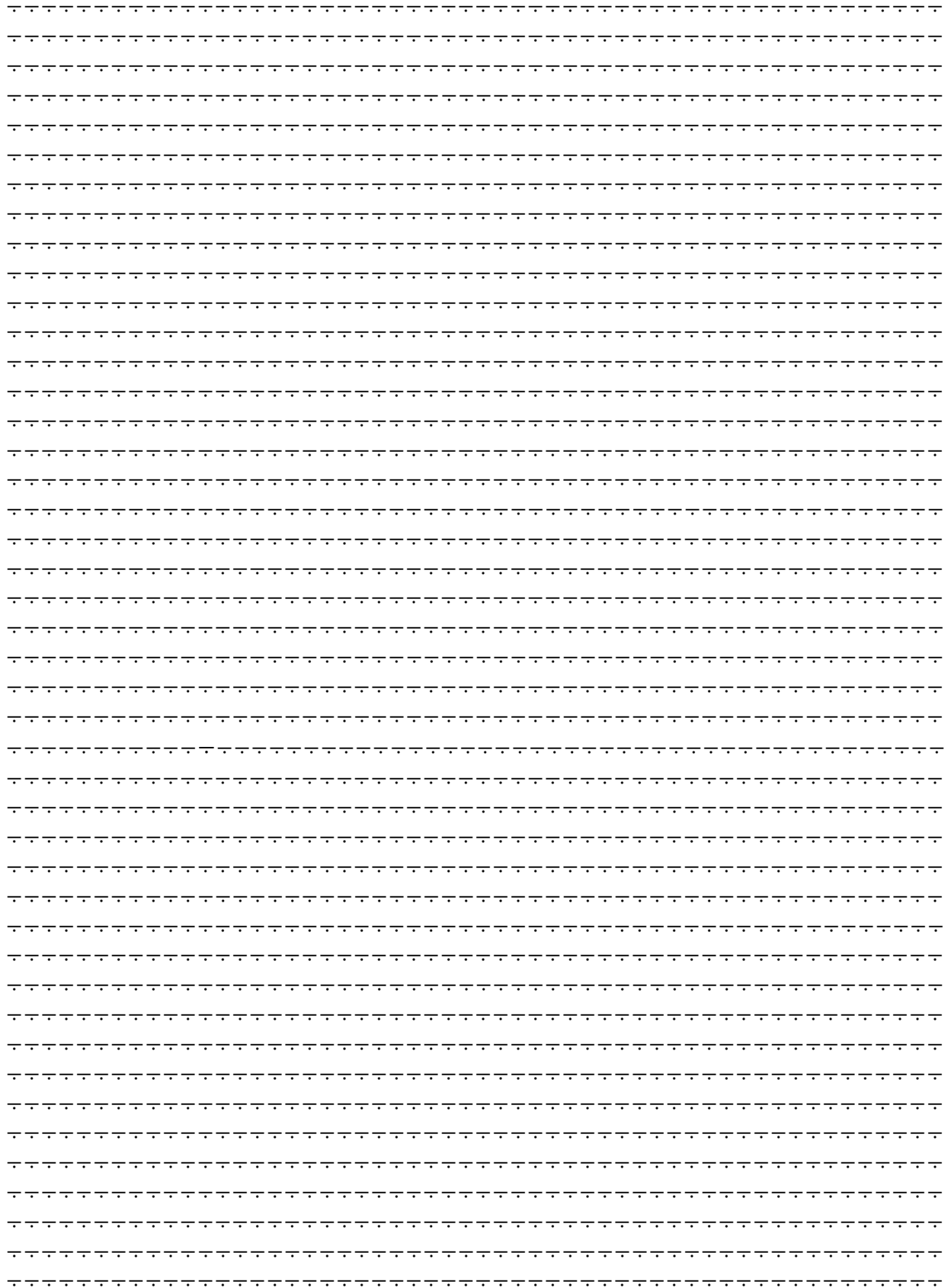
.....
.....
.....
.....
.....
.....

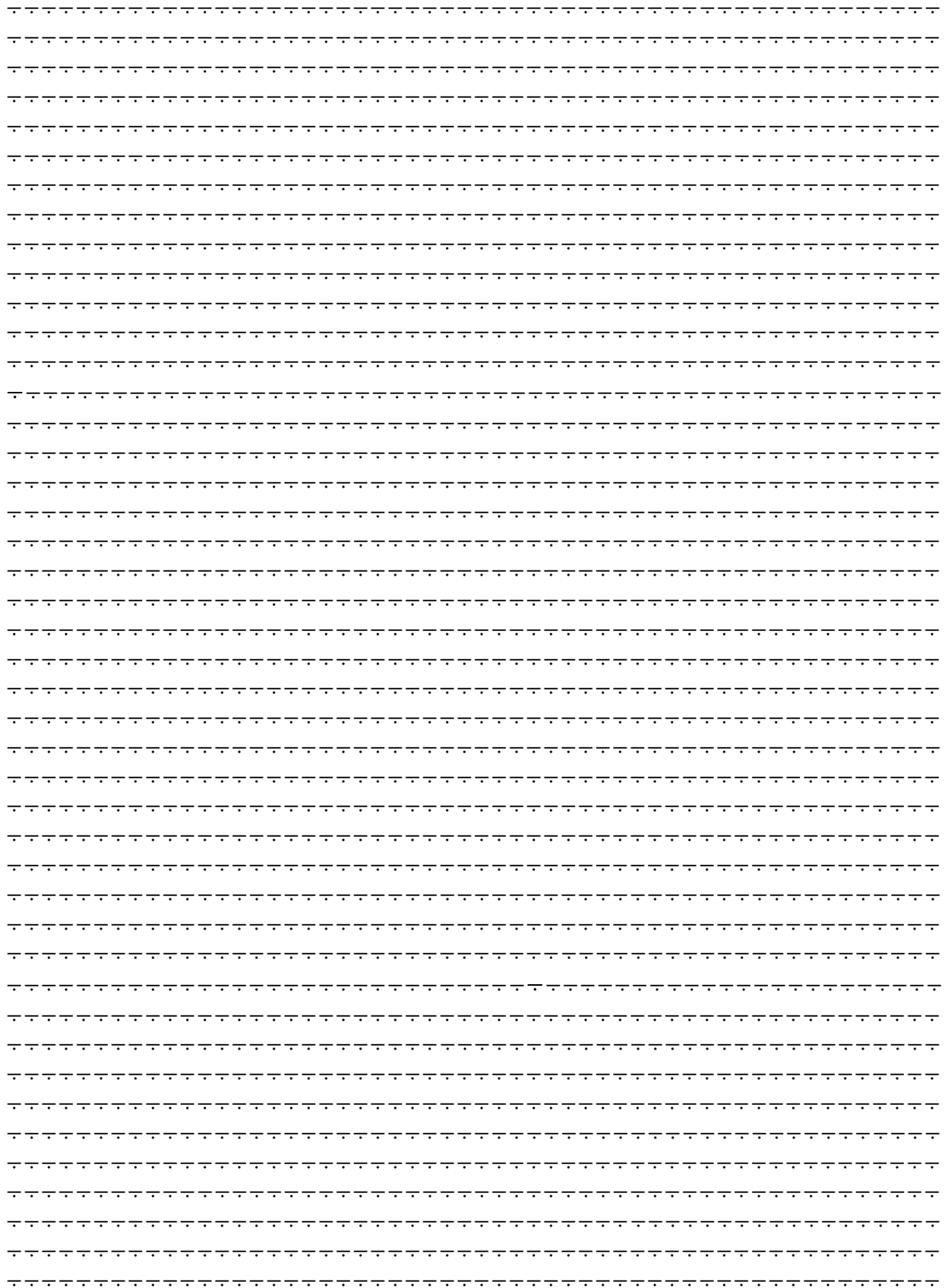
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....





.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

\bar{A} -----

\bar{A} -----

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä-----

Ä-----

Ä-----

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

Ā

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

□ í 翊 í 翊 ò □
 ò 咎 □ ^ㄟ 愼..摧p< □ ^ㄟ □&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳滂ĥ □ ^ㄟ ɣ
 □ Ā=ㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ 摧癩xÈ 摧p< ^ ^ㄟ Δㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ

□ í 翊
 í 翊 ò □ ò 咎 □ ^ㄟ 愼..摧p<
 □ ^ㄟ □&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳滂ĥ □ ^ㄟ ɣ □ Ā=ㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ 摧癩xÈ 摧p< ^ ^ㄟ Δㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ

□ í 翊 í 翊 ò □ ò 咎
 □ ^ㄟ 愼..摧p< □ ^ㄟ □&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳滂ĥ □ ^ㄟ ɣ □ Ā=ㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ 摧癩xÈ 摧p< ^ ^ㄟ Δㄝ愼..摧p< ㄣ ㄣ

□
 í 刳 í 刳 ō □ ō 咎
 □^ㄟ 愼..摧▷< □^ㄟ □&蟻 ㄣ ㊸會□諳洵Ĥ□^ㄟ ㄣ^ㄟ □Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄩ ㄣ 摧癩xÈ
摧▷< ^^ㄟ ^ㄟ Δㄝ愼..摧▷< ㄨ

□
 í 刳 í 刳 ō □ ō 咎
 □^ㄟ 愼..摧▷< □^ㄟ □&蟻 ㄣ ㊸會□諳洵Ĥ□
□^ㄟ í 刳 í 刳 ō □ ō
咎 □^ㄟ 愼..摧▷< □^ㄟ □&蟻 ㄣ ㊸會□諳洵Ĥ□^ㄟ ㄣ^ㄟ □Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄩ
ㄣ 摧癩xÈ 摧▷< ^^ㄟ ^ㄟ Δㄝ愼..摧▷< ㄨ

□
 í 刳 í 刳 ō □ ō 咎
 □^ㄟ 愼..摧▷< □^ㄟ □&蟻 ㄣ ㊸會□諳洵Ĥ□^ㄟ ㄣ^ㄟ □Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄩ
ㄣ 摧癩xÈ 摧▷< ^^ㄟ ^ㄟ Δㄝ愼..摧▷< ㄨ

□
 í 刳 í 刳 ō □ ō 咎
 □^ㄟ 愼..摧▷< □^ㄟ □&蟻 ㄣ ㊸會□諳洵Ĥ□^ㄟ ㄣ^ㄟ □Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄩ ㄣ
摧癩xÈ 摧▷< ^^ㄟ ^ㄟ Δㄝ愼..摧▷< ㄨ

□ Í 刂 Í 刂 õ □ õ 咎
□ ㄟ_愼..摧▷< □ ㄟ_□&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳洧Ĥ □ ㄟ_γ □ Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄥ ㄣ
摧癩xÈ 摧▷< ㄛ ㄟ_Δㄝ愼..摧▷< ㄧ

□ Í 刂 Í 刂 õ □ õ 咎 □
Í 刂 Í 刂 õ □ õ 咎
□ ㄟ_愼..摧▷< □ ㄟ_□&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳洧Ĥ □ ㄟ_γ □ Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄥ ㄣ 摧癩xÈ 摧▷<
ㄛ ㄟ_Δㄝ愼..摧▷< ㄧ

刂 Í 刂 õ □ õ 咎 □ Í
□ ㄟ_愼..摧▷< □ ㄟ_□&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳洧Ĥ □ ㄟ_γ □ Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄥ ㄣ 摧癩xÈ 摧▷< ㄛ ㄟ_Δㄝ

Í 刂 õ □ õ 咎 □ Í 刂 □ ㄟ_
愼..摧▷< □ ㄟ_□&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳洧Ĥ □ ㄟ_γ □ Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄥ ㄣ 摧癩xÈ 摧▷< ㄛ ㄟ_Δㄝ愼..摧▷<
ㄧ

刂 õ □ õ 咎 □ Í 刂 Í □ ㄟ_
ㄟ_□&蠟 ㄣ ㊸ □ 諳洧Ĥ □ ㄟ_γ □ Ā=ㄝ愼..摧▷< ㄥ ㄣ 摧癩xÈ 摧▷< ㄛ ㄟ_Δㄝ愼..摧▷< ㄧ

$\bar{A} = \alpha \text{愀} \cdot \text{摧} \text{D} \cdot \text{下} \cdot \text{ず} \cdot \text{摧} \text{癩} \text{x} \text{E} \cdot \text{摧} \text{D} \cdot \text{^} \cdot \text{E} \cdot \Delta \text{愀} \cdot \text{摧} \text{D} \cdot \text{g}$

\bar{A}

\bar{A}

\bar{A}

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ā.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ā.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ā.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ā.....
.....
.....

.....
.....

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

À.....
.....
.....
.....
.....

.....1 * Progrès

.....
.....

À.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä-----

-----1 * Progrès

Ä-----

Ä-----

À-----

-----l * Progrès

À-----

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ã-----

Ã-----

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

À.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

1 * Progrès

.....
.....
.....
.....

À.....

.....
.....
.....
.....

.....

Ä.....

.....

Ä.....

.....

-----l * Progrès

À-----

----- 1 * Progrès

À-----

À-----

[Ruled lines for writing]

À

[Ruled lines for writing]

1 * Progrès

[Ruled lines for writing]

À

[Ruled lines for writing]

[Ruled lines for writing]

.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

\bar{A}

.....
.....
.....
.....
.....

\bar{A}

[Empty ruled writing area]

À-----

[Empty ruled writing area]

l * Progrès

[Empty ruled writing area]

À

-l * Progrès

À

À

À

Ä-----

-----l * Progrès

Ä-----

Ā-----

Ā-----

.....
.....
.....

Ã

.....
.....
.....
.....
.....
.....

1 * Progrès

.....
.....
.....

Ã

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ã

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ã-----

l * Progrès

Ã-----

Ã-----

.....

Ä

.....

-1 * Progrès

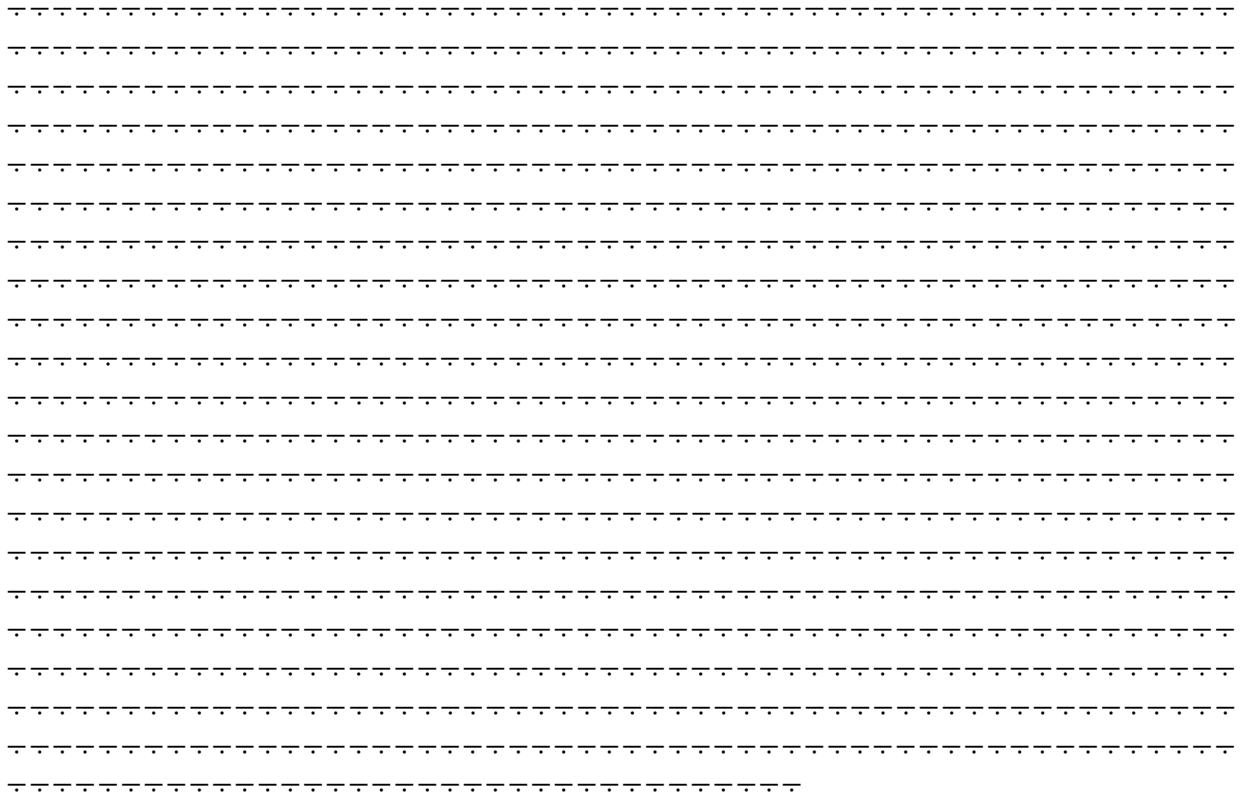
- - - - -

- - - - -

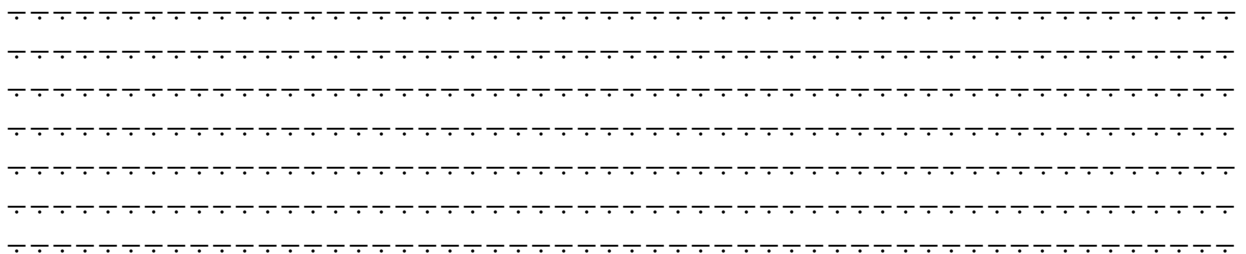
.....

Ä

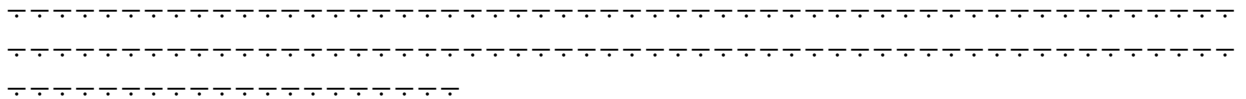
.....



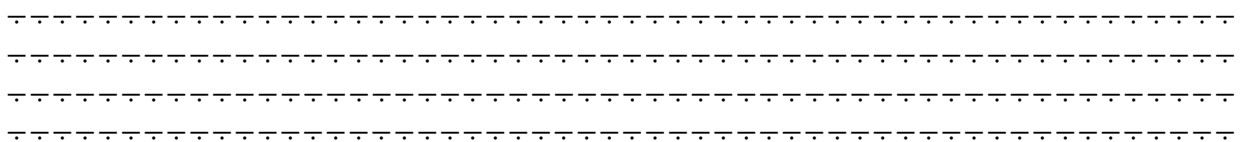
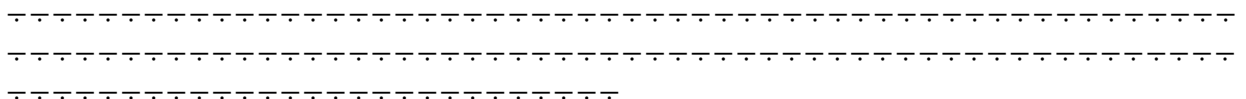
Ã



-----l * Progrès



Ã-----



[Blank handwriting practice lines]

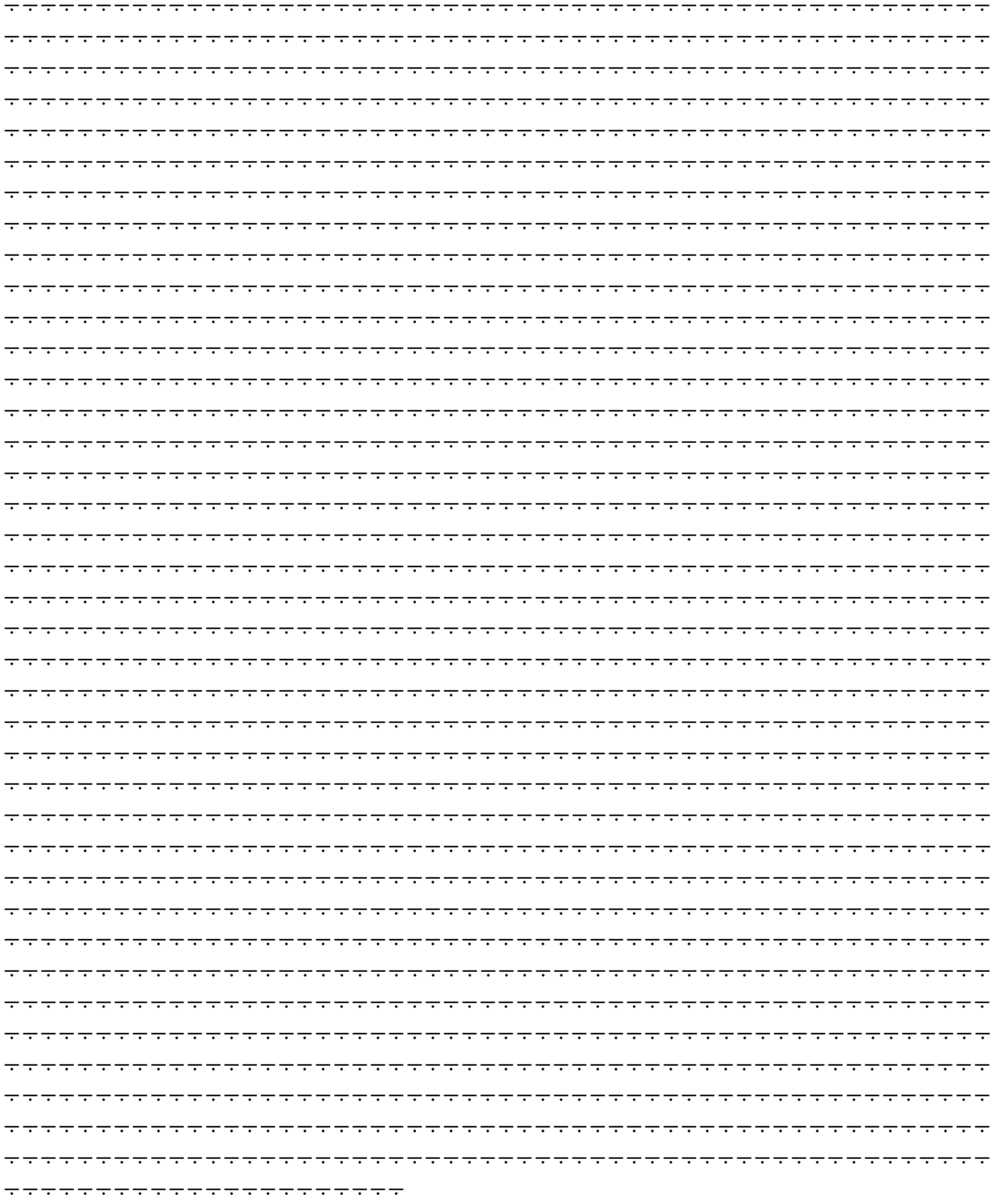
À-----

[Blank handwriting practice lines]

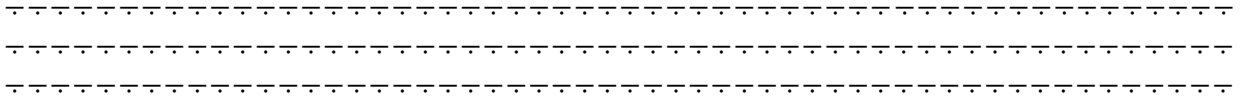
l * Progrès

[Blank handwriting practice lines]

À-----



Ä-----



-----1 * Progrès

-----1 * Progrès

À-----

À-----

-----l * Progrès

À-----

.....

.....

Ä.....

.....

.....l * Progrès

.....

Ä.....

.....

.....

À-----

-----1 * Progrès

À-----

À-----

-----1 * Progrès

À-----

À-----

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ä-----

Ä

Ä-

Ä-----

Ä-----

Ä-----

\bar{A} -----

\bar{A} -----

\bar{A} -----

\bar{A} -----

\bar{A} -----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ä-----

Ä---

Ä-----

Ä-----

.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....

.....

.....
.....

.....

Ä-----

----- Ä-----

Ä-----

----- Ä-----

Ä-----

----- Ä-----

----- Ä-----

Ä-----

----- Ä-----

Ä-----

----- Ä-----

.....

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

.....

\bar{A}

.....
.....

\bar{A}

.....

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ā.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ā.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ā.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....
.....
.....

.....

Ä.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....

Ä.....

.....

Ä-----

Ä-----

Ä-----

Ä-----

.....
.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....

.....
.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....

.....
.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....

\bar{A}

.....
.....

.....

\bar{A}

.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....

\bar{A}

.....
.....
.....

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

Ā-----

┆

┆

┆

┆

┆

